



CLASSIQUES  
GARNIER

STEELE (Stephen), BOURREAU-STEELE (Anne-Françoise), « Table des matières », *Louis de Gonzague Frick dans tous ses états. Poète, soldat, courriériste, ami*, p. 535-536

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05823-6.p.0535](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05823-6.p.0535)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2017. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION . . . . .	9
LE DEVENIR DU POÈTE . . . . .	19
FRICK MAL NÉ, FRICK MALMENÉ . . . . .	75
CAMARADERIES	
L'aviation, la critique, la dédicace . . . . .	113
DOULEUR ET CINÉMA	
Frick en vues . . . . .	187
L'AMITIÉ EN GUERRE . . . . .	249
LE LANGAGE DE FRICK . . . . .	311
ÉCOLES, ASSOCIATIONS, PRÉCIOSITÉ . . . . .	355
AUTOUR DE DESNOS . . . . .	403
CONCLUSION . . . . .	427
ANNEXE I	
Présentation de l'entretien avec René de Obaldia . . . . .	433
ANNEXE II	
Entretien téléphonique avec René de Obaldia du 18 septembre 2012 . . . . .	439
ANNEXE III	
Lettre de René de Obaldia à Frick . . . . .	445

ANNEXE IV	
Correspondance . . . . .	447
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	501
REVUES ET JOURNAUX CITÉS . . . . .	513
INDEX DES NOMS . . . . .	517