



Le voyage thérapeutique contemporain, entre texte et image

Sophie Calle, Hervé Guibert, W. G. Sebald

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Littérature et voyages de santé](#)

Author: Conant-Ouaked (Chloé)

Abstract: Sophie Calle, Hervé Guibert et W.G. Sebald sont trois créateurs dont les œuvres s’ancrent dans plusieurs médiums : texte, photographie et vidéo. Ils reprennent la tradition du voyage thérapeutique pour guérir de leurs maux, que ceux-ci soient le chagrin d’amour, le cancer, le sida ou encore une irrésistible mélancolie. Mais y croient-ils vraiment ? Cette question de l’adhésion à un grand récit ne permet-elle pas surtout de mettre en scène les pouvoirs de la fiction ?

Pages: 471 to 489

Collection: [Encounters](#), n° 322

Series: The eighteenth century, n° 23

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406063964

ISBN: 978-2-406-06396-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06396-4.p.0471

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-21-2017

Language: French

[Display online](#)