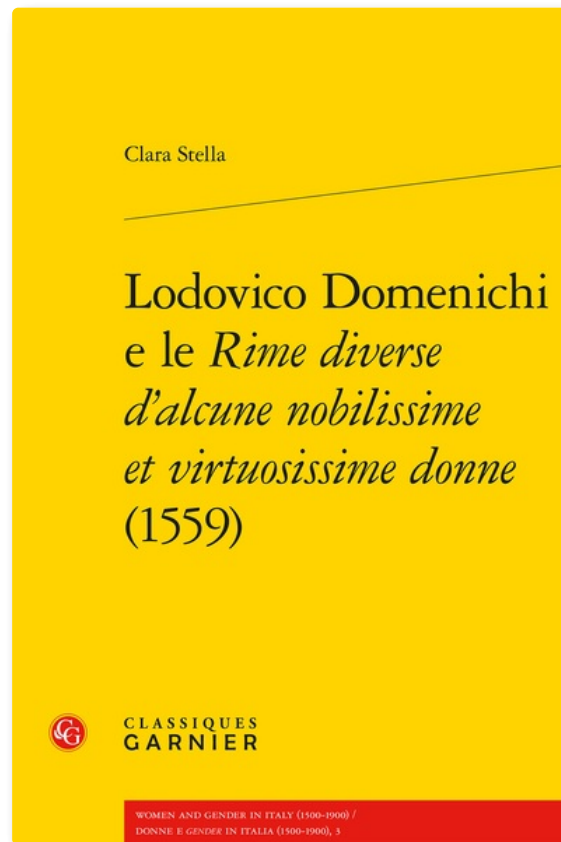


[Collections](#) > [Féminisme, études de genre](#) > [Women and Gender in Italy \(1500-1900\)/Donne e gender in Italia \(1500-1900\)](#)



Lodovico Domenichi e le *Rime diverse d'alcune nobilissime et virtuosissime donne* (1559)

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Stella (Clara)

Résumé : L'ouvrage propose une étude de la première anthologie entièrement consacrée à la poésie féminine, publiée à Lucques en 1559. À travers ce projet, l'éditeur Lodovico Domenichi démontre la très haute compétence des femmes en matière de poésie pétrarquiste et désigne Vittoria Colonna comme un exemple à suivre sur les plans éthique et lyrique.

Nombre de pages : 287

Parution : 23/03/2022

Collection : [Women and Gender in Italy \(1500-1900\)/Donne e *gender* in Italia \(1500-1900\)](#), n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406126621

ISBN : 978-2-406-12662-1

ISSN : 2551-3559

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12664-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/03/2022

Langue : Italien

Mots-clés : Querelle des femmes, histoire du livre, Pétrarchisme, anthologies lyriques, anthologies chorales, Lodovico Domenichi, Vittoria Colonna, Veronica Gambara, Vincenzo Busdraghi

[Afficher en ligne](#)