



Les « théâtres » au Liban

Type de publication : Article de revue

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)
2021, n° 9. Théâtre, Autocraties et Démocraties

Auteur : Honeiné (Louis)

Résumé : Louis Honeiné offre, entre étude sociocritique et retour d'expériences personnelles, une «
», permettant de comprendre les difficultés du théâtre libanais moderne, mais aussi ses enjeux et ses atouts.

Pages : 169 à 181

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

Thème CLIL : 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Langues étrangères

EAN : 9782406127031

ISBN : 978-2-406-12703-1

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12703-1.p.0169

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/12/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : théâtre, témoignage, expérience, modernité, Liban

[Afficher en ligne](#)