



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MARGOLIN (Jean-Claude), « Bibliographie », *Lettres et poèmes*, BOVELLES (Charles de), p. 857-952

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5259-8.p.1004](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5259-8.p.1004)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2002. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

Sources éventuelles ou documents manuscrits antérieurs au ms 1134

[*Voir aussi le paragraphe: *La Légende de sainte Catherine*]

- [Aumeric]. *La Passion de Sainte Catherine d'Alexandrie*, Bibliothèque de Tours, ms. 945.
- Cahier d'étudiant de Beatus Rhenanus*, ms. 58 de la Bibliothèque Humaniste de Sélestat.
- Catalogus codicum hagiographicorum latinorum in bibliotheca nationali Parisiensi* II 437.
- Catalogus codicum manuscriptorum qui in Collegiis Aulisque hodie adservantur*, p. Coxe [Collection oxonienne de Corpus Christi].
- Catalogus tum codicum manuscriptorum tum librorum typis armatorum in omni genere scientiarum qui extant in bibliotheca RR. PP. Celestinorum Avenionis...* 1765, Avignon, B.M. ms. 1323.
- Constitutiones fratrum Celestinorum provinciae franco-gallicanae*, in *Catalogue des Manuscrits de la Bibliothèque de l' Arsenal*, t. II, p. 103, n° 791, fol. 5-60.
- Leggenda di S. Caterina*, in *alessandrini a rime accoppiate*, di Buccio de Ranello (1330), ed. A. Mussafia, pubblicata per la prima volta per E. Pircopo, *IV Poemetti sacri dei secoli XIV e XV*.
- Leggenda di Santa Caterina*, in Antonio Ceruti, *Il Propugnatore*, Bologne, t. XI, 1878, p. 443-478 (version en prose d'un manuscrit du XVe siècle).
- Legenda sanctorum in uno volumine compilavit* Jacques de Voragine, évêque de Gênes (13e siècle, sans doute avant 1297). Plus de 1000 manuscrits et 967 incunables (du 13e au 15e siècle) en latin et en de nombreuses langues européennes. Autres dénominations: *Vitæ*, ou *Flores*, ou *Speculum sanctorum*, ou *Historia Longobardica*, ou *Legenda Lombardica vel passionale*, mais plus communément *Legenda Aurea*.
- Mielot (Jehan). *La Vie de Madame Sainte Katherine* «translatée de latin en français», grand in-folio velin, ms fr. 6449 fds fr. de la BNF (XVe siècle) (=Mielot).
- [Mielot (Jehan)]. *Vie de sainte Catherine d'Alexandrie par Jehan Mielot...* Texte revu et rapproché du français moderne par Marius Sepet, Paris, G. Hurtel, 1881, in-4°, pl. en noir et en coul., arcades. D'après le ms.fr. 6449..
- *Les Miracles de Nostre Dame*, compilée par Jehan Mielot...Étude concernant trois manuscrits du XVe siècle, ornés de grisaille, par le comte A. de Laborde, Paris, Société française de reproduction de manuscrits à peintures, 1929, in-fol. [mss. 9189 et 919 de la BNF, Bod 374, fonds Douce].
- Petrus de Natalibus (Pietro de' Natali). *Catalogus Sanctorum et gestorum eorundem ex diversis voluminibus collectus, et anno 1482 absolutus* (XIVe siècle), nombr. édit.
- Pierre d'Ailly [Petrus de Aliaco]. *Concordantia Astronomiae cum Theologia. Concordantia Astronomiae cum Historia...*, Augsburg 1490.
- Archives Nationales de France: Séries H 3935-6; K 79, 188; L 325; LL 1503-5; M. 797, n° 16; S 3743; S 4161-4162; Z lj 1050.
- Archives du Département de l'Allier: Série H, 1 reg. 5 liasses.

Archives du Département de l'Oise: G- 2352; H 1-1717; H 2-1718-2649; H 6795 7009, et H 11983.; portefeuille 1 à 23.

Archives du Département du Rhône: section «Aumônerie générale», t. X.

Mss. de la Bibliothèque Nationale de France: ms. 6449, ms.1782 N. Acq. Lat. («Regestum conclusionum sacræ facultatis theologiæ in universitate parisiensi» (1505-25 nov. 1533); fonds latin n° 9474; ms. 15077 (anc. fonds de St Victor, n° 999); ms. 17744; ms. fr. 3611; ms.fr. 6449; ms. fr. 619; ms.fr. 9189; Bod. 374, fonds Douce; ms.fr. 8803, 8804 (papiers Beaucousin); ms. fr. 8806; ms.fr. 8811; ms.fr. 9152; ms.fr.12031; ms.fr. 14977; ms.fr. 15538; ms.fr. 15290 (catalogue manuscrit et autographe du P. Daire); ms. lat. 16021; ms. 17692 (Pierre de Sure); ms. fr.1559; ms. fr. 24078; ms.fr.24336; Fonds Picardie, n°158 (ms.Dom Grenier); Cab. Estampes, Va 251a et Va 251. Mss. et Archives de l'Université de Paris [Bibliothèque de la Sorbonne]: «Rotuli Facultatis Artium...» [1512-1536], Reg 12, pt. 2; - «Registrum congregatio num et conclusionum Facultatis Artium [1521-1524] (Délibération des quatre facultés), Reg 14; - «Registrum congregationum, conclusionum et ordinationum universitatis et deputatorum ejusdem [1523-1528]» (Délibérations des quatre facultés), Reg 16; - «Registrum congregationum, conclusionum, supplicationum, et certificationum facultatis artium... 1512» (certificats d'études), Reg 89.; - «Secundum registrum congregationum... per facultatem artium...» (A.D. 1513 [-1515]), Reg 90.

