



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de FERRET (Olivier), MCKENNA (Antony),  
« Bibliographie », *Lettres philosophiques*, VOLTAIRE,  
p. 575-590

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2793-0.p.0575](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2793-0.p.0575)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## BIBLIOGRAPHIE

### SIGLES ET ABRÉVIATIONS

- Arsenal Bibliothèque de l'Arsenal, Paris.
- Bengesco Georges Bengesco, *Voltaire : bibliographie de ses œuvres*, Paris, 1882-1890, 4 vol.
- BnF Bibliothèque nationale de France, Paris.
- BV M. P. Alekséev et T. N. Kopréeva, *Bibliothèque de Voltaire : catalogue des livres*, Moscou, Leningrad, 1961.
- CN *Corpus des notes marginales de Voltaire*, Berlin, Akademie Verlag et Oxford, Voltaire Foundation, 1979- [édition en cours, 7 vol. parus].
- D Voltaire, *Correspondence and related documents*, éd. Th. Besterman, *OCV*, t. 85-135 (1968-1977).
- JHI *Journal of the history of ideas*, New York.
- Kehl *Œuvres complètes de Voltaire*, éd. Condorcet, Decroix et Ruault, De l'imprimerie de la Société littéraire typographique, Kehl, 1784, 70 vol.
- LP *Lettres philosophiques*.
- Mazarine Bibliothèque Mazarine, Paris.
- MLN *Modern language notes*, Baltimore.
- Moland Voltaire, *Œuvres complètes*, éd. L. Moland, Paris, Garnier, 1877-1885, 52 vol.
- OCV *Œuvres complètes de Voltaire*, Oxford, Voltaire Foundation, 1968- [édition en cours].
- OH Voltaire, *Œuvres historiques*, éd. R. Pomeau, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1957.
- PMLA *Publications of the Modern language association of America*, New York.
- RHLF *Revue d'histoire littéraire de la France*, Paris.
- RLC *Revue de littérature comparée*, Paris.
- RSH *Revue des sciences humaines*, Lille.
- SVEC *Studies on Voltaire and the eighteenth century*, Oxford, Voltaire Foundation.
- VST R. Pomeau (dir.), *Voltaire en son temps*, 2<sup>e</sup> éd., Oxford, Voltaire Foundation, 1995, 2 vol.

## ÉDITIONS DES LETTRES PHILOSOPHIQUES

Éditions jusqu'à l'édition de Kehl (sélection)<sup>a</sup>

- Lettres philosophiques*, par M. de V... .. À Amsterdam, chez E. Lucas, au Livre d'or [Rouen, Jore], 1734. (Bengesco, n° 1558.) [Texte de base de la présente édition.]
- [39A] *Œuvres de M. de Voltaire*, Amsterdam, Aux dépens de la Compagnie [Rouen?], 1739, 3 vol. Le tome III donne une édition séparée des *Lettres écrites de Londres sur les Anglais et autres sujets par M. de Voltaire, suivant la copie imprimée à Londres*, Amsterdam, Jacques Des-Bordes, 1739. (Bengesco, n° 2121.)
- [39B] *Œuvres de M. de Voltaire*, Amsterdam, Et. Ledet et C<sup>e</sup>, 1738-1739, 4 vol., t. IV (1739), *Mélanges de littérature et de philosophie*. (Bengesco, n° 2120.)
- [42] *Œuvres mêlées de M. de Voltaire*, Genève, Bousquet, 1742, 5 vol. Dans le tome IV, les *Remarques sur les Pensées de M. Pascal* sont augmentées de seize remarques nouvelles, dont huit numérotées LVIII-LXV, et huit remarques avec un numérotage particulier (I-VIII). (Bengesco, n° 2125.)
- [48] *Œuvres de M. de Voltaire*, Dresde, George Conrad Walther, 1748, 8 vol., t. II, *Mélanges de littérature et de philosophie*. (Bengesco, n° 2129.)
- [51] *Œuvres de M. de Voltaire*, s.l. [Paris, Lambert], 1751, 11 vol., t. XI, *Mélanges de littérature et de philosophie*. (Bengesco, n° 2131.)
- [52] *Œuvres de M. de Voltaire*, Dresde, George Conrad Walther, 1752, 7 vol., t. II, *Chapitres de littérature, d'histoire et de philosophie*. (Bengesco, n° 2132.)
- [56] *Collection complète des Œuvres de M. de Voltaire. Première édition*, s.l. [Genève, Cramer], 1756, 17 vol., t. III, *Mélanges de philosophie avec des figures (Remarques sur les Pensées de M. Pascal)* et t. IV, *Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie*. (Bengesco, n° 2133.)
- [75] *La Henriade, divers autres poèmes, et toutes les pièces relatives à l'épopée*, s.l. [Genève, Cramer et Bardin], 1775, 40 vol. [édition dite «encadrée»], t. XXXII, *Éléments de Newton, précédés et suivis de divers morceaux intéressants (Remarques sur les Pensées de M. Pascal)* et t. XXXIII, *Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie*. (Bengesco, n° 2141.)
- [Kehl] *Œuvres complètes de Voltaire*, De l'imprimerie de la Société littéraire typographique, Kehl, 1784, 70 vol. (Bengesco, n° 2142.)

## Éditions récentes (sélection)

*Lettres philosophiques*, éd. G. Lanson, 3<sup>e</sup> éd., Paris, Hachette, 1724, 2 vol. ; nouveau tirage, revu et complété par A.-M. Rousseau, Paris, Didier, coll. « Société des textes français modernes », 1964.

a Entre crochets, le sigle utilisé pour la présentation du choix de variantes (voir ci-dessus, p. 191-250).

- Lettres philosophiques*, éd. R. Pomeau, Paris, Garnier-Flammarion, 1964.  
*Mélanges*, éd. J. Van den Heuvel, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1961, p. 1-133.  
*Lettres philosophiques*, éd. F. Deloffre, Paris, Gallimard, coll. « Folio », 1986.  
*Lettres philosophiques*, éd. R. Naves, Paris, Bordas, coll. « Classiques Garnier », 1988.  
*Letters concerning the English nation*, éd. N. Cronk, Oxford ; New York, OUP, « The World's classics », 1994.  
*Lettres philosophiques. Derniers écrits sur Dieu*, éd. G. Stenger, Paris, GF-Flammarion, 2006, p. 59-295.

