



CLASSIQUES
GARNIER

« Bibliographie secondaire », in BERNIS (Thomas), STAQUET (Anne), WEIS (Monique) (dir.), *Libertin !. Usage d'une invective aux XVI^e et XVII^e siècles*, p. 299-313

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1039-0.p.0299](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1039-0.p.0299)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE SECONDAIRE

- ADAMO, Pietro, *Il Dio dei blasfemi : Anarchici e libertini nella rivoluzione inglese*, Milano, Unicopli, 1993.
- ADDANTE, Luca, *Eretici e libertini nel Cinquecento italiano*, Roma-Bari, Laterza, 2010.
- ADDANTE, Luca, « “Parlare liberamente”. I libertini del Cinquecento fra tradizioni storiografiche e prospettive di ricerca », *Rivista storica italiana*, t. CXXIII, n° 3, 2011, p. 927-1001.
- ALBERIGO, Giuseppe, *Les conciles oecuméniques*, Paris, Les Éditions du Cerf, 1994, 3 vol.
- AKKERMAN, Fokke, « Le caractère rhétorique du Traité théologico-politique », *Spinoza entre Lumière et romantisme*, Les Cahiers de Fontenay, n° 36-38, 1985, p. 381-390.
- ALBERT, Luce, « Un certain coq à l’asne de Messire Antoine Pocque : un traité libertin reconstitué », *Bulletin de la Société de l’Histoire du protestantisme français*, numéro spécial, éd. B. Cottret et O. Millet, n° 155, janv. 2009, p. 55-76.
- ALBERT, Luce, « Quand Calvin argumente en catholique : une stratégie du continuum », dans *Les Cahiers du Gadges, polémiques en tous genres*, n° 7, éd. P. Servet et M.-H. Servet, Lyon, Droz, 2009, p. 55-69.
- ALBERT, Luce, « La *dispositio* du *Contre les libertins* de Jean Calvin : un antidote à la confusion », *Variations apologétiques de l’écriture du sacré*, éd. E. Pinto-Mathieu et D. Boisson, PUR, 2012, p. 227-254.
- ALBERT, Luce et NICOLAS, Loïc, « Le “pacte” polémique : enjeux rhétoriques du discours de combat », *Polémique et rhétorique de l’Antiquité à nos jours*, De Boeck, 2010, p. 17-48.
- AMOSSY, Ruth, et HERSCHBERG-PIERROT, Ann, *Stéréotypes et clichés. Langue, discours, société*, Paris, Armand Colin, 2005.
- ANSALDI, Saverio, « Amour et métamorphoses de la nature humaine : Giordano Bruno et Nicolas de Cues », F. Forget, S. Ansaldi, *Giordano Bruno et la puissance de l’Infini*, L’art du comprendre, n° 11-12, avril 2003.
- ARTIFONI, Enrico, « I governi di “popolo” e le istituzioni comunali nella seconda metà del secolo XIII », *Reti Medievali. Rivista*, IV, n° 2, 2003, p. 1-20.
- ASCHERI, Mario, *Siena nel Rinascimento. Istituzioni e sistema politico*, Siena, Il Leccio, 1985.
- ASCHERI, Mario, « Un sistema politico tra storia e storiografia », Introduction à *Siena e il suo territorio nel Rinascimento*, Documenti raccolti da M. Ascheri, D. Ciampoli, Siena, Il Leccio, 1986, vol. I, p. 1-53.

- ASCHERI, Mario, *Antica legislazione della Repubblica di Siena*, éd. M. Ascheri, Siena, Il Leccio, 1993.
- ASCHERI, Mario, *Il Rinascimento a Siena (1355-1559)*, Siena, Nuova immagine, 1993.
- ASCHERI, Mario, *Siena nella storia*, Cinisello Balsamo, Silvana, 2000.
- ASCHERI, Mario, *Siena e la città-Stato del medioevo italiano*, Siena, Betti, 2003.
- ASCHERI, Mario, *Medioevo del potere. Le istituzioni laiche ed ecclesiastiche*, Bologna, Il Mulino, 2005.
- ASCHERI, Mario, *Le città-Stato. Le radici del municipalismo e del repubblicanesimo italiani*, Bologna, Il Mulino, 2006.
- ASCHERI, Mario, *Siena nel primo Rinascimento dal dominio milanese a papa Pio II*, Siena, Pascal Editrice, 2010.
- AUSTIN, John Langshaw, *How to do things with words*, Oxford, Clarendon Press, 1962.
- AZOUVI, François, *Descartes et la France. Histoire d'une passion nationale*, Paris, Fayard, 2002.
- BARTHAS, Jérémie, « Retour sur la notion de libertin à l'époque moderne. Les politiques libertins à Florence, 1520-1530 », éd. A. McKenna et P.-F. Moreau, *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle – 8 – Protestants, hérétiques, libertins*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2004, p. 181-199.
- BARTHAS, Jérémie, « Machiavelli e i "libertini" fiorentini (1522-1531). Una pagina dimenticata nella storia del libertinismo. Col Sermone sopra l'elezione del gonfaloniere del libertino Pierfilippo Pandolfini (1528) », *Rivista storica italiana*, t. CXX, n° 2, 2008, p. 569-603.
- BARTHAS, Jérémie, « Un giardino, due congiure : gli Orti Oricellari », *Atlante della letteratura italiana*, dir. S. Luzzatto, G. Pedullà, vol 1, *Dalle origini al Rinascimento*, éd. A. de Vincentiis, Torino, Einaudi, 2010, p. 694-701.
- BARTHAS, Jérémie, « Documenti della congiura fatta contro il cardinale Giulio de' Medici nel 1522 », éd. C. Guasti, *Giornale storico degli archivi toscani*, 1859, p. 121-150, 185-232, 239-267.
- BATTISTA, Anna Maria, *Politica e morale nella Francia dell'età moderna*, éd. A.-M. Lazzarino Del Grosso, Genova, Name, 1998.
- BATTISTA, Anna Maria, *Alle origini del pensiero politico libertino : Montaigne e Machiavelli*, Milan, 1966 (éd. corrigée 1979, 1989).
- BENITEZ, Miguel, *La face cachée des Lumières. Recherches sur les manuscrits philosophiques clandestins à l'âge classique*, Paris-Oxford, Universitas-Voltaire Foundation, 1996, chap. XVII, « Ancien et moderne dans la cosmologie du Theophrastus redivivus », p. 421-432.
- BENRATH, Karl, *Bernardino Ochino von Siena. Ein Beitrag zur Geschichte der Reformation*, Braunschweig, Schwetsche, 1892.