Mss. et Archives de la Bibliothèque de l'Arsenal: ms. 51, 64 T.L.(coté 52), ms. 53, ms. 55, ms. 187, 112 T.L.; ms. 331b; ms. 317d; ms. 621, ms. 775, ms. 790, ms. 791, ms. 928, ms. 930 (index des bienfaiteurs et nécrologe du couvent), ms. 1148; ms.1219; ms. 3645; ms. 6493; ms. 5080, ms. 5146 (Histoire abrégée de la Congrégation des Célestins de France); ms. 6586 (notes d'A. Becquet); n°TL 4° (Bible in- folio sur velin).

Mss. de la Bibliothèque Mazarine: ms. 258; ms.1285 [Fundationes Celestinorum]; mss. 3329 et 3330; ms. 4079 (ancien numéro 3188), ms. 4062 (somme de la bibliothèque du Collège du Cardinal Lemoine en 1695) [voir Catal.7 / 8: 57, 9% de théologie, 21, 20 % d'histoire].

Mss. de la Bibliothèque d'Avignon: ms. 712; ms.1323.

Mss. de la Bibliothèque de Rouen: ms. 1410 (U.22).

Mss. de la Bibliothèque «Beatus Rhenanus» de Sélestat: ms. 58.

Mss. de la Bibliothèque de Tours: ms. 945.

Mss. de la Bibliothèque Royale de Bruxelles: ms. 9087; ms. 9278; ms. 10295-304.

Mss. de la Bibliothèque Vaticane: Archivio Capitolare di S. Pietro Vaticano cod. A.5

Mss. de la Biblioteca Alessandrina de Rome: ms. 86 et ms. 96 [voir *Catal. cod. hag. lat. bibl. rom.*, codex du XVIIe s. = *Acta Sanctorum Mens. Nov. et Dec.* «a Constantino Caietano collecta»].

Mss.de la British Library de Londres [copies des XIIIe, XVe et XVIe siècles] Arundel n° 201, 3809 (ms. Cotton, Caligula, A. VIII), 12195, 14804, 2718.

Mss. de la Bibliothèque de Munich: ms. lat. 1133.

Mss. de la Bibliothèque de Zurich: Ms. F. 51, fol. 257r°-v°.

Mss. de la Hofbibliothek de Vienne: mss. 452, 1321, 1570, 2677 et 2682.

Mss. de la Hofbibliothek de Fürstenberg à Donaueschingen: mss. 574 et 2841.

Dictionnaires, Encyclopédies, Lexiques, Index, Bibliographies, Histoires, Documents divers, Instruments de recherche, etc.

Annales Minorum in quibus res omnes trium ordinum a S. Francisco institutarum ab oblivione vendicantur, authore A. R. P. Luca Waddingo Hiberno, editio tertia... Ad