PRINCIPAUX OUVRAGES MENTIONNÉS OU UTILISÉS  
 PAR VOLTAIRE DANS LES *LETTRES PHILOSOPHIQUES*<sup>a</sup>

- Académie des inscriptions et belles-lettres, *Histoire de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, avec des mémoires de littérature tirés des registres de cette académie*, Paris, Imprimerie royale, 1710-1843, 51 vol.  
 ADDISON, Joseph, *Le Free-Holder ou l'Anglais jaloux de sa liberté. Essais politiques*, Amsterdam, H. Uytwerf, 1727.  
 BACON, Francis, *The Essays, or Councils, civil and moral*, London, 1718.  
 BACON, Francis, *The History of the Reign of King Henry the Seventh*, London, 1641.  
 BACON, Francis, *Novum scientiarum organum*, Londini, 1620.  
 BACON, Francis, *Opuscula varia posthuma*, Londini, 1658.  
 BAILLET, Adrien, *Vie de M. Descartes*, Paris, 1691, 2 vol.  
 BAKER, Thomas, *Reflections upon learning wherein is shewn the insufficiency thereof, in its several particulars : in order to evince the usefulness and necessity of revelation*, 4<sup>e</sup> éd., London, 1708 ; trad., *Traité de l'incertitude des sciences*, Paris, 1714.  
 BARCLAY, Robert, *Theologiae vere christianae Apologia*, Amstelodami, 1676 ; trad., *An Apology for the True Christian Divinity, as the same is held forth [...] by the people, called [...] quakers ; being a full explanation of their principles and doctrines, by many arguments, deduced from Scripture and right reason*, [London ?], 1678.  
 BAYLE, Pierre, *Commentaire philosophique sur ces paroles de Jésus-Christ « Contrains-les d'entrer »*, éd. J.-M. Gros, Paris, H. Champion, 2006.  
 BAYLE, Pierre, *Dictionnaire historique et critique*, Rotterdam, M. Bohm, 1720, 4 vol.  
 BAYLE, Pierre, *Pensées diverses sur la comète*, Rotterdam, R. Leers, 1683 ; éd. A. Prat / P. Rétat, Paris, STFM, 1994, 2 vol.  
 BOILEAU, Nicolas, *Œuvres complètes*, éd. A. Adam et F. Escal, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1966.  
 BOLINGBROKE, Henry St John, Lord, *Philosophical Works*, London, 1754, 5 vol.

a L'ouvrage existe, nous renvoyons à une édition récente des textes répertoriés.

- BULL, George, *Opera*, Londini, 1703.
- BURNET, Gilbert, *Mémoires pour servir à l'histoire de la Grande-Bretagne*, La Haye, J. Vaillant, 1725, 3 vol.
- BURNET, Thomas, *Remarks upon an Essay concerning humane understanding*, London, 1697.
- BUTLER, Samuel, *Hudibras, in three parts, written in the time of the late wars, corrected and amended, with large annotations and a preface by Zachary Grey*, Dublin, 1744, R. Owen, 2 vol.
- CATROU, François, *Histoire des trembleurs*, s.l., 1733.
- CHAMBERLAYNE, Edward, *État présent de l'Angleterre, traduit de l'anglais par M. D. N.* [M. de Neuville], Amsterdam, H. Scheurleer, 1728, 3 vol.
- CHAUFFEPIÉ, Jacques-Georges de, *Nouveau dictionnaire historique et critique*, Amsterdam, Z. Chatelain, 1750-1756, 4 vol.
- CIZE, Emmanuel de, *Histoire du whiggisme et du torisme*, La Haye, 1718.
- CLARKE, Samuel, *A Demonstration of the Being and Attributes of God : more particularly in answer to Mr. Hobbs, Spinoza, and their followers. Wherein the notion of liberty is stated, and the possibility and certainty of it proved, in opposition to necessity and fate*, London, 1705 ; trad., *De l'existence et des attributs de Dieu : des devoirs de la religion naturelle, et de la vérité de la religion chrétienne*, Amsterdam, 1717, 2 vol.
- CLARKE, Samuel, *A Discourse concerning the unchanging obligations of Natural Religion, and the Truth and Certainty of the Christian Revelation*, London, 1706.
- CLARKE, Samuel, *The Scripture-Doctrine of the Trinity*, London, 1712.
- COLLINS, Anthony, *Discours sur la liberté de penser* (1713), éd. P. Taranto et J.-M. Vienne, Paris, H. Champion, 2008.
- CROESE, Gérard, *Historia quakeriana, sive De vulgo dictis quakeris, ab ortu illorum usque ad recens natum schisma, libri III*, Amstelodami, apud Henricum et Viduam Theodori Boom, 1695 ; trad., *The General History of the quakers : containing the lives, tenets, sufferings, tryals, speeches and letters of all the most eminent quakers*, London, John Dunton, 1696.
- DENNIS, John, *Miscellanies in Verse and Prose*, London, J. Knapton, 1693.
- DES MAIZEAUX, Pierre (éd.), *Recueil de diverses pièces, sur la philosophie, la religion naturelle, l'histoire, les mathématiques, etc., par Mrs Leibniz, Clarke, Newton, et autres auteurs célèbres*, Amsterdam, H. Du Sauzet, 1720, 2 vol.
- DESMOLETS, Pierre-Nicolas, *Continuation des Mémoires de littérature et d'histoire*, Paris, N. Simart, 1726-1732, 11 vol.
- DUBOS, Jean-Baptiste, *Réflexions critiques sur la poésie et la peinture*, Paris, J. Mariette, 1719, 2 vol.
- DU PRAT, Abbé (pseud.), *Vénus dans le cloître, ou la religieuse en chemise, entretiens curieux* ; trad. angl., *Venus in the cloister or, The nun in her smock*, London, [E. Curl], 1725.
- ECHARD, Laurence, *History of England*, London, J. Tonson, 1720.
- FÉNELON, Gabriel-Jacques de Salignac, marquis de La Mothe, *Les Aventures de Télémaque*, Paris, F. Delaulne, 1717, 2 vol.
- FLAMSTEED, John, *Historia celestis libri duo quorum prior exhibet catalogum stellarum fixarum Britannicum [...] posterius transitus syderum [...] complectitur* (1712), Londini, 1725, 3 vol.
- FONTENELLE, Bernard de, *Éléments de la géométrie de l'infini*, Paris, Imprimerie royale, 1727.

