



L'attente en captivité, une déformation de la perception du temps

Al-Qawqa'a de Muṣṭafā Ḥalīfa

Type de publication : Article de revue

Revue : [LiCArC Littérature et culture arabes contemporaines](#)
2018, n° 6. L'attente

Auteur : Habib (Ghada)

Résumé : L'analyse du temps de l'attente dans le roman carcéral syrien *Al-Qawqa'a* de Muṣṭafā Ḥalīfa (2003) se fonde sur le système évolutif de la perception du temps carcéral, constitué de trois cycles, mis en lumière par Manuela Ivone Cunha. Dans la narration d'*Al-Qawqa'a*, trois temps se lisent et s'opposent : à l'impatience et à la révolte des débuts de l'incarcération, succèdent la résignation et la sage conviction que rien ne peut changer le présent puis, enfin, l'amertume du désespoir et l'indifférence à tout.

Pages : 127 à 138

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

Thème CLIL : 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Langues étrangères

EAN : 9782406085294

ISBN : 978-2-406-08529-4

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08529-4.p.0127

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/11/2018

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)