- Claras aquas (Quareschi) prope Florentiam 1931-1934, 25 vol. in 4°. [Voir aussi l'édition en 30 vol., Rome, 1731-1741]. *Supplementa*, par J. Hyacinthus S bargalia, 4 tomes, Rome, 1906-1936, reprint Bologne, 1978.
- Baddeley (Susan). *L'Orthographe française au temps de la Réforme*, Genève, Droz (THR N° CCLXXV), 1993.
- Baudrier (Henri). *Bibliographie lyonnaise. Recherches sur les imprimeurs-libraires, relieurs et fondeurs de lettres de Lyon au XVIe siècle [...]* publiées et continuées par J. Baudrier, Lyon, Brun, 1895-1921, 12 vol. Réimpr. Paris, 1964-1965, 13 vol. avec Tables (= Baudrier).
- Bible [La]. *Nouveau Testament*. Introd. par Jean Grosjean; textes traduits, présentés et annotés par Jean Grosjean et Michel Léturmy; avec la collab. de Paul Gros; [Paris], Gallimard, 1989 (Bibliothèque de la Pléiade: 226).
- Bible [La]. *La Bible* [en français]. 2. *Ancien Testament. Les Quatre grands prophètes..* Ed. publ. s.l.d. d'Édouard Dhorme. *Les Douze petits prophètes... Les Trois livres poétiques...* trad. et notes par Jean Kœnig, É. Dhorme, Frank Michaeli, Jean Hadot, et al. Cartes, index théologique et sociologique, index historique et géographique par Michel Léturmy. Paris, Gallimard, 1977 (Bibliothèque de la Pléiade, 139).
- Bible (La) et les Saints, *guide iconographique*, par Gaston Duchet-Suchaux et Michel Pastoureau, nouv. éd. augm., Paris, Flammarion, 1996 [éd. orig. 1950].
- Bibliografia de les impressions Lullianes* de Roger Durán, Miquel Font Edit., Barcelone, 1989.
- Bibliographia hagiographica latina antiquæ et mediæ ætatis* ediderunt socii Bollandiani, Bruxellis, 1898-1901.
- Bibliotheca Cælestinorum Parisiensium, ordine alphabetico per auctorum agnomina* [catalogue dressé en 1661 par le P. Obry], Bibl. Maz. ms. 4079.
- Bibliotheca Sanctorum*, éd. F. Caraffa, Rome, 1961-1970 (= *Bibl. SS*).
- Bibliotheca Telleriana, sive Catalogus Librorum Bibliothecæ illustrissimi ac reverendissimi D. D. Caroli Mauriti Le Tellier, Archiepiscopi Ducis Remensis...*, catalogue dressé par N. Clément (1647-1712).
- Bibliothèque curieuse, historique et critique, catalogue raisonné des livres difficiles à trouver*, par David Clément, Göttingen, 1750-1760, 9 vol.. in-4°
- Bibliothèque de la Compagnie de Jésus, 1ère partie; Bibliographie*, nouvelle édition de Carlos Sommervogel, 10 tomes, Bruxelles et Paris, puis Paris seul pour le dernier volume, 1890-1909. Un vol. de Supplément par E.-M. Rivière, Toulouse, 1911-1917.
- Biographie universelle, ancienne et moderne*, Paris, L. G. Michaud, 1811-1862 [86 volumes].
- Bischoff (Bernhard). *Paléographie de l'Antiquité romaine et du Moyen Age occidental*. Traduit par Hartmut Atsma et Jean Vezin, Grands Manuels Picard, Paris, 1985 (éd. allem., Berlin, 1979).
- Blaise (Albert). *Dictionnaire latin-français des auteurs chrétiens*, Strasbourg, 1934, plusieurs rééd. Turnhout, avec *Addenda et corrigenda* (rééd. de 1986 = Blaise I).
- *Lexicon latinitatis Medii Aevi præsertim ad res ecclesiasticas investigandas pertinens. Dictionnaire latin -français des auteurs du Moyen-Age*, Turnhout, 1975 (= Blaise II).
- Briquet (Charles Moïse). *Les Filigranes. Dictionnaire historique des marques du papier dès leur apparition vers 1282 jusqu'en 1600*. Avec 39 figures dans le texte et 16112 fac-similés de filigranes. 4 tomes, Genève, 1907. Nouvelle édition de J.S.G. Simmons: fac-similé de l'édition originale de 1907, avec supplément, ed. Allan Stevenson, Amsterdam, The Paper Publication Society, General editor, E. J. Labarre, 4 vol., 1968 (= Briquet).

