



## Introduction

Type de publication : Article de revue

Revue : [LiCArC Littérature et culture arabes contemporaines](#)  
2019, n° 7. Humour, ironie et autodérision de l'Entre-deux

Auteurs : Denooz (Laurence), Delesse (Catherine), Abi-Rached (Nehmetallah)

Résumé : Centré sur l'humour de l'Entre-Deux et de l'interlangue, exploité surtout dans la littérature post-coloniale, la littérature-monde ou la littérature migrante, ce volume rassemble des contributions sur le biculturalisme et le bilinguisme de Fouad Laroui, sur les rapports de l'humour et de l'autodérision à l'interlangue, et sur les (en)jeux de l'humour dans les choix de stratégie narrative et les constructions narratives et textuelles de règles et d'un imaginaire propres.

Pages : 11 à 13

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

Thème CLIL : 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Langues étrangères

EAN : 9782406098508

ISBN : 978-2-406-09850-8

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09850-8.p.0011

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/12/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Interlangue, humour, stratégie narrative, biculturalisme

Article de revue : [Précédent](#) 2/18 [Suivant](#)

