



Introduction

Revue : [LiCArC - Littérature et culture arabes contemporaines](#)
2019, n° 7. Humour, ironie et autodérision de l'Entre-deux

Array

Array

Résumé : Centré sur l'humour de l'Entre-Deux et de l'interlangue, exploité surtout dans la littérature post-coloniale, la littérature-monde ou la littérature migrante, ce volume rassemble des contributions sur le biculturalisme et le bilinguisme de Fouad Laroui, sur les rapports de l'humour et de l'autodérision à l'interlangue, et sur les (en)jeux de l'humour dans les choix de stratégie narrative et les constructions narratives et textuelles de règles et d'un imaginaire propres.

Nombre de pages : 255

ISBN : 978-2-406-09850-8

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09850-8.p.0011

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Interlangue, humour, stratégie narrative, biculturalisme

[Afficher en ligne](#)