- Brown (Michelle P.). *Western Historical Scripts from Antiquity to 1600*, London, The British Library, 1990.
- Brunet (Jacques-Charles). *Manuel du libraire et de l'amateur de livres*, 5e éd., Paris, Firmin-Didot, 1860-1865, 6 vol. (= Brunet).
- Bulletin de Littérature Ecclésiastique*, Toulouse (=BLE).
- Cambridge History of Renaissance Philosophy (The)*, edited by Charles Schmitt, Quentin Skinner & Eckhard Kessler, Cambridge Univ. Press, Cambridge, New York, New Rochelle, Melbourne, Sydney, 1988.
- Cappelli (Adriano). *Cronologia, cronografia e calendario perpetuo, [...] dal principio dell'era cristiana ai nostri giorni*, Manuali Hoepli, 3a edizione, Milan, 1969.
- *Dizionario di abbreviature latine ed italiane, usate nelle carte et codici specialmente del medioevo riprodotte con oltre 14000 segni incisi*. Sesta edizione (anastatica), Milano, ed. Ulrico Hoepli, 1961.
- Carrez (Maurice). *Dictionnaire grec-français du Nouveau Testament*, Genève, Labor et Fides, 1985.
- Catach (Nina). *L'Orthographe française à l'époque de la Renaissance* (Auteurs-Imprimeurs-Ateliers d'imprimerie), Genève, Droz, 1968.
- *La Ponctuation, études historiques et actuelles*, Table ronde internationale CNRS, Paris, 1978.
- Catalogue de la Bibliothèque de l'Arsenal*, 8 tomes, Paris, Plon-Nourrit, 1885-1899.
- Catalogue des livres de la bibliothèque de feu Monsieur le Duc de la Vallière*, par J. Le Nyon, Paris, 1784, 6 vol.
- Catalogue des manuscrits déposés chez les Célestins de Paris par le P. Daire*, BNF (ms. 15290).
- Catalogue général des incunables des bibliothèques publiques de France*, par Marie Pellechet [et Louis Polain], Paris, A. Picard, 1897-1909. Avec une introduction écrite pour la réimpression par Frederick R. Goff, Neudeln (Liechtenstein), 1970 (26 vol.).
- Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque Nationale*, 231 vol. avant 1960), Paris, 1924-1981.
- Catalogue général des manuscrits des Bibliothèques publiques de France*, Départements, t. XLV, Paris, Plon-Nourrit, 1915.
- Catalogue of Additions in the British Museum in the years 1841-1845*, Londres, 1850.
- Catalogue of the Mss., preserved in the British Museum hitherto undescribed*, par Ayscough, Londres, 1782.
- Catalogue of Mss. in the British Museum, New Series, Vol. I*, 1834.
- Catalogus bibliothecæ Tellerianæ*, établie par Antoine Faure, Paris, Imprimerie Royale, 1643.
- Catalogus codicum hagiographicorum latinorum bibliothecarum romanarum* (XVIIe siècle), par Albertus Poncelet, Bruxelles (Société des Bollandistes), 1862 («Subsidia hagiographica»).
- Catholic Encyclopedia (The)*, New York, R. Appleton, 1907-1914 (= *Cath. Enc.*).
- Catholicisme, hier, aujourd'hui, demain* [Encyclopédie dirigée par G. Jacquemart, puis G. Mathon, G.-H. Baudry et P. Guilluy], t. 9 (1982) par G. Jacquemart, Paris, Letouzey et Ané, 1947... (= *Catholicisme*).
- Célestins de Ste-Croix-sous-Offémont* (Commune de St-Crépin au Bois), *Archives départementales de l'Oise*, série H, 6795-7009, et H 11983. Diocèse de Sois sons.
- Chanoines de Noyon*, in *Archives départementales de l'Oise*, série G.
- Chartularium Universitatis Parisiensis*, edd. H. Denifle et A. Chatelain, Paris, 1885.
- Chassant (L. Alphonse). *Dictionnaire des abréviations latines et françaises*, usitées dans les inscriptions lapidaires et métalliques, les manuscrits et les chartes du Moyen Age, Paris, 1884 (réimpr. Olms 1965).

- Chevalier (Ulysse). *Répertoire des sources historiques du Moyen-âge*, Bibliographie, Paris, Picard, 1905-1908; édition refondue, corrigée et considérablement augmentée, Kraus Reprint Corp., New York, 1960.
- Clapperton (R. M.). *Paper. An historical account of its making by hand from the earliest times down to the present day*, Oxford, 1934.
- Clavis Patrum Græcorum*, I-IV, Turnhout 1974-1983 (M. Geerard) (= CPG).
- Clavis Patrum Latinorum*, Steenbrugis, in Abbatia Sancti Petri, 1961 (= CPL).
- Codicologica: vers une science du manuscrit* [série], Leyde, E. J. Brill, 1980.
- Collected Works of Erasmus*. University of Toronto Press, Toronto / Buffalo / Londres (= CWE).
- [Comité, puis] Société archéologique, historique et scientifique de Noyon, *Comptes-rendus et Mémoires* depuis 1856, Publications diverses.
- Comptes du Domaine de la Ville de Paris, 1457-1458*, Paris, éd. Monicat, 1958.
- Concordance de la Traduction œcuménique de la Bible*, Éditions du Cerf et Société biblique de France, Paris, 1953..
- Contemporaries of Erasmus*, ed. Peter-G. Bietenholz, University of Toronto Press, Toronto - Buffalo - London, 3 vol., 1985-1987.
- Copinger = W. A. Copinger, *Supplement to Hain's Repertorium bibliographicum*, 2 vol., Londres, 1895-1902.
- Corpus Christianorum Series Latina* (Turnhout, 1914-1953) (= CCSL). Supplément à partir de 1996.
- Corpus Scriptorum ecclesiasticorum latinorum* (Vienne, Verlag der Österreichische Akademie der Wissenschaft), 1886- (= CSEL).
- Cosenza (Mario Emilio). *Biographical and bibliographical dictionary of the Italian Humanists and of the world of classical scholarship in Italy, 1300-1800...* Princeton, Mass., G. K. Halland and C^o, 1962, 5 vol., 2e éd.
- Cottineau (Laurent Henri Dom, O.S.B.). *Répertoire topo-bibliographique des abbayes et prieurés de France*, Mâcon, Protat Frères, t. I et II, 1939; t. III (préparé par Dom Grégoire Poras), Mâcon, Protat Frères, 1970.
- Coyecque (E.) *Recueil d'actes notariés relatifs à l'histoire de Paris et de ses environs au XVI^e siècle*, I, Paris, 1905; II, Paris, 1923.
- De la Mare (Albinia C.). *Humanistic Scripts*, in J. J. G. Alexander & A. C. De la Mare, *The Italian Manuscripts in the Library of Major J. R. Abbey*, London, - Faber & Faber, 1969, p. xxii-xxiii.
- Delisle (Léopold). *Le Cabinet des manuscrits de la bibliothèque impériale [nationale]*, Paris, 1868-1881, 4 vols (*Histoire générale de Paris*): [le t. II (p. 89-100) concerne la bibliothèque des Célestins].
- Derolez (Albert). «Codicologie des manuscrits en écriture humanistique sur parchemin», Turnhout, 1984, 2 vol.
- Deutsche (Der) Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon*, hrsg. W. Stammler, K. Langosh, 5. Bde, Berlin, 1933-1955.
- Dictionary of the Bible (A)*, éd. James Hastings, Edinburgh, T. & T. Clark, 1902.
- Dictionary of Scientific Biography*, 16 vol., New York (1970-1980) (DSB).
- Dictionnaire critique de Théologie* sous la direction de Jean-Yves Lacoste, PUF, Paris, 1998 (= DCT).
- Dictionnaire d'Archéologie chrétienne et de liturgie* (= DACL), éd. F. Cabrol et H. Leclercq, Paris, 1907-1953, 15 vol.
- Dictionnaire d'Histoire et de Géographie ecclésiastique*, Paris, Letouzey, 1913 (= DHGE).
- Dictionnaire de Biographie française*, Paris, Letouzey et Ané, 1929 (= DBF).

