



Louise Colet au Portugal ou l'histoire possible d'une réception

Type de publication : Article de revue

Revue : [Louise Colet ou l'éclectisme littéraire](#)
[2020 - 5. Une écrivaine parmi des hommes](#)

Auteur : Pimenta Gonçalves (Luis Carlos)

Résumé : La réception de Louise Colet au Portugal est le reflet dégradé de la place que la critique française lui a assignée dans l'histoire de la littérature pendant longtemps. Ainsi, elle n'existe pour de nombreux auteurs et lecteurs portugais que dans la mesure où elle est la correspondante et la maîtresse de Flaubert. Pourtant, un de ses ouvrages, *Enfances célèbres*, a rencontré un certain succès dans sa version portugaise.

Pages : 277 à 286

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Minores XIX-XX](#), n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406105770

ISBN : 978-2-406-10577-0

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10577-0.p.0277

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/05/2020

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Louise Colet, Gustave Flaubert, réception de la littérature française au Portugal, histoire de la littérature du ^{xix}^e siècle, littérature portugaise

[Afficher en ligne](#)