



Bourbon, Cythère indianocéanique ?

Amours et désamours dans les *Poésies érotiques* de Parny

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Lumières et océan Indien](#). Bernardin de Saint-Pierre, Évariste Parny, Antoine de Bertin

Author: Gigan (Angélique)

Abstract: Dans les *Poésies érotiques*, Bourbon symbolise la déception amoureuse, le mirage de l'idylle tropicale emportant dans sa fougue la vision d'une île paradisiaque. De même que l'idylle a tourné au drame sentimental, Bourbon a rompu ses promesses de paradis terrestre. Comme une histoire d'amour qui finit mal, l'histoire de l'île suit les étapes de la rupture amoureuse : à l'exaltation des premiers instants se substitue la peine. Les discours se superposent et le paradis est ainsi doublement perdu.

Pages: 99 to 116

Collection: [Encounters](#), n° 291

Series: The eighteenth century, n° 20

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406061854

ISBN: 978-2-406-06185-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06185-4.p.0099

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-07-2017

Language: French

[Display online](#)