- Dictionnaire de Droit canonique*, dir. R. Naz, Paris, Letouzey et Ané, 7 tomes, 1937-1965 (= DDC).
- Dictionnaire de la Bible*, publié par F. Vigouroux, Paris, Letouzey et Ané, 1926-1928 (= DB Vigouroux).
- Dictionnaire de la Bible* par André-Marie Gérard, «Bouquins», Robert Laffont, 1989 (= DB).
- Dictionnaire de latinité néerlandaise du Moyen-Age / Lexicon Latinitatis Neerlandicae Medii Aevi*, de J. W. Fuchs et O. Weijer, Leyde, Brill, 1977.
- Dictionnaire de Spiritualité ascétique et mystique, doctrine et histoire*, par M. Viller et al., Paris, Beauchesne, 1932-1995, 16 vol. (= DSp).
- Dictionnaire de Théologie catholique*, par A. Vacant, E. Mangenot, et E. Amann, Paris, Letouzey et Ané, 16 vol., 1903-1950 + tables 1-3, 1951-1972 (= DTC).
- Dictionnaire des Antiquités grecques et romaines* (= DAGR) de Charles Daremberg et Edmond Saglio, Akademisches Druck-u. Verlagsanstalt, Graz / Austria, 1969.
- Dictionnaire des Mythologies*, sous la direction d'Yves Bonnefoy, 2 vol., Flammarion, Paris, 1981.
- Dictionnaire des noms propres de la Bible* (=DNPB), éd. Odelain (O.) et Séguineau (R.), Paris, Ed. du Cerf (Desclée de Brouwer), 1978.
- Dictionnaire des ordres religieux, ou Histoire des ordres monastiques...* par Pierre Hélyot (ou Père Hyppolite), Petit-Montrouge, 1847-1859.
- Dictionnaire des religions*, sous la direction de Paul Poupard, 2 vol., Paris, PUF, 3e éd., 1993 (DR).
- Dictionnaire des Saints de tous les jours*, établi et présenté par dom Philippe Rouillard, [Gordes], R. Morel, 1969.
- Dictionnaire des symboles*, par A. Chevalier et A. Gheerbrant, Paris, Robert Laffont / Jupiter, éd. rev. et augm., 1982 (éd. orig. 1969).
- Dictionnaire du Moyen Français: La Renaissance*, par Greimas (Algirdas Julien) et Keane (Teresa Mary), Paris, Larousse, 1992.
- Dictionnaire du Nouveau Testament*, par Léon-Xavier Dufour. Paris, Ed. du Seuil, 1978 (= DNT).
- Dictionnaire encyclopédique de la Bible*, Paris, Éditions «Je sers», par Alexandre Westphal et alii, 2 vol., Paris, 1932 (= DEB-W).
- Dictionnaire encyclopédique de la Bible*, Turnhout, Brepols, 2 vol., 1956-1987, publié sous la direction du Centre Informatique et Bible, Abbaye de Maredsous (= DEB).
- Dictionnaire encyclopédique du christianisme ancien*, Paris, Cerf, 1990, 2 vol. [titre original: *Dizionario patristico e di antichità cristiane*, Rome, Ed. Marietti, 1983] (= DECA).
- Dictionnaire étymologique de l'Ancien français*, éd. K. Baldinger, avec la collaboration de J.D. Gendron et de G. Straka, Tübingen-Québec-Paris, 1974 (= DEAF).
- Dictionnaire étymologique de la langue française*, par Oscar Bloch et Walther von Wartburg, Paris, PUF, 1986 (5e édition).
- Dictionnaire étymologique de la langue latine. Histoire des mots*, par A. Ernout et A. Meillet, 4^e édition, Paris, Klincksieck, 1967. Retirage, avec additions et corrections nouvelles de J. André, 1995.
- Dictionnaire étymologique des noms de lieux en France*, par Dauzat et Rostaing, Paris, Larousse, 1963.
- Dictionnaire historique de la France*, par Ludovic Lalanne, Paris, Hachette, 1877.
- Dictionnaire historique des ordres religieux*, par Agnès Gerhards, avec une préface de Jacques Le Goff, Paris, Fayard, 1998 (= DHOR).

- Dictionnaire latin-français des noms de lieux ayant une certaine notoriété, principalement au point de vue ecclésiastique et monastique*, par l'Abbé Chevin, Paris, 1897.
- Dictionnaire universel d'histoire et de géographie*, par M.-N. Bouillet, Paris, Hachette, 1893.
- Die Religion in Geschichte und Gegenwart*, Verlag J. C. B. Mohr (Paul Sieback) Tübingen 1931 -, hrsg. Hermann Gunkel u. Leopold Zscharnack (= RGG).
- Dizionario biografico degli Italiani*, éd. J. Balteau et al., Paris, 1933 sqq. (en cours de publication) (= DBI).
- Dizionario degli Istituti di perfezione*, Rome, Città nuova della PAMAM, Edizioni Paoline, 1975 (= DIP).
- Documents du Minutier central des notaires de Paris. Histoire de l'art au XVI^e siècle (1540-1600)*, t. I, 1600, Paris, Archives Nationales, 1985.
- Du Cange (Charles du Fresne). *Glossarium mediæ et infimæ latinitatis*, 1678. *Editio nova a Leopold Favre*, 10 vol., Niort, 1883-1887 (et Paris, 1937). Nachdruck der Ausgabe von 1883-1887, Akademische Druck-u. Verlagsanstalt, Graz / Austria, 1954, 8 tomes en 5 vol. (= Du Cange).
- Enciclopedia Cattolica*, 12 vol., 1948-1954, Città del Vaticano (= *Enc. Catt.*)
- Enciclopedia Italiana*, Ed. Treccani, Rome, 1929-1977 (= *Enc. Ital.*).
- Encyclopædia Judaica* vol. 1-16, Jérusalem, Keter Publishing House Ltd., 1971; et 1982- (= *Enc. Jud.*).
- Encyclopædia of Religion (The)*, sous la direction de M. Eliade, New-York, 1-16, 1987.
- Encyclopædia Universalis*, France SA 1995, édition en 28 vol., et *Thesaurus-Index* en 4 tomes, 1996.
- Encyclopedic Dictionary of the Bible*, trad. et adapt. de A. van den Born, *Bijbels Woordenboek*, 2e édit. révisée, 1954-1957, par Louis F. Hartman, Usines Brepols, Turnhout (= EDB).
- Encyclopédie de la foi*. Trad. fr. de *Handbuch theologischer Grundbegriff* (dir. Heinrich Fries), Paris, Éd. du Cerf, 1965.
- Encyclopédie philosophique universelle*, 4 vol., Paris, PUF, 1989-1992.
- Enzyklopädie des Märchens*, hrsg. & begründ. Hurt Rank, Walter de Gruyter, Berlin - New York, 1977.
- Estienne, ou Stephanus (Henri II). *Thesaurus Græcæ linguæ*, Paris, 1572; plus. rééd., dont la rééd. en 8 vol. de Paris, Didot, 1831-1865 (= Estienne, TGL).
- Estienne, ou Stephanus (Robert I^{er}). *Dictionarium seu Latinæ linguæ thesaurus*, 2 vol., Paris, ex officina R. Stephani, 1536 (autre édition: 4 tom. en 8 vol., Bâle, E. et J. R. Thurnisius, 1740-1743).
- Fabricius (Johann Albert). *Bibliotheca græca*, Hambourg 1721, 1737, 1808.
- Foerster (Hans). *Abriss der Lateinischen Paläographie* (reprint de la 2e édition, de 1963), Stuttgart, 1981, Anton Hiersemann (notamment ch. III, 6: «Gotische und Renaissance Schriften», p. 196-217).
- Forcellini (Egidio). *Totius Latinitatis Lexicon*, suivi de *Onomasticon* [de De Witt], Padoue, 1771; rééd. en 4 vol., Schneeberg, 1831-1835 (Forcellini), et Padoue, 1864-1926, 6 vol.
- Fouché (Pierre). *Phonétique historique du français*, 2e édit. revue et corrig. Paris, Klincksieck, 1969.
- *Le Verbe français: étude morphologique*, Paris, Klincksieck, 1967.
- Foulet (Lucien). *Petite syntaxe de l'ancien français*, Paris, Champion, 1930; 3e éd., 1961.
- *Phonétique historique du français*, Paris, Champion, 1952-1961, 3 vol.

