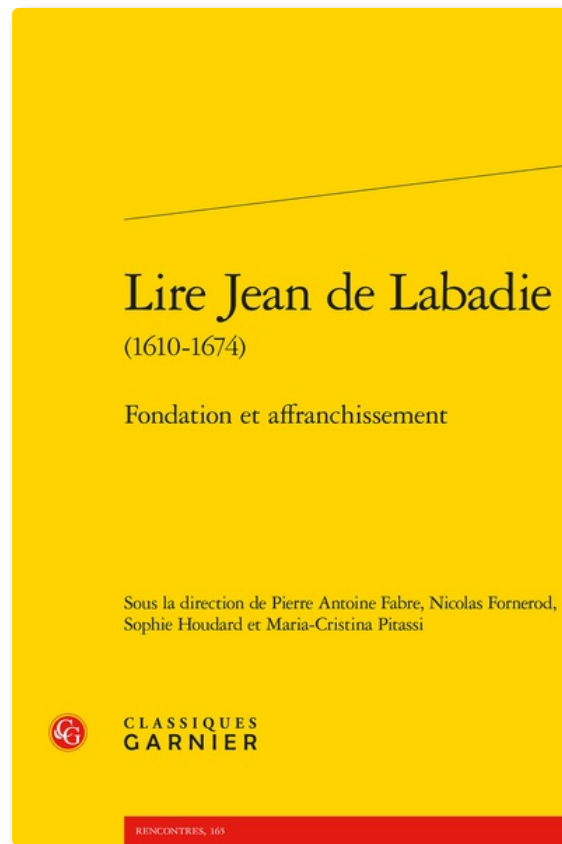




Le rôle de la poésie dans la Réformation générale du christianisme selon Jean de Labadie

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Lire Jean de Labadie \(1610-1674\). Fondation et affranchissement](#)

Auteur : Goeury (Julien)

Résumé : Cet travail montre comment, loin de toute fureur, la poésie de Labadie est au contraire mnémotechnique et didactique, adressée aux femmes et aux enfants, « religieuse » parce que non qualifiée : où l'on voit comment le discours des opposants est retourné en un usage poétique spécifique. C'est cet usage de la poésie que cet article parcourt pour y saisir un auteur, un lyrisme collectif pour la communauté des fidèles.

Pages : 195 à 212

Collection : [Rencontres](#), n° 165

Série : Le Siècle classique, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406058878

ISBN : 978-2-406-05887-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05887-8.p.0195

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/07/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)