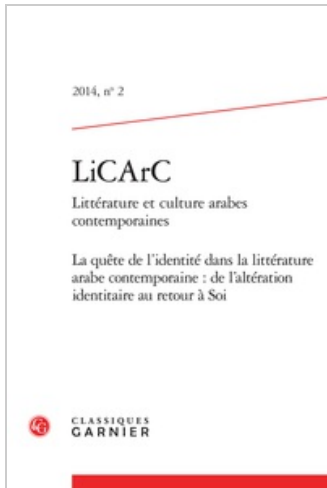


# Classiques Garnier



## Une lutte schizophrénique contre la dictature *Wadācan mu'aqqat<sup>an</sup>* de ʿAbbās Munʿatir

**Type de publication:** Article de revue

**Revue:** LiCArC

2014, n° 2. Littérature et culture arabes contemporaines. La quête de l'identité dans la littérature arabe contemporaine : de l'altération identitaire au retour à Soi

**Auteur:** Denooz (Laurence)

**Résumé:** *Wadācan mu'aqqat<sup>an</sup>* met en évidence l'existence des deux seules attitudes possibles face à l'autocratie et à l'injustice sociale : l'acceptation ou le rejet. Si la première amène à la collaboration active, la seconde conduit à l'illusion et à la rupture identitaire. Les personnages, marginalisés par le pouvoir, réclament, au travers d'une quête identitaire désespérée, le droit - d'exprimer leur moi face à un autre invasif et destructeur, qui impose une nouvelle identité, un nouveau Moi.

**Pages:** 73 à 89

**Année d'édition:** 2014

**Revue:** LiCArC (Littérature et culture arabes contemporaines), n° 2

**ISBN:** 978-2-8124-3216-3

**ISSN:** 2426-8852

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-3217-0.p.0073

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 13/11/2014

**Périodicité:** Annuelle

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)