



## Lumières sur Maldoror

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Béhar (Henri)

Résumé : L'œuvre d'Isidore Ducasse, comte de Lautréamont, a été découverte en France par Philippe Soupault puis André Breton, Aragon et Tristan Tzara. L'usage qu'ils ont fait de son œuvre dans leur propre poésie est analysé, de telle sorte que le lecteur dira qu'elle est « toujours présente à ma conscience ! ».

Nombre de pages : 155

Parution : 23/08/2023

Collection : [Bibliothèque de littérature du xx<sup>e</sup> siècle](#), n° 45

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406147190

ISBN : 978-2-406-14719-0

ISSN : 2103-4796

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14721-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/08/2023

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française, XXe siècle, poésie, Lautréamont, Dada, surréalisme, création

[Afficher en ligne](#)