- BERENGO, Marino, *L'Europa delle città. Il volto della società urbana tra Medioevo ed Età moderna*, Torino, Einaudi, 1999.
- BERNS, Thomas, *Violence de la loi à la Renaissance. L'originare du politique chez Machiavel et Montaigne*, Paris, Kimé, 2000.
- BERNS, Thomas, *Souveraineté, droit et gouvernementalité. Lectures du politique à partir de Bodin*, Paris, Léo Scheer (collection « Non et non »), 2005.
- BERNS, Thomas, *Gouverner sans gouverner. Une archéologie politique de la statistique*, Paris, PUF, 2009.
- BERNS, Thomas, BLESIN, Laurence et JEANMART, Gaëlle, *Du courage. Une histoire philosophique*, Paris, éd. Les Belles Lettres, Encre Marine, 2010.
- BERRIOT, François, *Athéisme et athéistes au XVI^e siècle en France*, 2 vol., Lille, Presses Universitaires de Lille, 1984.
- BERRIOT, François, *Spiritualités, hétérodoxies et imaginaires : études sur le Moyen Âge et la Renaissance*, Saint-Étienne, Université de Saint-Étienne 1994.
- BEYSSADE, Jean-Marie, « Introduction », *Descartes, Correspondance avec Elisabeth et autres lettres*, Paris, Garnier-Flammarion, 1979.
- BIANCHI, Lorenzo, *Rinascimento e libertinismo. Studi su Gabriel Naudé*, Naples, Bibliopolis, 1996.
- BLOCH, Olivier, *Spinoza au XVIII^e siècle*, Paris, Les Méridiens-Klincksieck, 1990.
- BOITEAU, Pierre, « J.-C. Vanini et la notion d'évolution au début du XVII^e siècle », *La Pensée*, n° 127, 1966, p. 93-103.
- BONNARD, André, *Civilisation grecque. D'Euripide à Alexandre*, Bruxelles, Éditions Complexe, 1991.
- BOURDIER, Frank, « Trois siècles d'hypothèses sur l'origine et la transformation des êtres vivants », *Revue de l'histoire des sciences et de leurs applications*, n° 13, 1960, p. 1-44.
- BOWSKY, William M., *Un comune italiano nel Medioevo : Siena sotto il regime dei Nove 1287-1355*, Bologna, Il Mulino, 1986 (1981).
- BRUN, Pierre, *Autour du XVI^e siècle. Les libertins*, Grenoble, 1901, Genève, réimpr. Slatkine, 1970.
- BUTLER, Judith, *Excitable Speech : A Politics of the Performative*, New York-London, Routledge, 1997.
- BUSSON, Henri, *Le rationalisme dans la littérature française de la Renaissance (1533-1601)*, Paris, Vrin, 1971 (1957).
- BUSSON, Henri, « Les noms des incroyables au XVI^e siècle », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, XVI, 1954, p. 273-283.
- CAHNÉ, Pierre-Alain, *Un autre Descartes. Le philosophe et son langage*, Paris, Vrin, 1980.
- CANTAGALLI, Roberto, « Mario Bandini, un uomo della oligarchia senese negli

- ultimi tempi della repubblica », *Bullettino senese di storia patria*, t. LXXI, 1964, p. 51-81.
- CANTIMORI, Delio, « Rhetorica e politica nell'Umanesimo italiano » (1937), *Eretici italiani del Cinquecento e altri scritti*, éd. A. Prosperi, Torino, Einaudi, 1992, p. 485-511.
- CANZIANI, Guido, « "La critica della civiltà nel *Theophrastus redivivus*", II, Ordine naturale e legalità civile », *Ricerche su letteratura libertina e letteratura clandestina nel Seicento*, La Nuova Italia, Florence, 1981, p. 83-118.
- CANZIANI, Guido, « Une encyclopédie naturaliste de la Renaissance devant la critique libertine du XVII^e siècle : le *Theophrastus redivivus* », *Dix-septième siècle*, (n^o spécial sur Littérature, libertinage et philosophie au XVII^e siècle) 37, 1985, p. 379-406.
- CARRAUD, Vincent, « Du bon usage du scepticisme : pyrrhonisme, apologétique et théologie », *Philosophie et théologie à l'époque moderne*, éd. J.-C. Bardout, Cerf, 2010.
- CATON, Hiram, « The Problem of Descartes' Sincerity », *The Philosophical Forum*, n^o 12, 1971.
- CATON, Hiram, *The origin of subjectivity. An essay on Descartes*, New-Haven-London, Yale University Press, 1973.
- CATTANEO, Giacomo, « Idee di Giulio Cesare Vanini (1616) su'll origine ed evoluzione degli organismi », *Rivista di Filosofia Scientifica*, t. IV, 1885, p. 429-443.
- CAVAILLÉ, Jean-Pierre, « Français encore un effort si vous voulez être cartésiens », *Critique*, n^o 595, 1996.
- CAVAILLÉ, Jean-Pierre, « Libertinage et dissimulation. Quelques éléments de réflexion », éd. A. McKenna et P.-F. Moreau, *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle – 5 – Les libertins et le masque : simulation et représentation*, Saint-Étienne, Presses de l'université de Saint-Étienne, 2001.
- CAVAILLÉ, Jean-Pierre, *Dis/simulations. Jules-César Vanini, François La Mothe Le Vayer, Gabriel Naudé, Louis Machon et Torquato Accetto. Religion, morale et politique au XVII^e siècle*, Paris, Champion, 2002.
- CAVAILLÉ, Jean-Pierre, « Les libertins : l'envers du Grand siècle », *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle – 7 – La Résurgence des philosophies antiques*, Saint-Étienne, Publications de l'université de Saint-Étienne, 2003.
- CAVAILLÉ, Jean-Pierre, « Pourquoi les libertins ne sont pas des classiques ? : réflexion critique sur la naissance d'une catégorie historiographique à partir des ouvrages de Pierre Brun », *Dix-septième siècle*, n^o 224, 2004.
- CAVAILLÉ, Jean-Pierre, « Libertinage, irrégion, incroyance, athéisme dans l'Europe de la première modernité (XVI^e-XVII^e siècles). Une approche critique

