



L'esprit religieux en satire

Ḥaḍrat Al-Muḥtaram de Naḡīb Maḥfūz

Type de publication : Article de revue

Revue : [LiCArC Littérature et culture arabes contemporaines](#)
2019, n° 7. Humour, ironie et autodérision de l'Entre-deux

Auteur : Wehbe (Talal)

Résumé : Examinant les différentes formes de l'acte d'humour dans *Ḥaḍrat Al-Muḥtaram*, cette étude fonde l'hypothèse que Mahfouz-narrateur prend pour cible une manifestation particulière de l'esprit religieux. Celle-ci isole Othmân de son entourage, le rend pratiquement insensible aux souffrances de ses concitoyens et collègues et lui fait rejeter les occasions qui servent son propre bonheur dans la vie.

Pages : 155 à 168

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

Thème CLIL : 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Langues étrangères

EAN : 9782406098508

ISBN : 978-2-406-09850-8

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09850-8.p.0155

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/12/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Naguib Mahfouz, humour, stylistique, Islam

[Afficher en ligne](#)