



Culture urbaine et quête de sagesse

Rome, Constantinople et les mutations de la clergie dans le *Roman des Sept Sages* et ses continuations

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Littérature urbaine. Donnée culturelle médiévale ou concept de l'histoire littéraire ?](#)

Auteur : Foehr-Janssens (Yasmina)

Résumé : Rome et Constantinople jouent un rôle d'importance dans le cycle des *Sept Sages*. L'espace urbain y est associé à la sagesse, par opposition aux espaces extra-urbains, dévolus aux prouesses guerrières et aux vocations érémitiques. Cette étude vise à montrer comment cette représentation de la ville, lieu de la culture écrite, forge une sociabilité lettrée à laquelle se conforment les personnages, tant masculins que féminins, et informe les modèles politiques à l'œuvre dans le cycle.

Pages : 225 à 244

Collection : [Rencontres](#), n° 548

Série : Civilisation médiévale, n° 48

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406132509

ISBN : 978-2-406-13250-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13250-9.p.0225

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/09/2022

Langue : Français

Mots-clés : *Roman de Laurin*, *Roman de Marques de Rome*, études genre, urbanité et dynamiques du pouvoir, femmes et pouvoir politique, didactique du bon gouvernement, métaphores politiques

[Afficher en ligne](#)