- des tendances actuelles de la recherche (1998-2002) », *Les Dossiers du Gribl*, n° 2, 2007, URL : <http://dossiersgrihl.revues.org/279>.
- CAVAILLÉ, Jean-Pierre, « Libertino, libertinage, libertinismo : una categoria storiografica alle prese con le sue fonti », *Rivista Storica Italiana*, t. CXX, n° 2, 2008, p. 604-655.
- CAVAILLÉ, Jean-Pierre, « Libérer le libertinage. Une catégorie à l'épreuve des sources », *Annales H.S.S.*, t. LXIV, n° 1, 2009, p. 45-78.
- CAVAILLÉ, Jean-Pierre, « Liberté, égalité, clandestinité : l'injonction du retour à la nature dans le *Theophrastus Redivivus* », communication présentée au colloque organisé par N. Gengoux, *Le Theophrastus redivivus entre Renaissance et Lumières*, ENS-LSH, Lyon, le 4 décembre 2009.
- CAVAILLÉ, Jean-Pierre, « L'histoire des "libertins" reste à faire », *Les Dossiers du Gribl*, mis en ligne le 18 octobre 2010, URL : <http://dossiersgrihl.revues.org/4498>.
- CAVAILLÉ, Jean-Pierre, « Convergenze e divergenze tra "libertinismo" naturalista e "libertinismo" spiritualista nel Seicento : l'egualitarismo radicale nel *Theophrastus Redivivus* e nei testi di Gerrard Winstanley », *Alvearium*, III, 3, décembre, 2010, URL : http://www.cartesius.net/ALVEARIUM_Anno%20dic2010.pdf.
- CÉARD, Jean, « De l'hérésie à l'athéisme : la notion d'hérésie selon le jésuite Maldonat », *Aspects du libertinisme au XVI^e siècle, actes du colloque international de Sommières*, éd. M. Bataillon, C. Béné, M. Briggs, Paris, Librairie Philosophique J. Vrin, 1974.
- CHARBONNEL, J.-Roger, *La Pensée italienne au XVI^e siècle et le courant libertin*, Paris, Honoré Champion, 1919.
- CHARLES-DAUBERT, Françoise, « Le libertinage et la recherche contemporaine », *XVII^e siècle*, 1985, n° 149.
- CHARLES-DAUBERT, Françoise, « Les principales sources de *l'Esprit de Spinoza* », *Lire et traduire Spinoza*, Travaux et documents du Groupe de recherches spinozistes, PUPS 1989, p. 61-108.
- CHARLES-DAUBERT, Françoise, « Le libertinage érudit : problèmes de définition », *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle*, 1996, p. 11-25.
- CHARLES-DAUBERT, Françoise, *Les libertins érudits en France au XVII^e siècle*, Paris, PUF 1998.
- CHANCONE, Isaacs, A.K., « Popolo e Monti nella Siena del primo Cinquecento », *Rivista storica italiana*, t. LXXXII, n° 1, 1970, p. 32-80.
- CHANCONE, Isaacs, A.K., « Impero, Francia, Medici : orientamenti politici e gruppi sociali a Siena nel primo Cinquecento », *Firenze e la Toscana dei Medici nell'Europa del '500*, Firenze, Olschki, 1983, vol. I, p. 251-270.
- CHIRONI, Giuseppe, « Nascita della signoria e resistenze oligarchiche a Siena :

- l'opposizione di Niccolò Borghesi a Pandolfo Petrucci (1498-1500) », *La Toscana al tempo di Lorenzo il Magnifico. Politica, economia, cultura, arte*, Pisa, Pacini, 1996, vol. III, p. 1173-1195.
- CLOSSEY, Luke, *Salvation and Globalization in the Early Jesuit Missions*, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.
- COGNET, Louis, *La spiritualité moderne. I. L'essor : 1500-1650*, Paris, Aubier, 1966.
- COHEN, Gustave, *Les écrivains français en Hollande*, Paris, Honoré Champion, 1920.
- COHN, Norman, *Les fanatiques de l'Apocalypse, millénaristes révolutionnaires et anarchistes mystiques au Moyen Âge*, Paris, Payot, 1983.
- COLINS DAVIS, James, *Fear, Myth and History : The Ranters and the Historians*, Cambridge, Cambridge University Press, 1986.
- COMO, David R., *Blown by the Spirit : Puritanism and the Emergence of an Antinomian Underground in Pre-Civil-War England*, Stanford, Stanford University Press, 2004.
- CRISTOFOLINI, Paolo, *L'hérésie spinoziste, la discussion sur le Traité théologico-politique de Spinoza*, APA Holland UP, Amsterdam, 1995.
- D'AMICO, Juan Carlo, « Nemicci e libertà a Siena : Carlo V e gli spagnoli », *L'ultimo secolo della Repubblica di Siena. Politica e istituzioni, economia e società*, éd. M. Ascheri, F. Nevola, Siena, Accademia senese degli Intronati, 2007.
- D'ANGERS, Julien-Eymard, *Pascal et ses précurseurs*, Paris, Nouvelles Éditions Latines, 1954.
- DAGRON, Tristan, *Toland et Leibniz. L'invention du néo-spinozisme*, Paris, Vrin, 2009.
- DARMON, Jean-Charles et MOLINIÉ, Georges, *Libertinage et politique au temps de la monarchie absolue, numéro spécial de Littératures classiques*, n° 55, 2005.
- DE LIBERA, Alain, *L'unité de l'intellect : commentaire du De unitate intellectus contra averroistas de Thomas d'Aquin*, Paris, Vrin, 2004.
- DE LIBERA, Alain, *L'archéologie du sujet*, Paris, Vrin, 2007-2008.
- DEL PRETE, Antonella, « Réfuter et traduire. Marin Mersenne et la cosmologie de Giordano Bruno », *Révolution scientifique et libertinage*, Turnhout, Brepols, t. 48, 2000.
- DERRIDA, Jacques, *Marges de la philosophie*, Paris, Édition Minuit, 1972.
- DIETRICI, Friedrich, « Die Philosophie bei den Arabern im X. Jahrhundert n. Christus. Vol. X. : Thier und Mensch vor dem König der Genien. Ein arabisches Märchen aus den Schriften der lauterer Brüder von Basra », *Urtext herausgegeben und mit einem Glossar versehen von Friedrich Dieterici*, Leipzig, J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung 1879.
- DIONISOTTI, Carlo, *Machiavellerie. Storia e fortuna di Machiavelli*, Torino, Einaudi, 1980.

