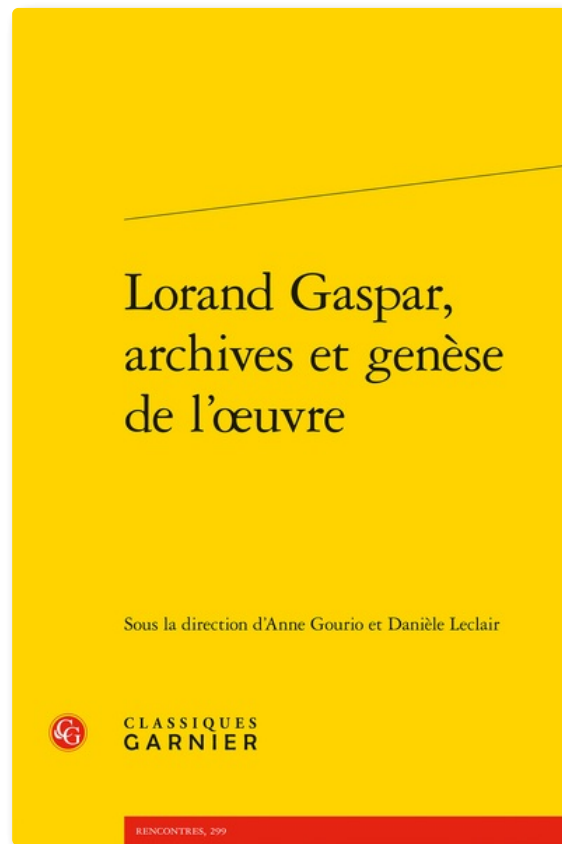




Pour une archéologie des écritures viatiques dans l'œuvre de Lorand Gaspar

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Lorand Gaspar, archives et genèse de l'œuvre](#)

Auteur : Lançon (Daniel)

Résumé : Écrits de voyage et « poèmes viatiques » forment aujourd'hui une archive de l'œuvre eu égard à leur dispersion et à leurs nombreux remaniements. L'étude met l'accent sur ces textes aux destins éditoriaux divers en les resituant en miroir des écrits du corpus principal. L'enjeu est de comprendre l'itinéraire du sujet existentiel et poétique en revisitant l'assimilation métaphorique du poète au nomade et en s'interrogeant sur la possibilité d'une poétique du « séjour ».

Pages : 125 à 142

Collection : [Rencontres](#), n° 299

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406069126

ISBN : 978-2-406-06912-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06912-6.p.0125

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/04/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)