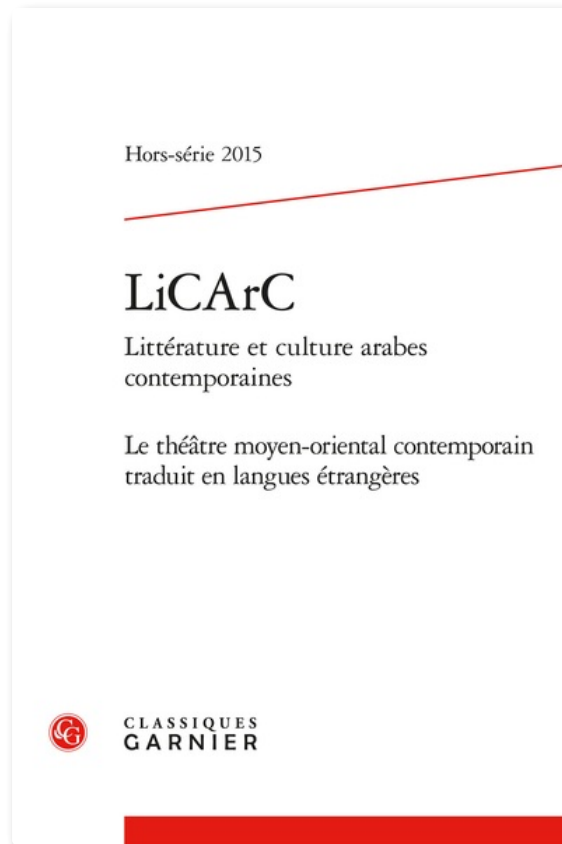




Ressorts et enjeux de l'importation de Hanokh Levin en France

Type de publication : Article de revue

Revue : [LiCArC](#)

[2015, Hors-série n° 1. Le théâtre moyen-oriental contemporain traduit en langues étrangères](#)

Auteur : Giladi (Amotz)

Résumé : Depuis les années 1980, la littérature hébraïque est de plus en plus traduite en France. Or le théâtre est peu présent dans ce flux de traductions. Dans ce contexte, le cas de Hanokh Levin est exceptionnel : en effet, une dizaine de livres regroupant ses pièces traduites a vu le jour. Si - l'importation de la littérature hébraïque est souvent liée à un intérêt pour l'actualité politique, la présence de Levin en France passe plutôt par une valorisation de la dimension universelle de son œuvre.

Pages : 151 à 168

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

Thème CLIL : 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Langues étrangères

EAN : 9782812447754

ISBN : 978-2-8124-4775-4

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4775-4.p.0151

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/10/2015

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)