



La thématique du retour dans la littérature arabe contemporaine

Le cas palestinien

Type de publication : Article de revue

Revue : [LiCArC](#)

[2014, n° 2. Littérature et culture arabes contemporaines. La quête de l'identité dans la littérature arabe contemporaine : de l'altération identitaire au retour à Soi](#)

Auteur : Alaili (Anas)

Résumé : Revenus en Palestine après les accords d'Oslo, plusieurs auteurs palestiniens abordent la thématique du retour dans des œuvres littéraires variées. Ils y expriment souvent l'échec et la déception face à la réalité politique et au décalage temporel entre auteur et pays retrouvé.

Pages : 251 à 265

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

Thème CLIL : 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues étrangères

EAN : 9782812432170

ISBN : 978-2-8124-3217-0

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3217-0.p.0251

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/11/2014

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Article de revue : [Précédent](#) 21/27 [Suivant](#)