



Construction identitaire et représentations sociales de l'enfant

Une étude sociocritique de *Rā'iḥat al-qirfa* de Samar Yazbek

Revue : [LiCARC - Littérature et culture arabes contemporaines](#)
2017, n° 5. L'enfance dans la culture arabe contemporaine

Array

Array

Résumé : *Rā'iḥat al-qirfa* de Samar Yazbek n'est pas seulement une histoire d'amour entre une bourgeoise damascène, Ḥanān-l-Hāšimī, et sa servante, 'Alyā, achetée à une misérable famille des bidonvilles syriens. L'auteure dénonce aussi la violence contre les enfants, 'Alyā étant une mineure violente et dont l'absence de consentement est renforcée par la violence physique et psychologique qu'elle subit. Elle se construit une identité entre renoncement et revanche sur la vie.

Nombre de pages : 397

ISBN : 978-2-406-07152-5

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07152-5.p.0135

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)