- FONTENELLE, Bernard de, *Réveries diverses. Opuscules littéraires et philosophiques*, éd. A. Niderst, Paris, 1994.
- HARDOUIN, Jean, *Opera varia*, Amsterdam, 1733.
- HIGGONS, Bevill, *A Short View of English History, A short view of the English History, with reflections, [...] on the reigns of the kings; their characters; their succession to the Throne; and all other remarkable incidents, to the Revolution, 1688, etc.*, London, 1723; trad., *Abrégé de l'histoire d'Angleterre, avec des réflexions politiques [...] traduit de l'anglais par M. L. B. D. G.* [le chevalier de Redmont], La Haye, T. Johnston, 1729.
- HIGGONS, Bevill, *Histoire critique du gouvernement de la Grande Bretagne [...] traduit de l'anglais par M. L. B. D. G.* [le chevalier de Redmont], La Haye, T. Johnston, 1730.
- The History of the Reign of Queen Anne digested into Annals*, London, 1703-1713, 11 vol.
- HOUTTEVILLE, Claude-François, *La Religion chrétienne prouvée par les faits [...]*, Paris, 1722.
- JACKSON, John, *A Collection of queries, wherein the most material objections [...] alledged against Dr Clarke's Scripture-Doctrine of the Trinity [...] are [...] answered*, London, 1716.
- JEBB, Samuel, *The History of the Life and Reign of Mary, Queen of Scots and Dowager of France*, London, 1725.
- JURIN, James, *An account of the success of inoculating the small pox in Great Britain*, London, J. Peele, 1724.
- KEILL, John, *Introductiones ad veram physicam et veram astronomiam [...]*, éd. W. J. S. van s'Gravesande, Lugduni Batavorum, 1725.
- LA BRUYÈRE, *Les Caractères*, éd. R. Garapon, Paris, Classiques Garnier, 1995.
- LA FONTAINE, Jean de, *Œuvres diverses*, éd. P. Clarac, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1958.
- LA MOTTE, Antoine Houdar de, *Réflexions sur la critique*, Paris, G. Dupuis, 1715.
- LA MOTTE, Antoine Houdar de, *Suite des Réflexions sur la tragédie, où l'on répond à M. de Voltaire*, Paris, G. Dupuis, 1730.
- LA MOTTRAYE, Aubry de, *Voyages en Europe, Asie et Afrique*, La Haye, T. Johnson et J. Van Duren, 1727, 2 vol.
- LEBRUN, Pierre, *Discours sur la comédie*, Paris, L. Guérin et J. Boudot, 1694; Paris, Veuve Delaulne, 1731.
- LE COURAYER, Pierre-François, *Dissertation sur la validité des ordinations des Anglais et sur la succession des évêques de l'Église anglicane*, Bruxelles, 1723.
- LEE, Henry, *Antisepticism, or Notes upon each chapter of Locke's Essay*, London, 1702.
- LE GENDRE, Gilbert-Charles, marquis de Saint-Aubin, *Traité de l'opinion, ou mémoires pour servir à l'histoire de l'esprit humain*, Paris, 1733, 6 vol.
- LENGLET DU FRESNOY, Nicolas, *Méthode pour étudier l'histoire*, Paris, Gandouin, 1729, 4 vol.
- LETI, Gregorio, *Del teatro britannico o vero Historia dello stato, antico e presente, corte, governo spirituale, e temporale, leggi, massime, religioni, et euuenimenti della Grande Bretagna*, London, Roberto Scott, 1683.
- LÈVESQUE DE POUILLY, L.-J., *Théorie des sentiments agréables*, dans *Recueil de divers écrits sur l'amour et l'amitié*, éd. Saint-Hyacinthe, Paris, 1736, et éd. revue, Genève, 1747.
- LOCKE, John, *Epistola de tolerantia* (1689); *Lettre sur la tolérance*; précédé de *Essai sur la tolérance* (1667); et de *Sur la différence entre pouvoir ecclésiastique et pouvoir civil* (1674); trad. Jean Le Clerc, J.-F. Spitz, Paris, GF-Flammarion, 1992.

- LOCKE, John, *Essai sur l'entendement humain*, trad. Pierre Coste, Amsterdam, Pierre Mortier, 1700 ; éd. G. J. D. Moyal, Paris, H. Champion, 2004.
- MAITLAND, Charles, *Account of the inoculation of the small pox*, London, J. Peele, 1722.
- MALEBRANCHE, Nicolas de, *Œuvres complètes*, éd. A. Robinet, Paris, Vrin, 1959-1970, 21 vol.
- MAUPERTUIS, *Discours sur les différentes figures des astres*, Paris, 1732.
- MÉNAGE, Gilles, *Menagiana*, Paris, F. Delaulne, 1715, 4 vol.
- MISSON, Henry, *Mémoires et observations faites par un voyageur en Angleterre, sur ce qu'il a trouvé de plus remarquable, tant à l'égard de la religion, que de la politique, des mœurs, des curiosités naturelles, et quantité de faits historiques. Avec une description particulière de ce qu'il y a de plus curieux dans Londres. Le tout enrichi de figures*, La Haye, H. van Bulderen, 1698.
- MONTAIGNE, *Essais*, éd. Villey-Saulnier, Paris, PUF, coll. « Quadrige », 2004.
- MONTESQUIEU, *Lettres persanes*, éd. Ph. Stewart et C. Volpillac-Auger, *Les Œuvres complètes de Montesquieu*, t. 1, Oxford, Voltaire Foundation, 2004.
- MURALT, Bêat Louis de, *Lettres sur les Anglais et les Français. Et sur les voyages*, s.l., 1725.
- NEWTON, Isaac, *Abrégé de la chronologie [...]*, éd. Nicolas Fréret, Paris, G. Cavelier, 1725.
- NEWTON, Isaac, *The Chronology of ancient kingdoms amended [Chronologia veterum regnorum emendata]*, London, J. Tonson, 1728 ; trad., *La Chronologie des anciens royaumes corrigée. À laquelle on a joint une Chronique abrégée, qui contient ce qui s'est passé anciennement en Europe, jusqu'à la conquête de la Perse par Alexandre le Grand*, Paris, G. Martin, 1728.
- NEWTON, Isaac, *Philosophiæ naturalis principia mathematica*, 3<sup>e</sup> éd., Londini, 1726.
- NORRIS, John, *Reflections upon the conduct of human life : with reference to the study of learning and knowledge [...]*, London, 1690.
- ORLÉANS, Pierre-Joseph d', *Histoire des révolutions d'Angleterre*, Paris, 1724, 4 vol.
- PASCAL, Blaise, *Œuvres complètes*, éd. J. Mesnard, Paris, Desclée de Brouwer, 1964-.
- PASCAL, Blaise, *Pensées*, Amsterdam, 1684 ; éd. Ph. Sellier et G. Ferreyrolles, Paris, 2000.
- PEMBERTON, Henry, *A View of Sir Isaac Newton's philosophy*, London, 1728.
- POLIGNAC, Melchior de, *Antilucretius sive de Deo et natura libri IX (1747)* ; trad. J.-P. de Bougainville, *L'Anti-Lucrèce, poème sur la religion naturelle*, Paris, Desaint et Saillant, 1749, 2 vol.
- RABELAIS, *Tiers livre*, éd. J. Boulenger et L. Scheler, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1955.
- RAMSAY, Andrew Michael, *Voyages de Cyrus*, Paris, G.-F. Quillau fils, 1727, 2 vol.
- RAPIN-THOYRAS, Paul de, *Histoire d'Angleterre*, La Haye, 1727-1738, 13 vol.
- Recueil de pièces concernant l'inoculation de la petite vérole et propres à en prouver la sécurité et l'utilité*, Paris, Desaint et Saillant, 1756.
- ROHAULT, Jacques, *Traité de physique*, Paris, Veuve de C. Savreux, 1671, 2 vol.
- SAINT-ÉVREMOND, Charles de Marguetel de Saint-Denis, seigneur de, *Œuvres mêlées*, Amsterdam, P. Mortier, 1706, 5 vol.
- SCHEUCHZER, John Gasper, *An account of the success of inoculating the small pox in Great Britain*, London, J. Peele, 1729.
- SEWEL, Willem, *The History of the rise, increase and progress of the Christian people called quakers (1722)*, 3<sup>e</sup> éd., London, 1726.

