



Le corps en immigration Au-delà des limites

Type de publication: Article de revue

Revue: [LiCArC](#)

[2013, n° 1. Littérature et culture arabes contemporaines. En deçà et au-delà des limites](#)

Auteur: Gharrafi (Miloud)

Résumé: S'appuyant sur quelques romans arabes qui portent sur le thème de la migration, cet article tente de cerner la dimension symbolique et littéraire du corps de l'immigré et met en relief les fonctions sociales, sexuelles et culturelles du personnage immigré avec soi-même et avec l'autre.

Pages: 101 à 115

Année d'édition: 2013

Revue: [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#), n° 1

ISBN: 978-2-8124-1785-6

ISSN: 2426-8852

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-1786-3.p.0101

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 23/10/2013

Périodicité: Annuelle

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)