



## Construction identitaire et représentations sociales de l'enfant

Une étude sociocritique de *Rā'ihāt al-qirfa* de Samar Yazbek

Type de publication : Article de revue

Revue : [LiCArC Littérature et culture arabes contemporaines](#)  
2017, n° 5. *L'enfance dans la culture arabe contemporaine*

Auteur : Chorfa (Amina)

Résumé : *Rā'ihāt al-qirfa* de Samar Yazbek n'est pas seulement une histoire d'amour entre une bourgeoise damascène, Ḥanān-l-Hāšimī, et sa servante, 'Alyā, achetée à une misérable famille des bidonvilles syriens. L'auteure dénonce aussi la violence contre les enfants, 'Alyā étant une mineure violente et dont l'absence de consentement est renforcée par la violence physique et psychologique qu'elle subit. Elle se construit une identité entre renoncement et revanche sur la vie.

Pages : 135 à 151

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

Thème CLIL : 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Langues étrangères

EAN : 9782406071525

ISBN : 978-2-406-07152-5

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07152-5.p.0135

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)