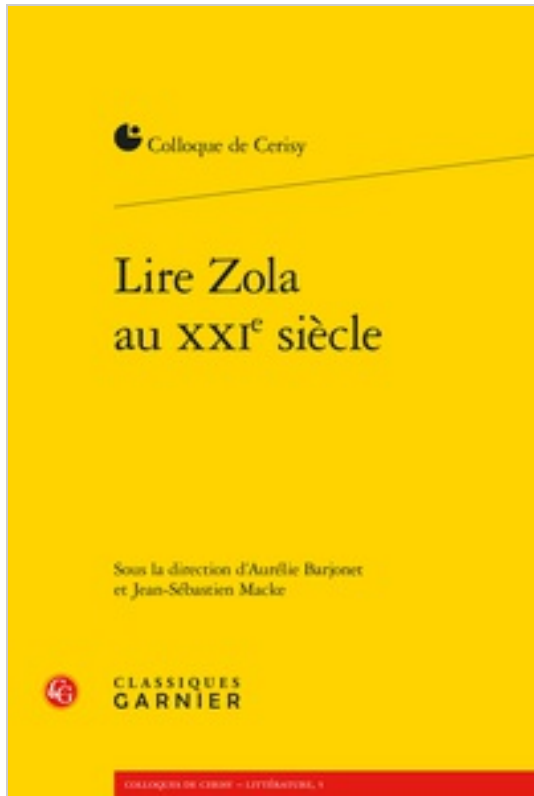


Classiques Garnier



Lire Zola au XXI^e siècle

Type de publication: Collectif

Directeur d'ouvrage: Barjonet (Aurélie), Macke (Jean-Sébastien)

Contributeurs: Barjonet (Aurélie), Beinstingel (Thierry), Bem (Jeanne), Conrad (Thomas), Dreyfus (Charles), Duffy (Larry), Emery (Elizabeth), Emile-Zola (Brigitte), Giraud (Frédérique), Glaumaud-Carbonnier (Marion), Grenaud-Tostain (Céline), Gural-Migdal (Anna), Humbert (Fabrice), Kheyar-Stibler (Lola), Laville (Béatrice), Le Blond-Zola (Martine), Leopold (Stephan), Lumbroso (Olivier), Macke (Jean-Sébastien), Manotti (Dominique), Mollier (Jean-Yves), Nakamura (Midori), Pagès (Alain), Pierre (Chantal), Piton-Foucault (Emilie), Pottier (Jean-Michel), Reverzy (Éléonore), Roldan (Sébastien), Rosenfeld (Michaël), Scarpa (Marie), Wrona (Adeline), Zieger (Karl)

Résumé: Dans cet ouvrage collectif, chercheurs, écrivains et descendants se penchent sur la mémoire de Zola puis sur sa présence dans différents champs contemporains. Le livre s'attache surtout à la modernité du romancier et donne la parole aux nouvelles approches critiques en mesure d'en rendre compte.

Nombre de pages: 470

ISBN: 978-2-406-07959-0

ISSN: 2494-8470

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07961-3

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Colloques de Cerisy - Littérature, n° 5

Date de parution: 26/12/2018

Année de publication: 2018

Langue: Français

Mots-clés: Littérature française, littérature du xixe siècle, littérature comparée, histoire culturelle, études culturelles, littérature contemporaine, humanités numériques

[Afficher en ligne](#)