



***La Malédiction* ou l'asphyxie, mode d'emploi**

Type de publication : Article de revue

Revue : [LiCArC](#)

[2013, n° 1. Littérature et culture arabes contemporaines. En deçà et au-delà des limites](#)

Auteur : Hobeika (Nabil)

Résumé : L'article aborde le thème de la limite tel qu'il s'inscrit dans le récit de Hala, le personnage principal du roman *La Malédiction* de Hyam Yared. Il analyse à la fois les manifestations des limites, les tentatives désespérées de leur échapper et leurs conséquences désastreuses, sur les êtres humains, la femme en particulier, dans la société libanaise emportée dans la tourmente de la guerre.

Pages : 129 à 140

Revue : [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

Thème CLIL : 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Langues étrangères

EAN : 9782812417863

ISBN : 978-2-8124-1786-3

ISSN : 2426-8852

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1786-3.p.0129

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/11/2013

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)