- DOROLLE, Maurice, « Introduction » à André Césalpin, *Questions péripatéticiennes*, trad. M. Dorolle, Paris, Alcan, 1929, p. 1-93.
- DRÖGE, Christoph, *Giannozzo Manetti als Denker und Hebraist. Judentum und Umwelt*, Frankfurt a. Main, Lang, 1987, vol. 20.
- FIRPO, Luigi, « Il processo di Giordano Bruno », *Rivista storica italiana*, Napoli, t. LX, 1948, p. 542-597.
- FIRPO, Massimo, *Tra alumbados e « spirituali ». Studi su Juan de Valdes e il valdesianesimo nella crisi religiosa del '500 italiano*, Firenze, Olschki, 1990.
- FIRPO, Massimo, *Gli affreschi di Pontormo a San Lorenzo. Eresia, politica e cultura nella Firenze di Cosimo I*, Torino, Einaudi, 1997.
- FIRPO, Massimo, *Dal sacco di Roma all'Inquisizione. Studi su Juan de Valdés e la Riforma italiana*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 1998.
- FIRPO, Massimo, « Disputar di cose pertinente alla fede », *Studi sulla vita religiosa del Cinquecento italiano*, Milano, Unicopli, 2003, p. 159-174.
- FIRPO, Massimo, *Riforma protestante ed eresie nell'Italia del Cinquecento*(1993), Roma-Bari, Laterza, 2004.
- FIRPO, Massimo, *Vittore Soranzo vescovo ed eretico. Riforma della Chiesa e Inquisizione nell'Italia del Cinquecento*, Roma-Bari, Laterza, 2006.
- FIRPO, Massimo, « La Riforma italiana », A. Brucioli, *Humanisme et évangélisme entre Réforme et Contre-Réforme*, éd. Boillet, Paris, Honoré Champion, 2008, p. 7-20.
- FIRPO, Massimo et MARCATTO, Dario, *Il Processo inquisitoriale del cardinal Giovanni Morone*, Roma, Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea, 1981-1995.
- FIRPO, Massimo et MARCATTO, Dario, *I Processi inquisitoriali di Pietro Carnesecchi (1555-1567)*, Città del Vaticano, Archivio segreto Vaticano, 1998-2000, 2 vol.
- FIRPO, Massimo et PAGANO, Sergio, *I processi inquisitoriali di Vittore Soranzo (1550-1558)*, Città del Vaticano, Archivio segreto Vaticano, 2004.
- FOUCAULT, Didier, *Histoire du libertinage des goliards au marquis de Sade*, Paris, Perrin, 2007.
- FOUCAULT, Didier, *Un philosophe libertin dans l'Europe baroque. Giulio Cesare Vanini (1585-1619)*, Paris, Champion, 2003.
- FREDOUILLE, Jean-Claude, « L'apologétique chrétienne antique : naissance d'un genre littéraire », *Revue d'études augustiniennes*, t. 38, 1992, p. 219-234.
- FUSAI, Luca, *Storia di Siena dalle origini al 1559*, Siena, Il Leccio, 1987.
- GARAND, Dominique, « La fonction de l'èthos dans la formation du discours conflictuel », LAROCHELLE, Marie-Hélène, *Invectives et violences verbales dans le discours littéraire*, Québec, Presses de l'Université de Laval, 2007, p. 3-19.
- GARIN, Eugenio, *Lo zodiaco della vita : la polemica sull'astrologia dal Trecento al Cinquecento*, Roma-Bari, Laterza, 1976.