- SHAKESPEARE, William, *Shakespeare traduit de l'anglais* [par P.-P.-F. Le Tourneur], Paris, veuve Duchesne, 1776, 2 vol.
- SHAKESPEARE, William, *The Works of Mr. William Shakespeare*, London, J. Tonson, 1714, 6 vol.
- SHAKESPEARE, William, *The Works of Shakespeare [...]. The genuine text (collated with all the former editions, and then corrected and emended) is here settled, being restored from the blunders of the first editors, and the interpolations of the two last : with a comment and notes, critical and explanatory, by Mr Pope and Mr Warburton*, London, J. and P. Knapton, 1747, 8 vol.
- SHERLOCK, Thomas, *The Trial of the witnesses of the Resurrection of Jesus*, London, 1729.
- STILLINGFLEET, Edward, *A Discourse in vindication of the doctrine of the Trinity*, London, 1697.
- SWIFT, Jonathan, *Miscellanies in prose and verse*, London, 1713.
- Théâtre anglais*, trad. P.-A. de Laplace, Londres, 1746-1749, 8 vol.
- THOU, Jacques-Auguste de, *Illustris viri Jacobi Augusti Thuani [...] Historiarum sui temporis*, Paris, 1606-1621, 5 vol. ; trad., *Histoire universelle*, Londres, 1734, 16 vol.
- TOLAND, John, *Le Christianisme sans mystères* (1696), éd. T. Dagron, Paris, H. Champion, 2005.
- VANEL, Claude, *Abrégé nouveau de l'histoire générale d'Angleterre, d'Écosse, et d'Irlande, et des autres pays qui composent le royaume de la Grande Bretagne*, Paris, C. Osmont, 1689, 4 vol.
- VILLARS, Nicolas de Montfaucon de, *De la délicatesse*, Paris, C. Barbin, 1671.
- WHISTON, William, *Historical memoirs of the life of Dr Samuel Clarke*, 2<sup>e</sup> éd., London, 1730.
- WOOLSTON, Thomas, *Six discourses on the miracles of our Saviour* (1727-1729), éd. W. Trapnell, Paris, H. Champion, 2001.

### ŒUVRES DE VOLTAIRE (AUTRES QUE LES LETTRES PHILOSOPHIQUES)

- An essay on the civil wars of France / Essai sur les guerres civiles de France*, éd. R. Waller, OCV, t. 3B (1996), p. 9-116.
- An essay on epic poetry / Essai sur la poésie épique*, éd. F. D. White, New York, 1915 ; éd. D. Williams, OCV, t. 3B (1996), p. 117-575.
- Articles pour l'*Encyclopédie*, dans *Œuvres alphabétiques* (I), éd. J. Verduy, OCV, t. 33 (1987).
- Commentaires sur Corneille*, éd. D. Williams, OCV, t. 53-55 (1974-1975), 3 vol.
- Contes en vers et en prose*, éd. S. Menant, Paris, Bordas, 1992, 2 vol.
- Correspondence and related documents*, éd. Th. Besterman, OCV, t. 85-135 (1968-1977), 50 vol.
- Dictionnaire philosophique*, éd. sous la dir. de Ch. Mervaud, OCV, t. 35-36 (1994), 2 vol. ; éd. R. Naves et O. Ferret, Paris, Classiques Garnier, 2008.
- Discours en vers sur l'homme*, éd. H. T. Mason, OCV, t. 17 (1991), p. 389-535.
- Éléments de la philosophie de Newton*, éd. R. L. Walters et W. H. Barber, OCV, t. 15 (1992).

- Éloge et Pensées de Pascal, édition établie par Condorcet, annotée par Voltaire*, éd. R. Parish, OCV, t. 80A (2008).
- Épître à Uranie*, éd. I. O. Wade, *PMLA*, 47 (1932); éd. H. T. Mason, OCV, t. 1B (2002), p. 465-501.
- Essai sur les mœurs*, éd. R. Pomeau, Paris, Garnier, 1963, 1990, 2 vol.
- L'Examen important de Milord Bolingbroke*, éd. R. Mortier, OCV, t. 62 (1987), p. 127-362.
- La Henriade*, éd. O. R. Taylor, OCV, t. 2 (1970).
- Lettres à S. A. M<sup>se</sup> le prince de\*\*\**, éd. F. Bessire, OCV, t. 63B (2008), p. 353-489.
- Micromégas*, éd. I. O. Wade, Princeton, 1950.
- Notebooks*, éd. Th. Besterman, OCV, t. 81-82 (1968), 2 vol.
- Le Philosophe ignorant*, éd. R. Mortier, OCV, t. 62 (1987), p. 1-105.
- Poème sur la loi naturelle*, éd. H. T. Mason et T. Wynn, OCV, t. 32B (2007), p. 1-96.
- Questions sur l'Encyclopédie*, éd. sous la dir. de N. Cronk et Ch. Mervaud, OCV, t. 38 [A-Aristée] (2007); t. 39 [Aristote-Certain] (2008); t. 40 [César-Égalité] (2009) [édition en cours].
- Questions sur l'Encyclopédie, dans Œuvres complètes*, éd. L. Moland, t. XVII-XX, Paris, Garnier, 1878-1879, 4 vol.
- Le Siècle de Louis XIV, OH*, p. 603-1274.
- Sottise des deux parts*, éd. J. Dagen, OCV, t. 3A (2004), p. 201-234.
- Le Temple du goût*, éd. O. R. Taylor, OCV, t. 9 (1999), p. 25-256.
- Traité de métaphysique*, éd. W. H. Barber, OCV, t. 14 (1989), p. 357-503.
- Traité sur la tolérance*, éd. J. Renwick, OCV, t. 56c (2000).

### OUTILS BIBLIOGRAPHIQUES

- BARR, Mary Margaret, *Quarante ans d'études voltairiennes, 1926-1965*, Paris, A. Colin, 1968.
- BENGESCO, Georges, *Voltaire : bibliographie de ses œuvres*, Paris, Librairie académique Perrin, 1882-1890, 4 vol.
- BESTERMAN, Theodore, *Some eighteenth-century Voltaire editions unknown to Bengesco*, 4th ed., *SVEC*, 111 (1973).
- Bibliothèque de Voltaire : catalogue des livres*, Moscou, 1961.
- Bibliothèque nationale, *Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque nationale : Auteurs*, t. 214, Voltaire, Paris, 1978.
- BROWN, Andrew, « Calendar of Voltaire manuscripts other than correspondence », *SVEC*, 77 (1970), p. 11-101.
- CAUSSY, Fernand, *Inventaire des manuscrits de la Bibliothèque de Voltaire, conservée à la Bibliothèque impériale publique de Saint-Petersbourg*, Paris, 1913; Genève, Slatkine reprints, 1970.
- Corpus des notes marginales de Voltaire*, Berlin, Akademie Verlag et Oxford, Voltaire Foundation, 1979- [édition en cours; 7 vol. parus].

- SPEAR, Frederick A., avec la participation de Elizabeth Kreager, *Bibliographie analytique des écrits relatifs à Voltaire, 1966-1990*, Oxford, Voltaire Foundation, 1992.
- TRAPNELL, William H., « Survey and analysis of Voltaire's collective editions, 1728-1789 », *SVEC*, 77 (1970), p. 103-199.

## BIOGRAPHIE

- BESTERMAN, Theodore, *Voltaire*, London, Longmans, 1969.
- DESNOIRESTERRES, Gustave, *Voltaire et la société au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Didier, 1867-1876, 8 vol.
- LANSON, Gustave, « Le frère de Voltaire, 1685-1714 », *Revue des deux mondes*, 1906 (2), p. 615-646.
- LANSON, Gustave, *Voltaire*, Paris, Hachette, 1906, 1960.
- MASON, Haydn T., *Voltaire*, London, Hutchinson, 1975.
- PERRY, Norma, « La chute d'une famille séfardie : les Mendès da Costa de Londres », *Dix-huitième siècle*, 13 (1981), p. 11-25.
- PERRY, Norma, « The Rainbow, the White Puke and the Bedford Head », *SVEC*, 179 (1979), p. 203-220.
- PERRY, Norma, « Voltaire's first months in England : another look at the facts », *SVEC*, 284 (1991), p. 115-138.
- POMEAU, René (dir.), *D'Arouet à Voltaire. 1694-1734*, Oxford, Voltaire Foundation, 1985.
- POMEAU, René (dir.), *Voltaire en son temps*, 2<sup>e</sup> éd., Oxford, Voltaire Foundation, 1995, 2 vol.

## OUVRAGES ET ARTICLES GÉNÉRAUX SUR VOLTAIRE

- BARTHES, Roland, « Le dernier des écrivains heureux », dans *Essais critiques*, Paris, Le Seuil, 1964, rééd. coll. « Points », p. 94-100.
- BRUMFITT, J. H., *Voltaire historian*, London, OUP, 1958.
- Cahiers Voltaire*, Ferney-Voltaire, Société Voltaire et Centre international d'étude du XVIII<sup>e</sup> siècle, 2002- [8 numéros parus].
- CAVE, Christophe et DAVIES, Simon (dir.), *Les Vies de Voltaire : discours et représentations biographiques, XVIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles*, Actes du colloque international de Grenoble (2004), *SVEC* 2008 : 04.
- COTONI, Marie-Hélène, *L'Exégèse du Nouveau Testament dans la philosophie française du dix-huitième siècle*, *SVEC*, 220 (1984). Sur Voltaire, voir, en particulier, p. 306-363.
- CRONK, Nicholas et MERVAUD, Christiane (dir.), *Les Notes de Voltaire. Une écriture polyphonique*, *SVEC* 2003 : 03.

- DAGEN, Jean et BARROVECCHIO, Anne-Sophie (dir.), *Voltaire et le Grand Siècle*, SVEC 2006 : 10.
- DELON, Michel et SETH, Cattriona (dir.), *Voltaire en Europe. Hommage à Christiane Mervaud*, Oxford, Voltaire Foundation, 2000.
- DESNÉ, Roland, « Voltaire était-il antisémite ? », *La Pensée*, 203 (1979), p. 70-81.
- DONVEZ, Jacques, *De quoi vivait Voltaire*, Paris, Deux rives, 1949.
- FERRET, Olivier, *La Fureur de nuire : échanges pamphlétaires entre philosophes et antiphilosophes (1750-1770)*, SVEC 2007 : 03.
- GAY, Peter, *Voltaire's politics : the poet as realist*, New Haven, London, Yale U. P., 1988.
- GOLDZINK, Jean, *Voltaire. La légende de saint Arouet*, Paris, Gallimard, coll. « Découvertes Littérature », 1996.
- GOULBOURNE, Russell, *Voltaire comic dramatist*, SVEC 2006 : 03.
- GOULEMOT, Jean, MAGNAN, André et MASSEAU, Didier (dir.), *Inventaire Voltaire*, Paris, Gallimard, coll. « Quarto », 1995.
- KÖLVING, Ulla et MERVAUD, Christiane (dir.), *Voltaire et ses combats*. Actes du congrès international Oxford-Paris (1994), Oxford, Voltaire Foundation, 1997, 2 vol.
- LE RU, Véronique, *Voltaire newtonien. Le combat d'un philosophe pour la science*, Paris, Vuibert / Adapt, 2005.
- MAGNAN, André, *Dossier Voltaire en Prusse (1750-1753)*, SVEC, 244 (1986).
- MENANT, Sylvain, *L'Esthétique de Voltaire*, Paris, SEDES, 1995.
- MERVAUD, Christiane, *Voltaire et Frédéric II. Une dramaturgie des Lumières, 1736-1778*, SVEC, 234 (1985).
- MERVAUD, Christiane et MENANT, Sylvain (dir.), *Le siècle de Voltaire. Hommage à René Pomeau*, Oxford, Voltaire Foundation, 1987, 2 vol.
- MOUREAUX, José-Michel, « Voltaire : l'écrivain », *RHLF*, 79 (1979), p. 331-350.
- NAVES, Raymond, *Le Goût de Voltaire*, Paris, 1938.
- NAVES, Raymond, *Voltaire et l'Encyclopédie*, Paris, Les Éditions des presses modernes, 1938.
- POMEAU, René, *Politique de Voltaire*, Paris, A. Colin, 1963.
- POMEAU, René, *La Religion de Voltaire*, Paris, Nizet, 1956.
- POMEAU, René, *Voltaire par lui-même*, Paris, Le Seuil, coll. « Écrivains de toujours », 28, 1955.
- Revue Voltaire*, Société des études voltairiennes, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2001- [10 numéros parus].
- ROBRIEUX, Jean-Jacques, « Aspects rhétorico-argumentatifs de l'ironie chez Voltaire », dans Ph. Koepfel (dir.), *Humour, ironie et humanisme dans la littérature française. Mélanges offerts à Jacques Van den Heuvel par ses élèves et amis*, Paris, H. Champion, 2001 (Colloques, congrès et conférences sur le dix-huitième siècle, 1), p. 221-258.
- ROUSSEAU, André-Michel, *L'Angleterre et Voltaire (1718-1789)*, SVEC, 145-147 (1976), 3 vol.
- TROUSSON, Raymond et Jeroom Vercruyse (dir.), *Dictionnaire général de Voltaire*, Paris, Champion, 2003. Voir en particulier les articles « Angleterre », « Écrivains anglais », « Lettres philosophiques », « Londres » et « Shakespeare ».
- SCHWARZBACH, Bertram Eugene, *Voltaire's Old Testament criticism*, Genève, Droz, 1971.
- WADE, Ira O., *Studies on Voltaire*, Princeton, 1947.
- WADE, Ira O., *Voltaire and M<sup>me</sup> Du Châtelet*, Princeton, 1941.

