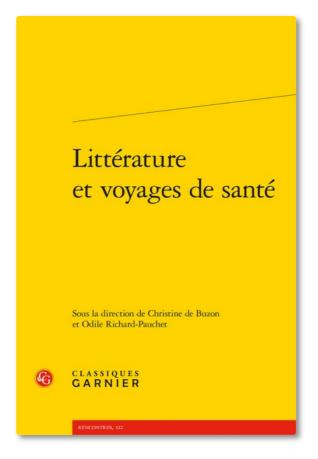
Classiques Garnier

Collections > Acts and Collective Works > Encounters



Les « soins du voyageur »

Poétique du corps dans l'œuvre de Chateaubriand

Publication type: Article from a collective work

Collective work: Littérature et voyages de santé

Author: Morel (Anne-Sophie)

Abstract: Participant de la mise en scène fantasmatique de soi sous différents masques, les « soins du voyageur », par l'attention qu'ils portent au corps, marquent profondément l'écriture qu'ils contribuent à transformer. Les *Mémoires d'outre-tombe* invitent le lecteur à un voyage dans les « capricieux enroulements » de l'esthétique et de l'Histoire, des fontaines d'amour et de poésie des bains pyrénéens de Cauterets, à la ville d'eaux de Carlsbad, royaume des fleurs et des morts.

Pages: 343 to 353

Collection: Encounters, n° 322

Series: The eighteenth century, n° 23

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --

Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406063964

ISBN: 978-2-406-06396-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06396-4.p.0343

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-21-2017

Language: French

Display online