



De l'évidence à l'abstraction

Lecture croisée de Fernando Gil et Aby Warburg, autour du concept d'orientation

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Logiques de la forme. Hommage à Fernando Gil](#)

Author: Bonneau (Lara)

Abstract: Cet article met en regard la philosophie de Fernando Gil et la pensée d'Aby Warburg autour de la question : qu'est-ce que s'orienter ? Il s'agit de penser le passage de l'évidence sensible à l'abstraction rationnelle en accordant aux images et à l'imagination un rôle essentiel. L'étude montre comment la perspective du philosophe et celle du « psycho-historien de l'expression humaine » se croisent dans la réflexion sur la forme, le rituel magique, l'imagination et la mémoire, et le devenir-rationnel du sujet.

Pages: 173 to 186

Collection: [Encounters](#), n° 367

Series: Philosophical studies, n° 6

CLIL theme: 3916 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Histoire de la philosophie

EAN: 9782406079088

ISBN: 978-2-406-07908-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07908-8.p.0173

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 02-26-2019

Language: French

[Display online](#)