



## ***Paul et Virginie* et l'émergence d'une littérature indianocéanique**

Éléments et problèmes

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Lumières et océan Indien](#). [Bernardin de Saint-Pierre](#), [Évariste Parry](#), [Antoine de Bertin](#)

Author: Duflo (Colas)

Abstract: Dans *Paul et Virginie*, la nature indianocéanique fait l'objet d'une refiguration narrative qui l'inscrit dans une philosophie de la nature – celle qui est développée dans les *Études de la Nature* dont le roman est le 4<sup>e</sup> volume. Cet article s'intéresse particulièrement à des phénomènes de « gazage » de cette philosophie manifestes dans le passage du manuscrit de la bibliothèque Victor Cousin à l'édition imprimée, qui contribuent à dissimuler le côté hétérodoxe de la pensée dans *Paul et Virginie*.

Pages: 149 to 158

Collection: [Encounters](#), n° 291

Series: The eighteenth century, n° 20

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406061854

ISBN: 978-2-406-06185-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06185-4.p.0149

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-07-2017

Language: French

Article from a collective work: [Previous](#) 9/23 [Next](#)