



Georges Schehadé, portrait de profil

Type de publication : Article de revue

Revue : [LiCArC Littérature et culture arabes contemporaines, n° 3. Langages poétiques de G. Schehadé, à la page, à la scène, à l'écran](#)

Auteur : Dichy (Albert)

Résumé : Sous la forme d'une série d'entrées alphabétiques, cet article présente un choix de confidences que Georges Schehadé a faites dans la perspective d'un livre d'entretiens. Avec un souci constant de dépasser l'anecdote, les différents articles apportent des éclairages sur la relation de l'écrivain à certains de ses contemporains comme Jouve ou Breton, mais aussi sur la conception que Schehadé se faisait de la poésie et du théâtre.

Pages : 45 à 61

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

Thème CLIL : 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues étrangères

EAN : 9782812448232

ISBN : 978-2-8124-4823-2

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4823-2.p.0045

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2015

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)