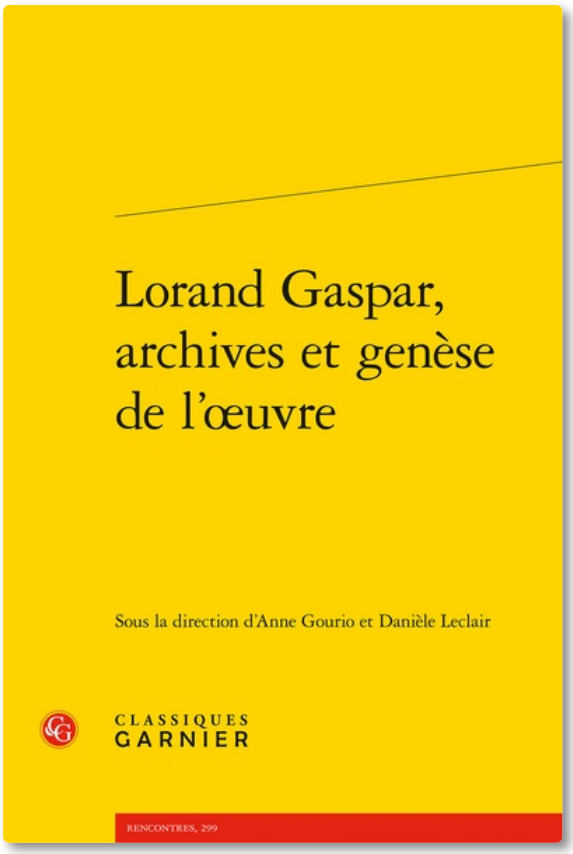

De "Clinique" au *Corpus hippocratique*

Approche d'une poésie scientifique à travers ses archives

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Lorand Gaspar, archives et genèse de l'œuvre

Auteur : Souki (Jihen)

Résumé : Avec une étude à la fois stylistique et génétique, synthétique et analytique des textes de « Clinique » (*Égée Judée*), nés de la fréquentation passionnée d'un texte fondateur dans l'histoire de la médecine, le *Corpus hippocratique*, cet article examine la spécificité du travail poétique de L. Gaspar en montrant comment la réécriture du texte génère une poétique de la réécriture qui fonde la poésie scientifique de Gaspar.

Pages : 251 à 268

Collection : Rencontres, n° 299

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406069126

ISBN : 978-2-406-06912-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06912-6.p.0251

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/04/2017

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier