



CLASSIQUES  
GARNIER

« Table des matières », in GEONGET (Stéphan), MÉNIEL (Bruno) (dir.), *Littérature et droit, du Moyen Âge à la période baroque : le procès exemplaire*, p. 277-278

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5921-4.p.0277](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5921-4.p.0277)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2008. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

<b>Remerciements</b> .....	6
<b>Préface</b> .....	7
Stéphan Geonget – Le besoin d'exemplarité, construction littéraire des procès exemplaires .....	9
<b>Procédés et procédures</b> .....	17
Michel Reulos – Jurisprudence au-delà des procès .....	19
Didier Veillon – <i>La Farce de Maître Pierre Pathelin</i> : un procès devant une justice seigneuriale au XV <sup>e</sup> siècle .....	25
André Tournon – « Je n'en croirais pas cent uns... ». Montaigne et le statut du témoignage au XVI <sup>e</sup> siècle .....	41
<b>Penser le crime</b> .....	61
Bénédicte Boudou – Le procès exemplaire de l'adultère chez Henri Estienne .....	63
Jean-Claude Arnould – Les canards criminels, ou le procès escamoté .....	91
Thierry Pech – Exemplarité et publicité des procès .....	115
<b>Cas exemplaires, procès mythiques</b> .....	121
Daniel Ménager – Quelques aperçus sur le <i>Jugement</i> <i>de Salomon</i> (du Moyen Âge au XVII <sup>e</sup> siècle) .....	123
Jean-Marie Fritz – Le procès inachevé de Daire le Roux dans le <i>Roman de Thèbes</i> : digression ou miroir de la fiction ? .....	141
Géraldine Cazals – Des procès humanistes au procès de Toulouse : Toulouse barbare ? .....	161
<b>Échanges entre droit et littérature</b> .....	191
Catherine Daniel – Les prophéties de Merlin aux procès de Jeanne d'Arc .....	193
Estelle Doudet – <i>Les Droitz Nouveaux de Rhétorique</i> . Structures judiciaires et efficacité épideictique dans les œuvres des Grands Rhétoriciens .....	217
John O'Brien – La tragicomédie d'Artigat .....	233

<b>Postface</b> .....	257
Bruno Méniel – Note sur droit et littérature à la Renaissance .....	259
<b>Index nominum</b> .....	267
<b>Index rerum</b> .....	273
<b>Table des matières</b> .....	277