



Quand le « moi » se fait « autre » : espace et identité ambivalente

al-Ḥafīda al-Amīrikiyya de In'ām Kachachi

Type de publication : Article de revue

Revue : [LiCArC](#)

[2014, n° 2. Littérature et culture arabes contemporaines. La quête de l'identité dans la littérature arabe contemporaine : de l'altération identitaire au retour à Soi](#)

Auteur : Boustani (Sobhi)

Résumé : Dans *Al-Ḥafīda al-Amīrikiyya*, Zeina, après quinze ans passés aux États-Unis, retourne en Irak en tant que traductrice accompagnant l'armée américaine. Confrontée à la grand-mère ancrée dans la terre irakienne et considérant toute collaboration avec les forces américaines comme une trahison, Zeina remet en cause ses convictions et s'interroge sur son appartenance. Son aventure en Irak, marquée par les regards des Autres, ne cesse d'achever la décomposition et la fragmentation de son identité.

Pages : 211 à 220

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

Thème CLIL : 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues étrangères

EAN : 9782812432170

ISBN : 978-2-8124-3217-0

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3217-0.p.0211

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/11/2014

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)