



## Le corps en immigration Au-delà des limites

**Type de publication:** Article de revue

**Revue:** LiCArC

2013, n° 1. Littérature et culture arabes contemporaines. En deçà et au-delà des limites

*Auteur:* Gharrafi (Miloud)

**Résumé:** S'appuyant sur quelques romans arabes qui portent sur le thème de la migration, cet article tente de cerner la dimension symbolique et littéraire du corps de l'immigré et met en relief les fonctions sociales, sexuelles et culturelles du personnage immigré avec soi-même et avec l'autre.

**Pages:** 101 à 115

**Revue:** LiCArC (Littérature et culture arabes contemporaines), n° 1

**ISBN:** 978-2-8124-1786-3

**ISSN:** 2426-8852

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-1786-3.p.0101

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Mise en ligne:** 07/11/2013

**Périodicité:** Annuelle

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)