- GATTONI DA CAMOGLI, Maurizio, *Pandolfo Petrucci e la politica estera della Repubblica di Siena (1487-1512)*, Siena, Cantagalli, 1997.
- GENGOUX, Nicole, *Le « Theophrastus redivivus » ou l'athéisme comme position philosophique à l'Âge classique*, thèse soutenue à l'ENS-LSH, Lyon, dir. P-F. Moreau, 2008.
- GILBERT, Felix, « Bernardo Rucellai e gli Orti Oricellari. Studio sull'origine del pensiero politico moderno (1949) », *Machiavelli e il suo tempo (1964)*, Bologna, Il Mulino, 1977, p. 15-66.
- GIOCANTI, Sylvia, *Penser l'irrésolution : Montaigne, Pascal, La Mothe Le Vayer, Trois itinéraires sceptiques*, Paris, Honoré, Champion, 2001.
- GODARD DE DONVILLE, Louise, *Le libertin des origines à 1665 : un produit des apologistes*, Papers on French Seventeenth Century Literature, Paris, Seattle, Tübingen, 1989.
- GOERTZ, Hans-Jürgen, *Radikale Reformatoren. Biographische Skizzen von Thomas Müntzer bis Paracelsus*, Beck, Munich, 1978.
- GONTIER, Thierry, « Vie et intelligence chez Aristote », éd. P. Magnard, *Métaphysique de l'esprit. De la forme à la force*, Paris, Vrin, 1996, p. 25-38.
- GOUHIER, Henri, *La pensée religieuse de Descartes*, Paris, Vrin, 1972.
- GOUHIER, Henri, *Blaise Pascal. Conversion et apologétique*, Paris, Vrin, 1986.
- GOUHIER, Henri, *L'anti-humanisme au XVII^e siècle*, Paris, Vrin, 1987.
- GOVERNEUR, Sophie, *Prudence et subversion libertines. La critique de la raison d'État chez François de la Mothe Le Vayer, Gabriel Naudé et Samuel Sorbière*, Paris, Champion, 2005.
- GREGORY, Tullio, *Theophrastus redivivus. Erudizione e ateismo nel Seicento*, Naples, Morano, 1979.
- GREGORY, Tullio, *Genèse de la raison classique de Charron à Descartes*, Paris, PUF, 2000.
- GREGORY, Tullio, *Speculum naturale. Percorsi del pensiero medievale*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2008.
- GREGORY, Tullio, « Il libertinismo della prima metà del Seicento », *Ricerche su letteratura libertina e letteratura clandestina nel Seicento*, éd. G. Canziani, T. Gregory, G. Paganini et D. Pastine, Firenze, La Nuova Italia, 1981, p. 3-47.
- GREGORY, Tullio, *Etica e religione nella critica libertina*, Napoli, Bibliopolis, 1986.
- GRIMOULT, Cédric, *Histoire de l'histoire des sciences. Historiographie de l'évolutionnisme dans le monde francophone*, Paris-Genève, Droz, 2003.
- GROUSSET, René, « Les libertins », *Œuvres posthumes, Essais et poésies*, Paris, Hachette, 1886.
- GROS, Jean-Michel, « Y a-t-il un athéisme libertin ? », *Les athéismes philosophiques*, éd. E. Chubilleau et É. Puisais, Paris, Kimé, 2001.

- GROS, Jean-Michel, « Le masque du “scepticisme chrétien” chez La Mothe le Vayer », *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle – 5 – Les libertins et le masque : simulation et représentation*, éd. A. McKenna et P.-F. Moreau, Saint-Étienne, Presses de l'Université de Saint-Étienne, 2001.
- GROS, Jean-Michel, *Les Dissidences de la philosophie à l'âge classique*, Paris, Champion, 2009.
- HALLYN, Fernand, *Descartes. Dissimulation et ironie*, Genève, Droz, 2006.
- HAMILTON, Alastair, *The Family of Love*, Cambridge, Lutterworth Press, 1981.
- HILL, Christopher, *Le Monde à l'envers, les idées radicales au cours de la Révolution anglaise*, trad. Simone Chambon et Rachel Ertel, Paris, Payot, 1977.
- HUGHES, Ann, *Gangraena and the struggle for the English revolution*, Oxford-New York, Oxford University Press, 2004.
- ISRAEL, Jonathan, *Les lumières radicales* (2001), trad. fr. Éditions d'Amsterdam, Paris, 2005.
- KORS, Alan Charles, « Atheism in France », *The Orthodox Sources of Disbelief, 1650-1729*, Princeton, Princeton University Press, 1990, vol. I. KRAMER, Cornelis, *Emmery de Lyere et Marnix de Sainte Aldegonde. Un admirateur de Sébastien Franck et de Montaigne aux prises avec le champion des calvinistes néerlandais*, Archives internationales d'Histoire des idées, Martinus Nijhoff, La Haye, 1971, vol. 42.
- KRAMER, Cornelis, *Emmery de Lyere et Marnix de Sainte Aldegonde. Un admirateur de Sébastien Franck et de Montaigne aux prises avec le champion des calvinistes néerlandais*, Archives internationales d'Histoire des idées, La Haye, Martinus Nijhoff, 1971, vol. 42.
- KRISTELLER, Paul Oskar, « The Myth of Renaissance Atheism and the French Tradition of Free Thought », *Journal of the History of Philosophy*, t. VI, 1968, p. 233-243.
- LAERKE, Mogens, « La réception du spinozisme aux XVII^e et XVIII^e siècles », *Lectures de Spinoza*, Paris, Ellipses, 2006, p. 221-242.
- LAGRÉE, Jacqueline, *Spinoza et le débat religieux*, Rouen, PUR, 2004.
- LANGTON DOUGLAS, Robert, *Storia politico e sociale della Repubblica di Siena (1902)*, Roma, Multigrafica, 1969.
- LAPORTE, Jean, *Saint-Cyran*, Paris, PUF, 1922.
- LAPORTE, Jean, *La doctrine de Port-Royal. La morale (d'après Arnauld)*, Paris, Vrin, 1952.
- LAURSEN, John Chris, « Cynicism in the *Theophrastus redivivus*, past and present », communication présentée au colloque organisé par N. Gengoux, *Le Theophrastus redivivus entre Renaissance et Lumières*, ENS-LSH, Lyon, 4-5 décembre 2009.
- LAZZARNI, Isabella, *L'Italia degli Stati territoriali. Secoli XIII-XV*, Roma-Bari, Laterza, 2003.

