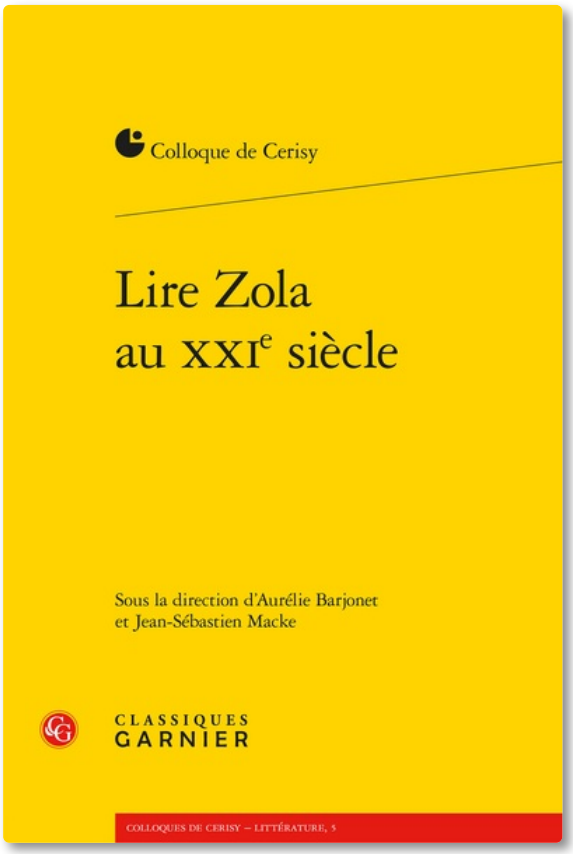

Zola et les réseaux sociaux

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Lire Zola au XXIe siècle

Auteur : Emery (Elizabeth)

Résumé : En examinant les représentations de Zola affichées sur les plateformes sociales numériques, cette contribution offre des pistes pour « lire » Zola à la lumière des blogs, des « épingles » et des « tweets ». Objet d'un discours à la fois littéraire, artistique, scientifique et politique, dans quelle mesure la place actuelle de Zola sur les réseaux sociaux dérive-t-elle de son œuvre et de sa vie ?

Pages : 139 à 153

Collection : Colloques de Cerisy - Littérature, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406079613

ISBN : 978-2-406-07961-3

ISSN : 2495-2788

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07961-3.p.0139

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/12/2018

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier