



Tensions identitaires et quête de l'Autre dans *Iktišāf al-Šahwa* de Faḍīla al-Fārūq

Type de publication : Article de revue

Revue : [LiCArC](#)

[2014, n° 2. Littérature et culture arabes contemporaines. La quête de l'identité dans la littérature arabe contemporaine : de l'altération identitaire au retour à Soi](#)

Auteurs : Meziani (Amina), Boubakour (Samira)

Résumé : Dans *Iktišāf al-šahwa* de Faḍīla Al-Fārūq, une jeune Algérienne relate une vie volée dans son pays natal et violée dans le pays d'accueil. Entre normes sociétales rigides, frustrations, interdits, se dessine l'identité de la narratrice au détriment de la répression et la marginalisation. Par son mariage avec un Algérien de Paris, la narratrice vit une tension identitaire entre Ici et Ailleurs à travers une confrontation continue à l'Altérité.

Pages : 191 à 197

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

Thème CLIL : 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues étrangères

EAN : 9782812432170

ISBN : 978-2-8124-3217-0

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3217-0.p.0191

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/11/2014

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)