- LE CADET, Nicolas, « Le *cuyder* dans l'œuvre de Marguerite de Navarre », *Seizième siècle*, n° 7, 2011, p. 139-158.
- LE BOULLUEC, Alain, *La notion d'hérésie dans la littérature grecque. II^e et III^e siècles*, Paris, Études Augustiniennes, 1985.
- LEFORT, Claude, « Machiavel et les jeunes », *Les Formes de l'Histoire*, Paris, 2000, p. 259-285.
- LEROY, Maxime, *Descartes. Le philosophe au masque*, Paris, Éditions Rieder, 1929.
- LIENHARD, M. (éd.), *Croyants et sceptiques au XVI^e siècle. Le dossier des « Épicuriens »*, Strasbourg, Librairie Istra, 1981.
- MACLEAR, James Fulton, « Anne Hutchinson and the Mortalist Heresy », *New England Quarterly*, t. 54, n° 1, 1981, p. 74-103.
- MAIRE, Catherine, *De la cause de Dieu à la cause de la nation. Le jansénisme au XVIII^e siècle*, Paris, Gallimard, 1998.
- MARCHETTI, Valerio, *Gruppi ereticali senesi del Cinquecento*, Firenze, La Nuova Italia, 1975.
- MARIN, Louis, « Pour une théorie baroque de l'action politique », Gabriel Naudé, *Considérations politiques sur les coups d'État*, édition précédée de par Louis Marin, Paris, Les éditions de Paris, 1988.
- MARNEF, Guido, « The Netherlands », *The Reformation World*, éd. A. Pettegree, Londres-New York, 2000, p. 344-364.
- McKENNA, Antony, « Spinoza in clandestine manuscripts : a bibliographical Survey of récent research », *Disguised and overt spinozism around 1700*, Papers Presented at the International Colloquium, held at Rotterdam, 5-8 October 1994, p. 305-320.
- McKENNA, Antony, *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle*, 1, Saint-Étienne, Presses de l'université de Saint-Étienne, 1996.
- McKENNA, Antony et MOREAU, Pierre François, « Avant-propos », *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle – 4 – « Gassendi et les gassendistes » et « Les passions libertines »*, Saint-Étienne, Presses de l'université de Saint-Étienne, 2000.
- McKENNA, Antony et MOREAU, Pierre-François, « Molière et l'imposture dévote », *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle – 6 – Libertins et esprits forts au XVII^e siècle : quels modes de lecture ?*, Saint-Étienne, Presses de l'université de Saint-Étienne, 2002, p. 99-129.
- McKENNA, Antony, *Molière, dramaturge libertin*, Paris, Honoré Champion, 2005.
- MILANI, Giuliano, *I comuni italiani. Secoli XII-XIV*, Roma-Bari, Laterza, 2009.
- MOREAU, Gérard, *Histoire du protestantisme à Tournai jusqu'à la veille de la Révolution des Pays-Bas*, Paris, Les Belles Lettres, 1962.
- MOREAU, Isabelle, « Mises en scène de la censure : Vanini et Descartes à l'ouverture des États et Empires du Soleil », *La Lettre Clandestine*, n° 10, 2001, p. 289-302.

- MOREAU, Pierre-François, « Les libertins, le libertinisme et la philosophie », *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle*, Saint-Étienne, Presses de l'université de Saint-Étienne, 1996, vol. 1.
- MOREAU, Pierre-François, *Spinoza et le spinozisme*, Paris, PUF, 2003.
- MORI, Gianluca, « Persécution et art d'écrire : Strauss, Skinner et Pierre Bayle », *Art d'écrire, politique, philosophie, texte de 1941, et études*, éd. E. Cattin, B. Frydman, L. Jaffro, A. Petit, *Leo Strauss*, Paris, Vrin, 2001.
- MORSELLI, Enrico, « Un precursore italiano di Darwin. Giulio Cesare Vanini », *Rassegna Settimanale di Politica, Scienze, Lettere ed Arte*, 1880, p. 422-424.
- MOTHU, Alain, « Rêves de singes au XVIII^e siècle », *Tintannabulum Naturae. Rêveries d'un individu semi homme semi bête engendré d'une négresse et d'un orang-outang. Suivi de Pensées métaphisiques lancées dans le tourbillon et de quelques poésies et pièces fugitives*, par un solitaire de Champagne, éd. S. Matton avec des études de M. Benítez, A. Mothu, A. Niderst, C. Porset, Paris, SÉHA-Milan, Arché, 2002, p. 80-117 et 118-153.
- MOTHU, Alain, « Pour en finir avec les libertins », *Les Dossiers du Grihl* [En ligne], *Les dossiers de Jean-Pierre Cavaillé, Libertinage, athéisme, irrégion. Essais et bibliographie*, mis en ligne le 9 septembre 2010, URL : <http://dossiersgrihl.revues.org/4490>.
- MOTHU, Alain, « Bastilles et moulins à vent », *Les Dossiers du Grihl, Les dossiers de Jean-Pierre Cavaillé, Libertinage, athéisme, irrégion. Essais et bibliographie*, mis en ligne le 25 septembre 2010, URL : <http://dossiersgrihl.revues.org/4496>
- NEVEU, Bruno, *L'erreur et son juge : remarques sur les censures doctrinales à l'époque moderne*, Naples, Bibliopolis, 1993.
- NICOLINI, Benedetto, « Bernardino Ochino. Saggio biografico », *Biblion*, t. I, n° 1, 1959, p. 5-25.
- ORCIBAL, Jean, *Les Origines du jansénisme. II. Jean Duvergier de Hauranne, abbé de Saint-Cyran et son temps (1581-1638)*, Paris, Vrin, 1947.
- ORCIBAL, Jean, *Saint-Cyran et le jansénisme*, Paris, Seuil, 1961.
- ORCIBAL, Jean, *Le cardinal de Bérulle. Évolution d'une spiritualité*, Paris, Vrin, 1963.
- PAGANINI, Gianni, « La critica della civiltà nel *Theophrastus redivivus* », I, *Natura e cultura, Ricerche sulla letteratura libertina e letteratura clandestina nel Seicento*, Florence, La Nuova Italia, 1981.
- PAGANINI, Gianni, « L'anthropologie naturaliste d'un esprit fort. Thèmes et problèmes pomponaciens dans le *Theophrastus redivivus* », *Dix-septième siècle*, numéro spécial sur Littérature, libertinage et philosophie au XVII^e siècle, n° 37, 1985, p. 349-378.
- PAGANINI, Gianni, « Temps et histoire dans la pensée libertine », *Archives de philosophie*, n° 49, 1986.

- PAGANINI, Gianni, « Haupttendenzen der clandestinen Philosophie », *Grundriss der Geschichte der Philosophie, begründet von F. Ueberweg, völlig neubearbeitete Ausgabe, Die Philosophie des 17. Jahrhunderts*, Basel, Schwabe, 1998, vol. 1, p. 121-195.
- PAGANINI, Gianni, *Les philosophies clandestines à l'âge classique*, Paris, PUF, 2005.
- PAGANINI, Gianni, « Das Spielzeug der Götter und das Spiel der Gesetzgeber : Zu den Ursprüngen einiger libertiner Metaphern », *Philosophie des Fleisches. Das Theater der Libertinage zwischen Kunst und Wissenschaft (1680-1750)*, hrsg. v. Ludger Schwarte, Hildesheim-Zürich-New York, G. Olms, 2008, p. 11-40.
- PAGANINI, Gianni, *Skepsis. Le débat des modernes sur le scepticisme. Montaigne. Le Vayer. Campanella. Hobbes. Descartes. Bayle*, Paris, Vrin, 2008.
- PAGANINI, Gianni, « Pour une archéologie de la notion d'imposture à l'époque moderne. Le *Theophrastus redivivus* (1659) », communication présentée au colloque organisé par J.-C. Darmon, *Figures de l'Imposture. Entre philosophie, littérature et sciences*, ENS, Paris, 5-6 juin 2009.
- PAGANINI, Gianni, « Voyage dans le Monde du *Theophrastus redivivus* », communication présentée au colloque organisé par N. Gengoux, *Le Theophrastus redivivus entre Renaissance et Lumières*, ENS Lyon, 4-5 décembre 2009.
- PAGANINI, Gianni, « Clandestine Philosophy Before and After the Beginning of the Enlightenment », *Departure for Modern Europe. A Handbook of Early Modern Philosophy (1400-1700)*, ed. Hubertus Busche, Hamburg, Felix Meiner Verlag, 2011, p. 976-985.
- PERELMAN, Chaïm et OLBRECHTS-TYTECA, Lucie, *Traité de l'argumentation. La nouvelle rhétorique*, Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles, 1988.
- PÉRIER, Étienne, « Préface de l'édition de Port-Royal », *Œuvres complètes de Pascal*, éd. L. Lafuma, Paris, Seuil, 1963.
- PERRENS, Tommy, *Les libertins en France au XVII^e siècle*, Paris, Léon Chailiez, 1896.
- PINTARD, René, *Le libertinage érudit dans la première moitié du XVII^e siècle*, Genève-Paris, Slatkine, 1943, rééd. Genève, 1983.
- PINTARD, René, « Pascal et les libertins », *Pascal présent, 1662-1962*, éd. G. De Bussac, Clermont-Ferrand, Presse de l'Université de Clermont-Ferrand, 1963, p. 105-130.
- PINTARD, René, « Origines et premiers usages du mot libertin au XVI^e siècle », *Aspects du libertinisme au XVI^e siècle*, Paris, Vrin, 1974.
- PINTARD, René, « Les problèmes de l'histoire du libertinage », *XVII^e siècle*, n° 127, 1980, p. 132-133.
- POUDERON, Bernard, *Les apologistes grecs du I^{er} siècle*, Paris, Cerf, 2005.
- POUDERON, Bernard, *Variations apologetiques de l'écriture du sacré*, éd. Elisabeth Pinto-Mathieu et Didier Boisson, Rouen, à paraître aux PUR, 2012.

- POLONI, Alma, *Potere al popolo. Conflitti sociali e lotte politiche nell'Italia comunale del Duecento*, Milano, Bruno Mondadori, 2010.
- QUAGLIONI, Diego, « L'autodéfense de Giordano Bruno », éd. T. Dagron, H. Védrine, *Mondes, formes et sociétés selon Giordano Bruno*, Paris, Vrin, 2003.
- RAIMONDI, Francesco Paolo, « Monografia introduttiva », *Giulio Cesare Vanini : Tutte le opere. Testo latino a fronte*, a cura di F. P. Raimondi e Mario Capelli. Milan, Bompiani 2010.
- RIEPEL, Olivier, *Unterwegs zum Anfang. Geschichte und Konsequenzen der Evolutionstheorie*, Munich, Artemis, 1992.
- RISTORI, Renzo, « Gli avvenimenti senesi del febbraio-marzo 1525 nel carteggio dell'oratore fiorentino Jacopo Guicciardini », *Bullettino senese di storia patria*, t. LXXI, 1964, p. 108-130.
- ROGER, Jacques, *Les sciences de la vie dans la pensée française au XVIII^e siècle*, Paris, Albin Michel, 1993.
- ROTH, Cecil, *L'ultima Repubblica fiorentina*, Firenze, Vallecchi, 1929.
- SCHNEIDER, Gerhard, *Il libertino. Per una storia sociale della cultura borghese nel XVI e XVII secolo*, Bologna, Il Mulino, 1974 (1970).
- SCHMEISSER, Martin, « Wie ein sterblicher Gott... », *Giannozzo Manettis Konzeption der Würde des Menschen und ihre Rezeption im Zeitalter der Renaissance*, Munich-Paderborn, 2006.
- SECRETAN, Catherine, DAGRON, Tristan et BOVE, Laurent, *Qu'est-ce que les lumières radicales ?*, Paris, éd. Amsterdam, 2007.
- SEIDENGART, Jean, « Marin Mersenne, Lecteur et critique de l'infinetisme de Bruno », *Mondes, formes et sociétés selon Giordano Bruno*, éd. T. Dagron, H. Védrine, Paris, Vrin, 2003.
- SHAW, Christine, *L'ascesa al potere di Pandolfo Petrucci il Magnifico, signore di Siena 1487-1500*, Siena, Il Leccio, 2001.
- SPINI, Giorgio, *Ricerca dei libertini. La teoria dell'impostura delle religioni nel Seicento italiano (1950)*, Florence, La Nuova Italia, 1983.
- SKINNER, Quentin, « Meaning and understanding in the history of Ideas », *History and Theory*, 1969, vol. 8, p. 3-53.
- STAQUET, Anne, *Descartes et le libertinage*, Paris, Hermann, 2009.
- TAMIZEY DE LARROQUE, Philippe, « Lettre de Saumaise à Jacques du Puy du 4 avril 1637 », *Les Correspondants de Peiresc*, Dijon, 1882.
- TERZIANI, Riccardo, « L'instaurazione del regime oligarchico-signorile (1487-1488) », *Siena e il suo territorio nel Rinascimento*, éd. M. Ascheri, D. Ciampoli, Siena, Il Leccio, 1986, vol. III, p. 195-208.
- TERZIANI, Riccardo, *Il governo di Siena dal Medioevo all'età moderna. La continuità repubblicana al tempo dei Petrucci (1487-1525)*, Siena, Betti, 2002.
- TERZIANI, Riccardo, « Ripensare il sistema politico-istituzionale senese al tempo di Pandolfo Petrucci (1487-1512) », *L'ultimo secolo della Repubblica*