OUVRAGES ET ARTICLES CONSACRÉS  
AUX LETTRES PHILOSOPHIQUES

### Influences

- BARBER, William H., «Voltaire and Samuel Clarke», *SVEC*, 179 (1979), p. 47-61.
- BARBER, William H., «Voltaire et Newton», *SVEC*, 179 (1979), p. 193-202.
- BESTERMAN, Theodore, *Voltaire on Shakespeare*, *SVEC*, 54 (1967).
- BETTS, C. J., *Early deism in France : from the so-called « déistes » of Lyon (1564) to Voltaire's « Lettres philosophiques » (1734)*, The Hague, Martinus Nijhoff, 1984, p. 235-262.
- BORGHERO, Carlo, «Voltaire en face des cartésiens», dans J. Dagen et A.-S. Barrovecchio (dir.), *Voltaire et le Grand Siècle*, p. 173-192.
- CASSINI, Paolo, «Briarée en miniature : Voltaire et Newton», *SVEC*, 179 (1979), p. 63-77.
- CRANSTON, Philip E., «"Rome en anglais se prononce Roum..." : Shakespeare versions by Voltaire», *MLN*, 90 (1975), p. 809-837.
- DAGEN, Jean, «Pascal, ou comment s'en débarrasser», *Revue Voltaire*, 4 (2004), p. 117-136.
- DUCHÂTEAU, O., *Pope et Voltaire*, Greifswald, 1875.
- GARGETT, Graham, «Oliver Goldsmith and Voltaire's *Lettres philosophiques*», *The Modern language review*, 96 (2001), p. 952-963.
- HAVENS, George, «Voltaire and Alexander Pope», dans J. Pappas (dir.), *Essays on Diderot and the Enlightenment in honor of Otis Fellows*, Geneva, 1974, p. 124-150.
- HAVENS, George, «Voltaire's marginal comments upon Pope's *Essay on Man*», *MLN*, 43 (1982), p. 429-439.
- HOFFMAN, A., *Voltaires Stellung zu Pope*, Königsberg, 1913.
- KRIEF, Huguette, «D'un "préservatif contre le fanatisme" : la réédition par Voltaire de l'Éloge et Pensées de Pascal (1778) publiés par Condorcet», *Revue Voltaire*, 4 (2004), p. 97-116.
- LOUNSBURY, Thomas R., *Shakespeare and Voltaire*, New York, 1902.
- MASON, Haydn T., «Voltaire and Louis Racine», dans R. J. Howells (dir.), *Voltaire and his world : studies presented to W. H. Barber*, Oxford, Voltaire Foundation, 1985, p. 101-116.
- MERVAUD, Christiane, «Voltaire et Fontenelle», dans A. Niederst (dir.), *Fontenelle*, Paris, PUF, 1989, p. 317-328.
- SCHOSER, Jørn, *John Locke et les philosophes français : la critique des idées innées en France au dix-huitième siècle*, *SVEC*, 353 (1997).
- TORREY, Normal Lewis, «Bolingbroke and Voltaire – a fictitious influence», *PMLA*, 42 (1927), p. 788-797.
- TORREY, Normal Lewis, *Voltaire and the English deists*, Oxford, 1963.
- YOLTON, John W., «Locke and materialism : the French connection», *Revue internationale de philosophie*, t. 42, n° 165 (1988), p. 229-253.

## Contexte

- ALIVERTI, Maria Ines, « Les acteurs en tant que gens de lettres : occasions et limites d'un combat voltairien », dans U. Kølving et Ch. Mervaud (dir.), *Voltaire et ses combats*, t. II, p. 1479-1486.
- AVERY, Emmet L., *The London stage. 1660-1800*, Carbondale, Southern Illinois U. P., 1960, t. II, 1700-1729 (1960).
- BARBER, William H., *Leibniz in France*, Oxford, 1955.
- BONNO, Gabriel, *La Culture et la civilisation britanniques devant l'opinion française de la Paix d'Utrecht aux « Lettres philosophiques »*, Transactions of the American Philosophical Society, vol. 38, part. 1, Philadelphia, American Philosophical Society, 1948.
- CAVE, Christophe, « Voltaire (1720-1740) : la construction d'une carrière », dans H. Duranton (dir.), *Le Pauvre Diable. Destins de l'homme de lettres au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2006, p. 69-79.
- DIECKMANN, Herbert, « Philosophy and literature in eighteenth-century France », *Comparative literature studies*, 8 (1971), p. 21-41.
- DURANTON, Henri, « Les circuits de la vie littéraire au XVIII<sup>e</sup> siècle : Voltaire et l'opinion publique en 1733 », dans P. Rétat (dir.), *Le Journalisme d'Ancien Régime. Questions et propositions*, Lyon, PUL, 1982, p. 101-115.
- FLETCHER, D. J., « The Fortunes of Bolingbroke in France », *SVEC*, 47 (1966), p. 207-232.
- GOULBOURNE, Russell, « Voltaire, Pope et la souscription : l'exemple de *La Henriade* », *Revue Voltaire*, 4 (2004), p. 81-96.
- GUNNY, Ahmad, *Voltaire and English literature*, *SVEC*, 177 (1979).
- McKENNA, Antony, « L'anti-Pascal de d'Alembert », *Dix-huitième siècle*, 16 (1984), p. 313-322.
- PAULIN, Roger (dir.), *Shakespeare im 18. Jahrhundert*, Göttingen, Wallstein Verlag, 2007.
- PERRY, Norma, *Sir Everard Fawkener, friend and correspondent of Voltaire*, *SVEC*, 133 (1975).
- PERRY, Norma, « Voltaire in England : a quarrel with some Huguenot connections », *Huguenot Society Proceedings*, 21 (1971), p. 12-23.
- STRAUDO, Arnoux, *La Fortune de Pascal en France au dix-huitième siècle*, *SVEC*, 351 (1997).
- WALLER, Richard, « L'homme de lettres en France et en Angleterre (1700-1730) », *Dix-huitième siècle*, 10 (1978), p. 229-252.
- WATTS, G. B., « Voltaire's verses against L. Racine's *De la grâce* », *MLN*, 40 (1925), p. 189-190.

## Études générales sur les *Lettres philosophiques*

- BARIDON, Michel, « La Cité des Lumières et l'homme selon la nature dans les *Lettres philosophiques* », dans T. D. Hemming, E. Freeman, D. Meakin (dir.), *The Secular City. Studies in the Enlightenment, presented to Haydn Mason*, Exeter, University of Exeter Press, 1994, p. 57-70, 210-213.
- BARNOUW, Jeffrey, « The contribution of English language and culture to Voltaire's enlightenment », dans U. Kølving et Ch. Mervaud (dir.), *Voltaire et ses combats*, t. I, p. 77-88.