- Französisches Etymologisches Wörterbuch...*, 24 vol., éd. Walther von Wartburg, Bonn-Leipzig-Tübingen-Berlin-Bâle-Paris, 1929-1970. Réimpression de la 1ère édition 1922 (= FEW).
- Freund (W.). *Lateinisches Wörterbuch*, 3 vol., Leipzig, 1834-1845. Ed. française, *Grand Dictionnaire de la langue latine*, trad. N. Theil, Paris, 1855-1883.
- [Gaffiot]. *Le Grand Gaffiot. Dictionnaire latin-français*. Nouvelle édition, rev. et augm. s.l.d. de Pierre Flobert, Hachette-Livre, 2000.
- Gallia christiana vetus*, Lutetiae Parisiorum, 1656 (4 vol. in-folio).
- Gallia christiana novissima*, éd. de 1899 en 16 vol. (1899), et édit. de Farnborough, Gregg, 1870.
- Gallia christiana, Ecclesie Noviomagensis*, t. IX, Paris, 1751, col. 978-1146.
- Giry (Arthur). *Manuel de diplomatique. Diplômes et chartes. Chronologie technique. Éléments critiques et parties constitutives de la teneur des chartes. Les chancelleries. Les actes privés*. Paris, Hachette, 1894. (Réimpression anastatique, New York, Burt Franklin).
- Godefroy (Frédéric). *Dictionnaire de l'ancienne langue française et de tous ses dialectes du IXe au XVe siècle...*, 10 vol., Paris, Vieweg (E. Bouillon), 1881-1902 (= Godefroy). Kraus Reprint Corporation, 1961.
- Goff = Frederick Richmond Goff. *Incunabula in American libraries*, New York, 1964.
- Gossen (Charles Théodore). *Grammaire de l'ancien picard*, Paris, Klincksieck, 1970 (Klaus reprint corpor., New York, 1961).
- Grammatici Latini*, ex recensione H. Keilh, Leipzig, 1892-1916, 5 vol. (= Keihl).
- Grand Dictionnaire universel du XIXe siècle* [...], Pierre Larousse (Genève-Paris, Slatkine, 1982), édit. en 17 t. et 34 vol.
- Grand Larousse de la langue française en sept volumes*, Paris, Larousse, 1971-1978, 1986 (et éd. de 1989).
- [Le] *Grand Robert de la langue française*, dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française, s.l.d. Paul Robert, 2e éd. [mise à jour pour 1992], rev. et enrichie par Alain Rey, Paris, Le Robert, 1994, 9 vol.
- Gut (Marie-Josèphe). *Guide des Archives de l'Oise*, Archives départementales de l'Oise, Beauvais, 1990.
- *Répertoire numérique des archives hospitalières antérieures à 1790. Hôpital de Noyon*, Beauvais, 1960.
- Haag (E. M. et Eug. M. M.). *La France protestante, ou vie des protestants français qui se sont fait un nom dans l'histoire*, Paris, H. Bordier, Fischbacher, 1877-1888.
- Hain = Ludwig Hain. *Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum M.D. typis expressi ordine alphabetico vel [...] enumerantur vel accuratius recensentur*, Stuttgart et Paris, 1826-1838, et Milano, Görlich, 1948, 4 vol. (reprod. anastatique) + W. A. Copinger, *Supplement to Hain's Repertorium bibliographicum*, London, 1895.
- Histoire de la Bibliothèque de l'Arsenal*, par Henri Martin, Paris, 1899.
- Histoire des bibliothèques françaises. Les bibliothèques sous l'Ancien Régime*, Primodis, Éditions du Cercle de la Librairie sous la direction de Claude Jolly, 1988.
- Histoire des bibliothèques françaises. La Bibliothèque de la Sorbonne*, s.l.d. de Claude Jolly, Paris, 1999.
- Historisches Wörterbuch der Philosophie*, hrsg. Joachim Ritter, Schwabe & Co., Basel u. Stuttgart, 1972.
- Hoven (René). *Lexique de la Prose latine de la Renaissance*, E. J. Brill, Leyde-New York-Cologne, 1994.

