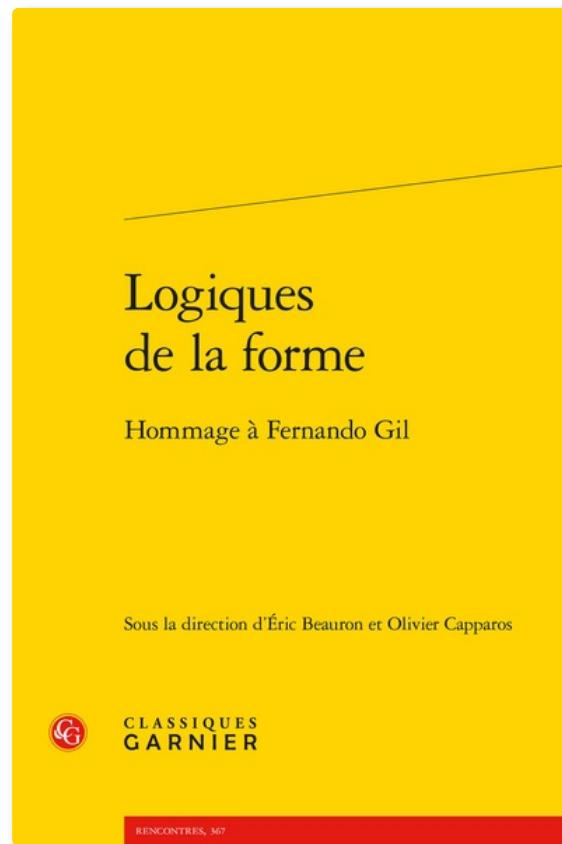




Forme et expression dans la philosophie de Fernando Gil

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Logiques de la forme. Hommage à Fernando Gil](#)

Author: Cardoso (Adelino)

Abstract: Cet article suit la pensée de F. Gil sur l'expression, notamment dans la philosophie leibnizienne, où F. Gil distingue une version formaliste, tout à fait réglée par un jeu de correspondances parfaites entre ses termes, mais forcément circulaire, et une version dynamique, donnant la clé de la genèse de nouvelles formes dans la nature. Cette modalité de l'expression comme élévation s'avère très féconde pour reprendre la question anthropologique chez Leibniz.

Pages: 71 to 82

Collection: [Encounters](#), n° 367

Series: Philosophical studies, n° 6

CLIL theme: 3916 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Histoire de la philosophie

EAN: 9782406079088

ISBN: 978-2-406-07908-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07908-8.p.0071

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 02-26-2019

Language: French

[Display online](#)