



Enfance au féminin ou la double mise à l'écart

Al-Ḥibā' de Mīrāl al-Ṭaḥāwī

Type de publication : Article de revue

Revue : [LiCArC Littérature et culture arabes contemporaines](#)
2017, n° 5. L'enfance dans la culture arabe contemporaine

Auteur : Denooz (Laurence)

Résumé : Dans *Al-Ḥibā'*, Mīrāl al-Ṭaḥāwī décrit l'enfance d'une petite Bédouine du désert, Fāṭima, échouant en définitive à s'extraire d'un environnement quasi exclusivement féminin et à s'arracher au destin que la société lui avait tracé et imposé. Plus humaniste que féministe, l'auteure dénonce, au travers de l'histoire tragique de l'enfance gâchée de la petite Fāṭima, une société sclérosante, austère et conservatrice, et un manque de liberté et d'affection préjudiciable à l'épanouissement personnel.

Pages : 107 à 122

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

Thème CLIL : 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Langues étrangères

EAN : 9782406071525

ISBN : 978-2-406-07152-5

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07152-5.p.0107

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Article de revue : [Précédent](#) 12/30 [Suivant](#)