



Note liminaire

Type de publication : Article de revue

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)
2021, n° 9. Théâtre, Autocraties et Démocraties

Auteur : Nehmé (Hoda)

Résumé : Ce volume Théâtre, autocraties et démocraties propose une « recette thérapeutique » adressée aux sociétés du Bassin méditerranéen, autrefois berceau des civilisations antiques et des trois religions monothéistes, et aujourd’hui matrice d’identités meurtrières, ou du moins espace de « déshérités » ici et d’« indifférents » là.

Pages : 19 à 21

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

Thème CLIL : 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Langues étrangères

EAN : 9782406127031

ISBN : 978-2-406-12703-1

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12703-1.p.0019

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/12/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : littérature engagée, démocratie, dictature, théâtre, dramathérapie

[Afficher en ligne](#)