



CLASSIQUES
GARNIER

« [Dédicace] », *LiCArC Littérature et culture arabes contemporaines*, n° 5, 2017,
L'enfance dans la culture arabe contemporaine, p. 11-11

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07152-5.p.0011](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07152-5.p.0011)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

À la mémoire de Raif-Georges Khoury.

À notre regretté collègue, soutien et membre du comité scientifique de notre revue, Raif Georges Khoury (1936-2017), professeur émérite de l'Université de Heidelberg.

Après une licence ès lettres de l'Université de Genève en 1960, Raif Georges Khoury obtient un doctorat de la Sorbonne en 1966, avant de passer l'habilitation à diriger des recherches de l'Université de Heidelberg en 1970.

Chevalier des palmes académiques du gouvernement français, membre de l'Académie égyptienne de la Langue arabe et de l'Académie égyptienne des Sciences. Orientaliste très fécond, spécialiste en particulier de papyrologie arabe, de 'Abdallah Ibn Lahī'a (715-790), de Wahb b. Munabbih, des Légendes prophétiques dans l'islam I^{er}-III^e siècle de l'hégire, de littérature arabe moderne prose (Ġubrān Ḥalīl Ġubrān, Mayy Ziyāda) et poésie (Said Akl, Béchara Abdallah Khoury), etc.

Raif Georges Khoury a passé sa vie entière à promouvoir la culture et la poésie arabes, et à œuvrer à la rencontre interculturelle et à l'harmonie des peuples.