- BARLING, T. J., « The literary art of the *Lettres philosophiques* », *SVEC*, 41 (1966), p. 7-69.
- BONNO, Gabriel, « Un texte inédit de l'abbé Le Blanc sur les *Lettres philosophiques* de Voltaire », *MLN*, 55 (1940), p. 503-505.
- BOUREZ, Marie-Thérèse, « L'affaire des *Lettres philosophiques* », dans P. Rétat et J. Sgard (dir.), *Presse et histoire au XVIII<sup>e</sup> siècle : l'année 1734*, Paris, Éditions du CNRS, 1978, p. 257-268.
- BROWN, Harcourt, « The composition of the *Letters concerning the English nation* », dans W. H. Barber (dir.), *The Age of Enlightenment : studies presented to Theodore Besterman*, Edinburgh ; London, Oliver and Boyd, 1967, p. 15-34.
- CAGLAR, Pascal, « Voltaire, *Lettres philosophiques*. La sottise et le ridicule. Dissertation / 1<sup>re</sup> », *L'École des lettres second cycle*, 97-99 (mars 2006), p. 53-62.
- COTONI, Marie-Hélène, « La référence à la Bible dans les *Lettres philosophiques* de Voltaire », *RHLF*, 95 (1995), p. 198-209.
- COUTEL, Charles, « L'interlocution dans les *Lettres philosophiques* de Voltaire », dans A. Chamayou (dir.), *Les Lettres ou la règle du je*, Arras, Artois Presses Université, 1999 (Cahiers scientifiques de l'Université d'Artois, 10), p. 63-76.
- CRONK, Nicholas, « Lucian, and the philosophical traveller », dans J. Renwick (dir.), *L'invitation au voyage. Studies in honour of Peter France*, Oxford, Voltaire Foundation, 2000, p. 75-84.
- CRONK, Nicholas, « Subversion et forme fragmentaire dans les *Lettres philosophiques* », *Revue Voltaire*, 6 (2006), p. 133-144.
- CRONK, Nicholas, « The *Letters concerning the English nation* as an English work : reconsidering the Harcourt Brown thesis », *SVEC* 2001 : 10, p. 226-239.
- CRONK, Nicholas, « Lord Hervey and Voltaire's *Letters concerning the English nation* », *Notes and Queries*, 246 (2001), p. 409-411.
- CRONK, Nicholas, « Translation and imitation in the *Lettres anglaises* », dans U. Kölvig et Ch. Mervaud (dir.), *Voltaire et ses combats*, t. I, p. 99-124.
- CRONK, Nicholas, « Voltaire rencontre Monsieur le Spectateur. Addison et la genèse des *Lettres anglaises* », dans M. Delon et C. Seth (dir.), *Voltaire en Europe*, p. 13-21.
- EPSTEIN, Julia L., « Eighteenth-century travel letters : the case of Voltaire's *Lettres philosophiques* », *Genre*, 16 (1983), p. 115-135.
- GOLDZINK, Jean, « La religion dans les *Lettres philosophiques* ou l'art du désordre », *SVEC*, 292 (1991), p. 187-200.
- JOHNSON, W. et CHANDRASEKAR, S., « Voltaire's contribution to the spread of Newtonianism, 1 : *Les Lettres philosophiques* », *International journal of mechanical sciences*, 32 (1990), p. 423-453.
- JONES, Shirley E., « Voltaire's use of contemporary French writing on England in his *Lettres philosophiques* », *RLC*, 56 (1982), p. 139-156.
- LANTOINE, Albert, *Les « Lettres philosophiques » de Voltaire*, Paris, Société française d'éditions littéraires et techniques, coll. « Les grands événements littéraires », 1931.
- LEE, J. Patrick, « The unexamined premise : Voltaire, John Lockman and the myth of the *English letters* », *SVEC* 2001 : 10, p. 240-270.
- MALANDAIN, Pierre, « Le travail intertextuel de l'écriture dans les *Lettres philosophiques* », dans U. Kölvig et Ch. Mervaud (dir.), *Voltaire et ses combats*, t. I, p. 285-301.

- MASON, Haydn T., « Voltaire's *Letters concerning the English nation* : contemporary reviews », *SVEC* 2003 : 07, p. 19-34.
- McKENNA, Antony, *De Pascal à Voltaire. Le rôle des Pensées de Pascal dans l'histoire des idées entre 1670 et 1734*, *SVEC*, 276-277 (1990), 2 vol. Sur les *Lettres philosophiques*, voir, en particulier, t. II, p. 837-910.
- MERVAUD, Christiane, « Des relations de voyage au mythe anglais des *Lettres philosophiques* », *SVEC*, 296 (1992), p. 1-15.
- MERVAUD, Christiane, « De Westminster Abbey au Panthéon : le statut des "gens de lettres" dans les *Lettres philosophiques* », *RHLF*, 91 (1991), p. 177-195.
- MERVAUD, Christiane, « Voltaire négociant en idées ou "merchant of a nobler kind" dans les *Lettres philosophiques* », *L'Information littéraire*, 40, n° 3-4 (1988), p. 29-35.
- MOURAD, François-Marie, « La religion dans les *Lettres philosophiques* de Voltaire », *L'École des lettres*, 1<sup>er</sup> février 1991, p. 33-37.
- NIDERST, Alain, « Les *Lettres anglaises* de Voltaire, une vulgarisation méthodique et imprudente », *RSH*, juillet-décembre 1991, p. 313-323.
- PAPPAS, John, « La campagne de Voltaire contre Shakespeare », dans U. Kölvig et Ch. Mervaud (dir.), *Voltaire et ses combats*, t. I, p. 67-75.
- POMEAU, René, « Les *Lettres philosophiques*, œuvre épistolaire ? », dans W. Bahner (dir.), *Beiträge zur französischen Aufklärung und zur Spanischen Literatur. Festgabe für Werner Krauss zum 70. Geburtstag*, Berlin, Akademie Verlag, 1971, p. 271-279, repris dans *Revue Voltaire*, 1 (2001), p. 119-126.
- POMEAU, René, « Les *Lettres philosophiques* : le projet de Voltaire », *SVEC*, 179 (1979), p. 11-24.
- POMEAU, René, « Les saisons anglaises de Voltaire : l'exil, le voyage, le témoignage », dans *Der Curieuse Passagier : Deutsche Englandreisende des achtzehnten Jahrhunderts als Vermittler kultureller und technologischer Anregungen*, Heidelberg, Carl Winter Universitätsverlag, 1983 (Beiträge zur Geschichte der Literatur und Kunst des 18. Jahrhunderts, 6), p. 15-26.
- POMEAU, René, « Les *Lettres philosophiques* ou l'avènement de l'esprit voltairien », *Littératures*, 19 (1988), p. 87-99.
- REISLER, Marsha, « Rhetoric and dialectic in Voltaire's *Lettres philosophiques* », *L'Esprit créateur*, 17 (1977), p. 311-324.
- ROUSSEAU, André-Michel, « Introduction à une lecture des *Lettres philosophiques* », *L'Information littéraire*, 19 (1967), p. 10-16.
- ROUSSEAU, André-Michel, « Naissance d'un livre et d'un texte : les *Letters concerning the English nation* », *SVEC*, 179 (1979), p. 25-46.
- SHOWALTER, English, Jr., « 1734. Three editions of Voltaire's *Lettres philosophiques* are published and banned : *Intricacies of literary production* », dans D. Hollier (dir.), *A new history of French literature*, Cambridge, Mass. ; London, Harvard U. P., 1989, p. 429-435.
- STACKELBERG, Jürgen von, « Voltaire traducteur : les "belles infidèles" dans les *Lettres philosophiques* », dans Ch. Mervaud et S. Menant (dir.), *Le siècle de Voltaire*, t. II, p. 881-892.
- TOPAZIO, Virgil W., « The *Lettres persanes* and *Lettres philosophiques* : from disengagement to engagement », *Forum : a journal of the humanities and fine arts*, 16, n° 1 (1978), p. 66-72.

