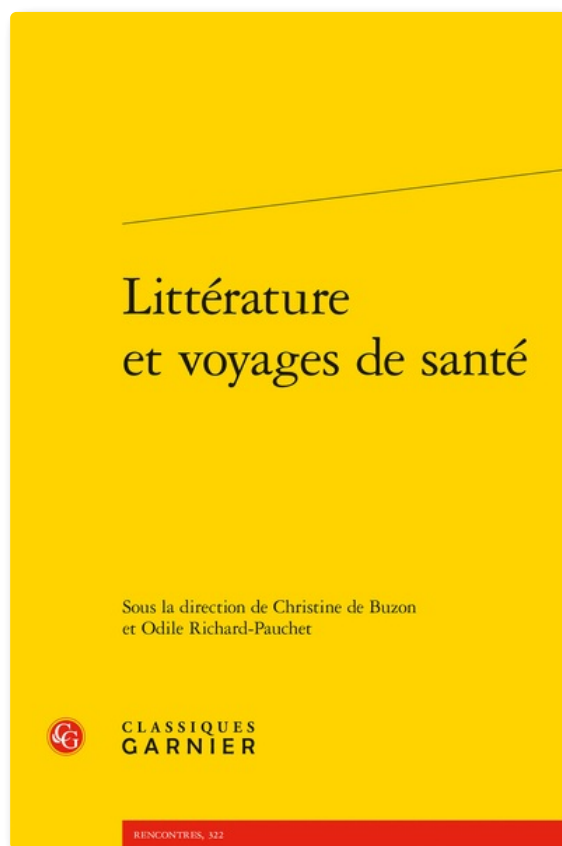




## La satire du séjour aux thermes dans la littérature et l'iconographie protestantes des <sup>xvi</sup><sup>e</sup> et <sup>xvii</sup><sup>e</sup> siècles germaniques

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Littérature et voyages de santé](#)

Auteur : Gabaude (Florent)

Résumé : Le transfert des savoirs médicaux vers la littérature de *mainstream* et la publicistique s'accompagne d'une axiologisation négative chez les protestants allemands du <sup>xvi</sup><sup>e</sup> siècle. Prescrit aux élites urbaines et cléricales, le loisir balnéaire est proscrit à l'homme du commun. Contre les images positives du baptême ou du *locus amoenus*, la propagande anticatholique brandit le spectre de la dépravation morale et établit une double équation entre thermalisme, papisme et décadence.

Pages : 99 à 117

Collection : [Rencontres](#), n° 322

Série : Le dix-huitième siècle, n° 23

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406063964

ISBN : 978-2-406-06396-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06396-4.p.0099

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/12/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)