



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de CESSAC (Catherine), « Glossaire », *Lettres*, MAINE (Duchesse du), HOUDAR DE LA MOTTE (Antoine), LAMBERT (Mme de), STAAL-DELAUNAY (Rose de), p. 255-257

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11985-2.p.0255](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11985-2.p.0255)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

GLOSSAIRE

Références

A (imprimé)	Lettres de la duchesse du Maine, d'Antoine Houdar de La Motte et de Mme de Lambert
B (imprimé)	Lettres de Rose Delaunay au marquis de Silly
C	Lettres de Rose Delaunay au chevalier de Ménil (1)
D	Lettres de Rose Delaunay au chevalier de Ménil (2)
E	Lettres de Mme de Staal-Delaunay à M. d'Héricourt
F (imprimé)	Lettres de Mme de Staal-Delaunay à la marquise du Deffand
G	Lettres de la duchesse du Maine au chevalier de Saint-Point (manuscrit non numéroté)

Amphibie (E 204) : qui présente un double caractère, équivoque.

Amusements (A 8) : badinage.

Apologue (C 214) : court récit dont se dégage une vérité morale.

Apostille (A 58) : annotation ajoutée en bas ou en marge d'une lettre.

Après-dînée (D 66, F 201) : après-midi.

Armet (C 248) : casque.

Avoir affaire de (E 203) : avoir besoin de.

À vue de pays (F 204) : à vue de nez.

Badinage (A 13, 67, C 211) : jeu spontané, souvent innocent et superficiel.

Badin (C 211).

Badiner (D 54).

Berger, bergère (A 6, 10) : personnages amoureux issus de la poésie pastorale.

Bordée (F 155) : averse.

Bout rimé (A 57) : pièce de vers composée sur des rimes données.

Cabale (C 229) : science occulte.

Cimentée (B 135) : affirmée.

Conférer (D 89) : s'entretenir avec quelqu'un sur un sujet d'importance.

Contenance (F 160) : attitude extérieure exprimant une manière d'être voulue.

Corbillon (C 208) : jeu de société où, à la phrase « Je vous passe mon corbillon », suivie de la question « Qu'y met-on ? », les joueurs doivent répondre par des mots terminés en « -on ».

Déceler (A 12) : montrer, faire apparaître ce qui était caché.

Dépiquer, se (C 233, F 197) : se venger.

Dépriser (B 185, C 263) : porter un jugement défavorable.

Dessécher (F, 190) : priver d'agrément.

Donner prise (A 8) : s'exposer.

Éméétique (F 207) : vomitif.

- Entours (B 174) : entourage.
- Faribole (C 211) : propos ou chose frivole, de peu d'importance.
- Fièvre tierce (E 218) : fièvre intermittente dont les épisodes reviennent le troisième jour.
- Flatter, se (D 76) : se prévaloir de quelque chose.
- Fluxion de poitrine (G) : inflammation de la paroi thoracique, de la plèvre et du poumon.
- Fluxion sur les yeux (G) : afflux de sang ou d'autres liquides sur certains tissus qui se tuméfient.
- Frais (C 206, 225) : effort.
- Galanterie (A 13, C 199, F 153, 174) : manière polie, enjouée et agréable de faire ou de dire les choses.
- Galant(e) (A 8, 33, 38, 39, C 196).
- Goût (A 13, 17) : jugement, discernement de l'esprit.
- Grâces (A 5) : beautés du style.
- Griève (C 237) : grave.
- Guinguette (F 205) : petit cabaret hors de la ville.
- Harangue (A 7) : discours solennel, parfois ennuyeux.
- Hérésie (A 26) : contraire à ce qui est couramment admis.
- Holocauste (B 176) : victime.
- Hydrophobe (F 173) : qui n'est pas mouillé par l'eau.
- Hydropisie (G) : œdème provoqué par l'accumulation de sérosité dans une cavité du corps.
- Insuffisance (A 4) : incapacité d'une personne à exécuter une tâche, à remplir une fonction.
- Jà (C 195) : déjà.
- Jourd'hui (C 198) : jour présent.
- Lilium (F 206) : médicament pour tonifier les organes génitaux de la femme.
- Loge (F 157, 168) : petit espace cloisonné dans une salle de spectacle.
- Mander : faire savoir, faire connaître quelque chose à quelqu'un, ordonner (A 3, 26, 42, B 112, 114, 122, 146, 150, 163, 177, D 22, 42, 72, E 217, F 162, 168, 179, 186, 189, 190, 199, 202, 211, 213, 215, 217, G).
- Manne (F 205) : exsudation sucrée provenant de certains végétaux.
- Mécompte (B 149) : erreur d'appréciation.
- Mentor (A 5) : conseiller sage et expérimenté.
- Muses (A 5) : favorables à l'inspiration et à l'invention poétique.
- Onc (C 237) : jamais.
- Onéreux (B 188, F 179) : incommode, difficile à supporter.
- Palliatif (B 110) : remède qui atténue un mal, une maladie.
- Parfin (E 217) : augmentatif de fin.
- Parodie (C 213, 214) : contrefaçon d'un texte.
- Paroli, faire (C 256) : égaler, renchérir.
- Pécunieux (F 160) : qui a beaucoup d'argent.
- Piqué (C 233) : fâché, vexé.
- Piquet (C 218) : jeu de cartes.
- Pis (F 198) : plus mal.
- Préservatif (A 3) : qui a la propriété de préserver de quelque chose.
- Quinquina (F 163) : substance pharmaceutique et gustative tirée de l'arbuste au nom homonyme.
- Quitte pour (C 232) : quitte à.
- Quitter (A 40) : acquitter.

- Réticence (C 230) : figure de rhétorique consistant à ne pas terminer un énoncé dont le contenu reste clair.
- Régayer (F 175) : égayer à nouveau.
- Renoncer (C 235) : désavouer.
- Rondeau (A 3) : poème à forme fixe construit sur deux rimes avec des vers répétés.
- Seing (C 195) : signature apposée au bas d'une lettre, d'un écrit.
- Sexe (A 18) : le sexe féminin.
- Sibylle (C 206) : prophétesse qui rendait des oracles.
- Société (E 201) : compagnie.
- Spélonque (C 207) : caverne, grotte.
- Tenir (A 14) : retenir.
- Tout courant (C 249) : d'une manière prompte et ordinaire.
- Usances (C 221) : coutumes, usages établis.
- Vade (C 225) : mise en jeu.