



## ***Hātīm* ou la transgression des limites**

Type de publication : Article de revue

Revue : [LiCArC](#)

[2013, n° 1. Littérature et culture arabes contemporaines. En deçà et au-delà des limites](#)

Auteur : Denooz (Laurence)

Résumé : Dans son roman *Hātīm* (1991, Raġā' 'Ālim fait le récit de la lutte de trois enfants, dont la volonté de liberté totale est entravée par des limites spatiales, physiques, sociales et psychologiques. Hermaphrodite et adolescente, entre deux sexes et entre deux âges, la protagoniste de *Hātīm* représente à la fois le symbole du transgresseur de la limite divisant le monde en deux et l'allégorie d'une quête métaphysique de la transcendance, possible uniquement au prix de multiples franchissements de limites de tous types.

Pages : 55 à 69

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

Thème CLIL : 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues étrangères

EAN : 9782812417863

ISBN : 978-2-8124-1786-3

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1786-3.p.0055

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/11/2013

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)