- di Siena. Politica e istituzioni, economia e società*, éd. M. Ascheri, F. Nevola, Siena, Accademia senese degli Intronati, 2007, p. 45-74.
- THIERRY, Éric, *La France de Henri IV en Amérique du Nord. De la création de l'Acadie à la fondation de Québec*, Paris, Honoré Champion, 2008.
- THIROUIN, Laurent, « Raison des effets : un bilan sémantique », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 20, 1998, p. 8-15.
- THUAU, Étienne, *Raison d'état et pensée politique à l'époque de Richelieu*, Paris, Albin Michel, 1966.
- TINGUELY, Frédéric, « D'un usage pervers de l'analogie : libertins et protestants dans la *Doctrina curieuse* du Père Garasse », *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle – 8 – Protestants, hérétiques, libertins*, éd. A. McKenna et P.-F. Moreau, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2004, p. 31-46.
- TRINKAUS, Charles, « In Our Image and Likeness », *Humanity and Dignity in Humanist Thought*, Chicago-Londres, 1970.
- TRUDEL, Marcel, *Histoire de la Nouvelle-France, t. II : Le Comptoir, (1604-1627)*, Montréal-Paris, Fides, 1966.
- TURCHETTI, Mario, *Tyrannie et tyrannicide de l'Antiquité à nos jours*, Paris, PUF, 2001.
- VAN BUNGE, Wiep et KLEVER Wim, *Disguised and overt spinozism around 1700, actes du Colloque Disguised and overt spinozism around 1700, actes du colloque organisé à Rotterdam, en septembre 1994*, Brill, 1996.
- VAN DEURSEN, Arie, « Marnix van St. Aldegonde, een calvinistisch propagandist », *Een intellectuele activist. Studies over leven en werk van Philips van Marnix van Sint Aldegonde*, éd. H. Duits and T. van Strien, Verloren, Hilversum, 2001, p. 23-27.
- VAN KALKEN, Frans, *Marnix van Sainte-Aldegonde 1540-1598. Le politique et le pamphlétaire*, Bruxelles, Office de publicité, 1952.
- VÉDRINE, Hélène, *La conception de la nature chez Giordano Bruno*, Paris, Vrin, 1967.
- VERBECK, Theo, *La querelle d'Utrecht*, Paris, Les Impressions Nouvelles, 1988.
- VERNIÈRE, Paul, *Spinoza et la pensée française avant la révolution*, Paris, PUF, 1954.
- VILLARI, Rosario, *Per il re o per la patria. La fedeltà nel Seicento*, Roma-Bari, Laterza, 1994.
- VILLARI, Rosario, *Politica barocca. Inquietudini, mutamento e prudenza*, Roma-Bari, Laterza, 2010, p. 97-124.
- VON ALBERTINI, Rudolf, *Firenze dalla repubblica al principato. Storia e coscienza politica*, Introduction de F. Chabod, Torino, Einaudi, 1995, p. 67-85.
- WEIS, Monique, *Philippe de Marnix et le Saint Empire. Les connexions allemandes d'un porte-parole de la Révolte des Pays-Bas 1566-1578*, Société royale d'Histoire du Protestantisme belge, Études historiques, 10, Bruxelles, 2004.
- WEIS, Monique, « Philip of Marnix and "international Protestantism". The fears and hopes of a Dutch refugee in the 1570s », *Reformation and*

- Renaissance Review. Journal of the Society for Reformation Studies*, t. 11, n° 2, 2009, p. 203-220.
- WILLIAMS, George Huntston, *The Radical Reformation*, Philadelphia, The Westminster Press, 1962 (rééd. dans les *Sixteenth Century Essays and Studies*, 15, Kirksville MO, 1992).
- WIRTH, Jean, « "Libertins" et "épicuriens" : aspects de l'irréligion en France au XVI^e siècle » (1978), *Sainte Anne est une sorcière et autres essais*, Genève, Droz, 2003, p. 25-67.
- WIRTH, Jean, *Sainte Anne est une sorcière et autres essais*, Genève, Droz, 2003.
- WISSE, Frederik, « The Epistle of Jude in the History of Heresiology », *Mélanges A. Böblig*, éd. M. Krause, Nag Hammadi Studies III, Leyde, 1972, p. 133-143.
- WITTEMANS, Frans, « Marnix als Staatsman », *Marnix van Sint-Aldegonde*, Bruxelles, 1939.
- ZANCARINI, Jean-Claude et BIET, Christian, *Le Droit de résistance XVI^e-XX^e siècle*, Paris, ENS, 2001.