



Langue de soi, langue d'autre

L'orientale occidentalisée

Type de publication : Article de revue

Revue : [LiCArC](#)

[2014, n° 2. Littérature et culture arabes contemporaines. La quête de l'identité dans la littérature arabe contemporaine : de l'altération identitaire au retour à Soi](#)

Auteur : Khalfallah (Nejmeddine)

Résumé : Dans *Périple autour de la Méditerranée* de 'Ali al-Dū'āǧī (1936), les paradigmes lexicaux et syntaxiques jouent un rôle dans la construction de l'ironie, comprise comme fonctionnement textuel qui dicte le choix des vocables et des constructions syntaxiques. L'accent est mis sur les conceptions que les personnages avaient de leurs langues respectives. Audacieux, le style romanesque de l'auteur révèle l'étendue et les limites d'une « acculturation » linguistique.

Pages : 141 à 157

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

Thème CLIL : 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues étrangères

EAN : 9782812432170

ISBN : 978-2-8124-3217-0

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3217-0.p.0141

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/11/2014

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)