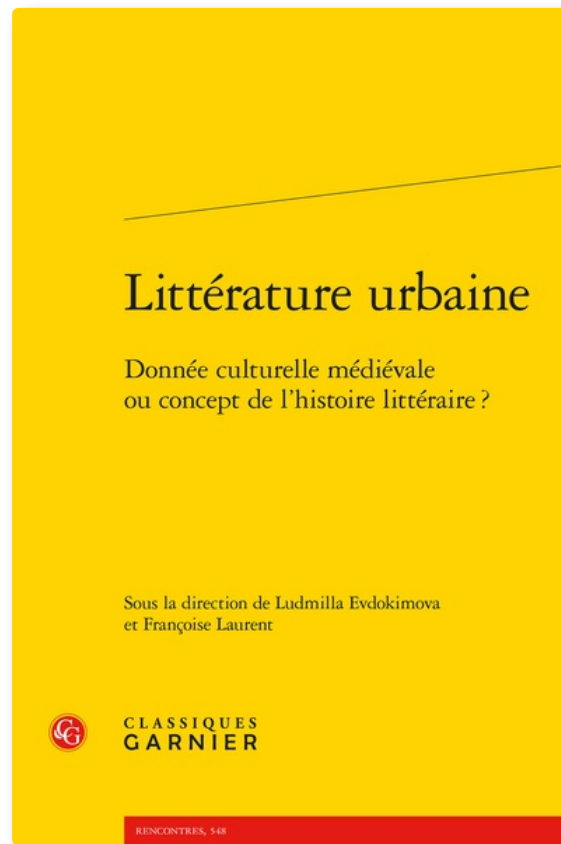




Le prince et l'*ethos* marchand dans la littérature curiale des Anciens Pays-Bas

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Littérature urbaine. Donnée culturelle médiévale ou concept de l'histoire littéraire ?](#)

Author: Dumont (Jonathan)

Abstract: Entre le ^{xv}^e et le ^{xvi}^e siècle, la littérature curiale des Anciens Pays-Bas absorbe une part de l'*ethos* marchand. Le portrait du souverain vertueux, propre aux miroirs au prince, est complété par celui du régulateur économique. Cette transformation, qui se comprend au regard de l'évolution du rapport de force entre le prince et les villes, s'inscrit dans un discours curial visant à rationaliser la production de richesses pour le prince, à mesure que se constitue la monarchie des Habsbourg.

Pages: 267 to 282

Collection: [Encounters](#), n° 548

Series: Medieval civilization, n° 48

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406132509

ISBN: 978-2-406-13250-9

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-13250-9.p.0267

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 09-21-2022

Language: French

Keyword: Culture politique, cour, ducs de Bourgogne, Habsbourg, Charles Quint

[Display online](#)