



La conjuration du maréchal de Biron dans l'œuvre d'Agrippa d'Aubigné

Récit et signification

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Littérature et politique. Factions et dissidences de la Ligue à la Fronde](#)

Auteur : Schrenck (Gilbert)

Résumé : Agrippa d'Aubigné achève son *Histoire universelle* par le récit de la conjuration de Biron. Le complot du maréchal est révélateur de l'hostilité envers un roi nouvellement converti et un parti protestant affaibli après la proclamation de l'édit de Nantes. Les versions que l'auteur en donne successivement dans le récit historique, le pamphlet, l'autobiographie, et les Écrits politiques, opposent l'image emblématique du conspirateur à celle d'un « ferme » témoin de la « vérité » de l'histoire.

Pages : 107 à 121

Collection : [Rencontres](#), n° 134

Série : Le Siècle classique, n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812445927

ISBN : 978-2-8124-4592-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4592-7.p.0107

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/11/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)