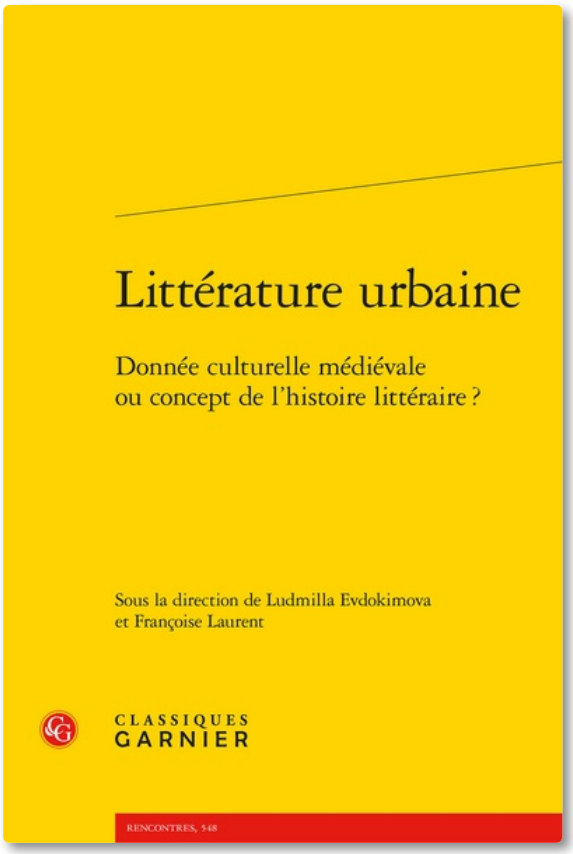

Le livre de la parfaite bourgeoise

La discrétion comme urbanité (*Le Mesnagier de Paris*)

Publication type: Article from a collective work

Collective work: Littérature urbaine. Donnée culturelle médiévale ou concept de l'histoire littéraire ?

Author: Ueltschi (Karin)

Abstract: Le *Mesnagier de Paris* se donne pour un manuel pratique qu'un bourgeois vieillissant adresse à sa jeune femme pour l'aider à devenir une bonne épouse et à éviter de commettre des impairs en société. La ville fait irruption dans le discours littéraire, et lui fournit sa matière, son esthétique et surtout son éthique dans une articulation originale avec les traditions et codes littéraires traditionnels.

Pages: 199 to 214

Collection: Encounters, n° 548

Series: Medieval civilization, n° 48

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406132509

ISBN: 978-2-406-13250-9

ISSN: 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-13250-9.p.0199

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 09-21-2022

Language: French

Keyword: Littérature didactique, enseignement, femmes, discours littéraire, valeurs sociales

Display online

Copyright © 2024 Classiques Garnier