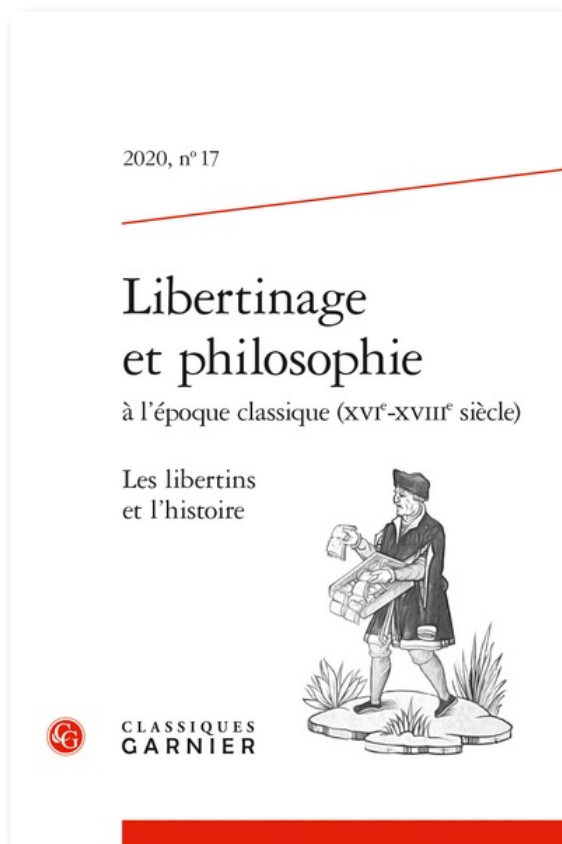


[Revue](#) > [Sciences humaines](#) > [Libertinage et philosophie à l'époque classique \(XVI^e-XVIII^e siècle\)](#)



« Histoire » opposée à « métaphysique » dans l'œuvre de Gabriel Naudé

Type de publication : Article de revue

Revue : [Libertinage et philosophie à l'époque classique \(XVI^e-XVIII^e siècle\)](#)
2020, n° 17. [Les libertins et l'histoire](#)

Auteur : Schino (Anna Lisa)

Résumé : Tous les écrits de Gabriel Naudé représentent une bataille contre l'erreur et l'irrationalité non pas au nom de valeurs absolues, mais en utilisant l'histoire. Naudé propose une méthode de vérification qu'il nomme la « censure » et qui, seule, peut offrir une connaissance vraie, celle de faits avérés. L'histoire remplace la métaphysique à la base des connaissances. Elle exerce aussi une fonction éducative puisqu'elle sert à « guérir du sot » en entraînant l'homme à ne pas croire avec légèreté.

Pages : 57 à 74

Revue : [Libertinage et philosophie à l'époque classique \(XVI^e-XVIII^e siècle\)](#)

Thème CLIL : 3126 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie

EAN : 9782406108764

ISBN : 978-2-406-10876-4

ISSN : 2649-1826

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10876-4.p.0057

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/09/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Gabriel Naudé, érudition, histoire, modèles d'enquête historique, démystification du mythe, émancipation des esprits

[Afficher en ligne](#)