



“L’excès de la réalité”

Ce que Flaubert nous apprend de Zola quand il le lit

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Lire Zola au XXI^e siècle](#)

Auteur : Bem (Jeanne)

Résumé : « L’excès de la réalité » : c’est à propos de *La Conquête de Plassans* que Flaubert suggère ce que serait le rapport de Zola au réel. Cet article retrace les relations délicates qu’ont entretenues les deux romanciers, Zola cherchant à impliquer Flaubert dans les enjeux du naturalisme, Flaubert restant imperméable à l’expérimentation stylistique de Zola, mais se disant avec constance admiratif devant sa puissance de producteur d’images. Leurs écritures se rejoindraient peut-être dans leur souci commun : le dépassement des limites.

Pages : 251 à 267

Collection : [Colloques de Cerisy - Littérature](#), n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406079613

ISBN : 978-2-406-07961-3

ISSN : 2495-2788

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07961-3.p.0251

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/12/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)