- WAGNER, Jacques, « Distance, héritage et permanence. De quelques propositions préalables à la lecture des *Lettres philosophiques* de Voltaire », dans *Missions et démarches de la critique : mélanges offerts au professeur J.-A. Vier*, Paris, Klincksieck, 1973 (Publications de l'Université de Haute-Bretagne, 2), p. 763-771.
- WAGNER, Jacques, « Paradigme newtonien et expérience historique chez Voltaire des *Lettres philosophiques* (1734) au *Dictionnaire philosophique* (1769) », dans S. Vervacke, E. Van der Schueren et T. Belleguic (dir.), *Les Songes de Cléo. Fiction et Histoire sous l'Ancien Régime*, Sainte-Foy (Québec), Presses de l'Université de Laval, coll. « La République des lettres », 2006, p. 287-304.
- WAGNER, Jacques, « Les yeux clairs d'un écrivain au XVIII<sup>e</sup> siècle : la révision voltairienne de la conscience du temps historique d'après les *Lettres philosophiques* (1734) », dans M.-A. Bernier (dir.), *Parallèle des Anciens et des Modernes. Rhétorique, histoire et esthétique au siècle des Lumières*, Québec, Presses de l'Université de Laval, coll. « La République des Lettres, Symposiums », 2006, p. 107-123.
- WANGERMANN, Ernst, « Lettres sur les Anglais. Quellen der Anglophilie in der Europäischen Aufklärung », dans B. Winklehner, R. Reisinger, E. Schreiner (dir.), *Voltaire und Europa. Der interkulturelle Kontext von Voltaires Correspondance*, Tübingen, Stauffenburg, 2006, p. 107-116.

### Études spécifiquement consacrées à l'une des *Lettres philosophiques*

- ALBERTAN-COPPOLA, Sylviane, « Autour de la 24<sup>e</sup> lettre anglaise de Voltaire sur les Académies », dans D.-O. Hurel et G. Laudin (dir.), *Académies et sociétés savantes en Europe (1650-1800)*, Paris, Champion, 2000 (Colloques, congrès et conférences sur le classicisme, 1), p. 343-352.
- BARLING, T. J., « The problem of the poem in the 20th *Lettre philosophique* », *SVEC*, 64 (1968), p. 151-163.
- BENÍTEZ, Miguel, « Les différentes versions de la lettre de Voltaire sur Locke », dans *Transactions of the Ninth International Congress of the Enlightenment*, *SVEC*, 346-348, 3 vol., t. II, p. 760-763.
- BENÍTEZ, Miguel, « Voltaire materialista. La *Lettre sur Mr Locke* », dans *Voltaire boy. Un reto para el pensamiento*, La Coruña, Fundación Paideia, 1995, p. 25-37.
- CAGLAR, Pascal, « Voltaire, *Lettres philosophiques*. Étude de la lettre X sur le commerce. (Étude littéraire / 1<sup>re</sup>) », *L'École des lettres second cycle*, 97-8 (février 2006), p. 33-40.
- CARRÉ, Jean-Raoul, *Réflexions sur l'anti-Pascal de Voltaire*, Paris, 1935.
- CLIVE, Megan, « La vingt-cinquième lettre des *Lettres philosophiques* de Voltaire sur les *Pensées de M. Pascal* », *Revue de métaphysique et de morale*, 88 (1983), p. 356-384.
- DELON, Michel, « "Convulsions de l'inquiétude" ou "léthargie de l'ennui". Variations autour d'un thème voltairien », dans M. Delon et C. Seth (dir.), *Voltaire en Europe*, p. 283-290.
- DESNÉ, Roland, « The role of England in Voltaire's polemic against Pascal : apropos the twenty-fifth *Philosophical letters* », dans P. Gay (dir.), *Eighteenth century studies presented to Arthur M. Wilson*, Hanover, N.H., The U. P. of New England, 1972, p. 41-57.

- EPSTEIN, Julia L., « Voltaire's ventriloquism : voices in the first *Lettre philosophique* », *SVEC*, 182 (1979), p. 219-235.
- GARAGNON, Jean, « Voltaire et Fénelon : sur une source de la *Lettre philosophique* n° 8, "Sur le parlement" », *French studies*, 43 (1989), p. 140-144.
- GINGRAS, George E., « Shifting point of view in Voltaire's first *Lettre philosophique* », dans J. M. Sola-Solé, A. S. Crisafulli, S. A. Schulz (dir.), *Studies in honor of Tatiana Fotitch*, Washington, Catholic U. of America P., 1973, p. 63-73.
- HOFFMANN, Paul, « Voltaire lecteur de Descartes, de Locke, de Bayle, dans la XIII<sup>e</sup> lettre philosophique », *Travaux de littérature*, 3 (1990), p. 125-137.
- LACOMBE, Anne, « La *Lettre sur l'insertion de la petite vérole* et *Les Lettres philosophiques* », *SVEC*, 117 (1974), p. 113-131.
- McKENNA, Antony, « La préparation de l'*Anti-Pascal* : le rôle de Fontenelle », dans J. Dagen et A.-S. Barrovecchio (dir.), *Voltaire et le Grand Siècle*, p. 327-337.
- MATOSSIAN, Chakè, « Voltaire et l'insertion de la petite vérole », *Furor*, 26 (1994), p. 87-91.
- MATTAUCH, Hans, « A translator's hand in Voltaire's fifth *Letter concerning the English nation*? », *SVEC*, 106 (1973), p. 81-84.
- MESNARD, Jean, « Voltaire et Pascal », *French Studies in South Africa*, 8 (1979), p. 2-12.
- MILLER, Arnold, « Voltaire's treason : the translation of Hamlet's soliloquy », *Michigan germanic studies*, 15 (1989), p. 136-159.
- PERRIN-NAFFAKH, Anne-Marie, « Étude de style : cinquième lettre philosophique de Voltaire », *L'Information grammaticale*, 39 (octobre 1988), p. 26-29.
- PHILIPS, Edith, « Le Quaker vu par Voltaire », *RHLF*, 39 (1932), p. 161-177.
- POMEAU, René, « En marge des *Lettres philosophiques*. Un essai de Voltaire sur le suicide », *RSH*, 1954, p. 285-294, repris dans *Revue Voltaire*, 1 (2001), p. 83-91.
- REISLER, Marsha, « Voltaire's Quaker letters as strategical truth : altering the reader's structure of perception in the service of higher vision », *Studies in eighteenth-century culture*, 9 (1979), p. 429-454.
- SAREIL, Jean, « Les quatre premières *Lettres philosophiques* ou les complications du jeu satirique », *The Romanic review*, 76 (1985), p. 277-286.
- STENGER, Gerhardt, « Sur un problème mathématique dans la XVII<sup>e</sup> *Lettre philosophique* », *Cahiers Voltaire*, 5 (2006), p. 11-22.
- THELANDER, Dorothy R., « The oak and the thinking reed », *SVEC*, 102 (1973), p. 53-63.
- TICHOUX, Alain, « Sur les origines de l'*anti-Pascal* de Voltaire », *SVEC*, 256 (1988), p. 21-47.
- WAGNER, Jacques, « Lisibilité et dénégation : propos sur un préambule voltairien », *SVEC*, 155 (1976), p. 2223-2264.
- WARNET, Jean-Manuel, « La vingt-cinquième "Lettre philosophique" de Voltaire "Sur les Pensées de M. Pascal". Une réfutation en règle », *SVEC*, 292 (1991), p. 201-216.