- Huguet (Edmond). *Dictionnaire de la langue française du XVI^e siècle* [Genève], Slatkine, [1989]. fac-sim. de l'édition de Paris, Champion, 1928-1932, puis Didier, 1946-1967, 7 vol. (= Huguet, ou H).
- Index Aureliensis. Catalogus librorum sedecimo sæculo impressorum [...]*, Baden Baden, puis Genève et Nieukoop, 1962... (= *IA).
- Index Biographique Français*, 2^e édition cumulée et augmentée, München, K.G. Saur, 1998.
- Index Chronologicus chartarum pertinentium ad historiam Universitatis parisiensis ab ejus originibus ad finem decimi sexti sæculi... studio Car. Jourdain* [Charles Marie Jourdain], Paris, Hachette, 1862.
- Index général des manuscrits conservés à la Bibliothèque de l'Arsenal*, t. VII
- Index Thomisticus*, Fromann-Holzboog, Stuttgart-Bad Cannstatt, 1975.
- Joanne (Adolphe-Laurent). *Dictionnaire géographique de la France*, Paris, Hachette, 1872.
- Joescher (Ch. G.). *Allgemeines Gelehrtenlexicon*. Suppl. 3, Delmenhorst, 1810; reprint Hildesheim, 1961.
- Jolly (Claude). «Unité et diversité des collections religieuses. Les bibliothèques bénédictines», in *Histoire des bibliothèques françaises. 2. Les bibliothèques sous l'Ancien Régime (1530-1789)*, Paris, Promodis, 1988.
- Jolly (Claude), avec la collab. de Jacqueline Artier. *La Bibliothèque de la Sorbonne*, Paris, Bibliothèque de la Sorbonne, 1989.
- Jones (Leslie W.). «Pricking Manuscripts: the Instruments and their Significance», in *Speculum* 21 (1944), p. 389 sq.
- Kaeppli (Thomas) *Scriptores Ordinis Praedicatorum Medii Aevi*, Roma 1970 1993.
- Kleine Pauly (Der). *Lexikon der Antike*, 5 vol., Alfred Fruckenmüller Verlag, Stuttgart, 1969.
- Künstle (Karl). *Ikonographie der christlichen Kunst*, Bd. 1 u. 2, Freiburg in Brisgau, 1926-1927.
- [*Legenda Aurea*], ed. Graesse, Breslau, 1860.
- Lemaire (Jacques). *Introduction à la codicologie*, Louvain-la-Neuve, 1989.
- Lexicon latinitatis Neerlandicæ Medii Aevi*, de J. W. Fuchs et O. Weijer, Amsterdam, puis Leyde, Brill, 1977 [en cours de publication].
- Lewis & Short. *A Latin dictionary*, founded on Andrews and edited of Freund's Latin Dictionary, revised, enlarged and in great part rewritten by Charlton T. Lewis and Charles Short, 1880, Oxford Clarendon Press.
- Lexikon der christlichen Ikonographie* (= LCI), dir. E. Kirschbaum et W. Braunfels, Fribourg en Brisgau, 1968-1976, 8 vol.
- Lexikon der Namen und Heiligen*. Tyrolia Verlag, Innsbruck-Vienne, 1984.
- Lexikon des Mittelalters*, Hrsg. und Berater R.H.B. Peter Berghaus, Reto Raduolf Bezzola, H.M. Biedermann... et al., München, Zürich, Artemis-Verlag, 1980 (= LM).
- Lexikon für Theologie und Kirche*, hrsg. Josef Höfer & Karl Rahner, Fribourg, Herder Verlag, 1957-1967; nouv. édit. Fribourg- Bâle-Rome-Vienne, 1997 (en cours de publication) (= LTK).
- Liddell (Henry George) & Scott (Robert). *A Greek-English Lexicon*, Oxford, Clarendon Press 1968 (= Liddell and Scott). Éd.1992, Oxford Univ.Press, New York.

- Lieftinck (G. et I.) et Battali (G.). *Nomenclature des écritures livresques du IXe au XVIe siècle*, Paris, 1954.
- Littré (Émile). *Dictionnaire de la langue française*, Paris, Gallimard-Hachette, 1967-1968, 7 vol.
- Maittaire (Michel). *Annales typographici ab artis inventæ origine...*, Hagæ-Comitum, (puis) Amstelodami, (puis) Londini, 1719-1741, 5 vol.
- Marchello -Nizia (Christiane). *Histoire de la langue française aux XIVe et XVe siècles*, Paris, Bordas, 1979.
- Martin (Henri-Jean) et Vezin (Jean)[s.l.d. de]. *Mise en page et mise en texte du livre manuscrit*. Préface de Jacques Monfrin, Paris, Ed. du Cercle de la Librairie, Promodis, 1990.
- Martin (Henry). *Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de l'Arsenal*, 8 tomes, Paris, Plon, 1885-1899.
- *Histoire de la bibliothèque de l'Arsenal*, t.VIII, Paris, Plon 1899.
- Mentz (Arthur). «Die Tironischen Noten. Eine Geschichte des römischen Kurz-schrift», in *Archiv für Urkundenforschung* 16 (1935), p. 287 sqq. et 17 (1942), p. 155 sqq.
- Migne (Abb Jacques-Paul). *Dictionnaire des ordres religieux*, Paris, 1849.
- *Nouvelle Encyclopédie Théologique* [53 vol.], Petit-Montrouge, 1851-1859.
- Mohrmann (Christine). *Études sur le latin des chrétiens*, 3 tomes: t. I *Le latin des chrétiens*, Rome, 1958, 1961; ristampa anastatica, 1994, - t. II *Latin chrétien et médiéval*, Rome, 1961; t. III *Latin chrétien et liturgique*, Rome, 1965 (Edizioni di Storia e Letteratura).
- «Quelques traits caractéristiques du latin des chrétiens», in *Miscellanea Giovanni Mercati*, vol. I (Bibbia, Letteratura cristiana antica), Studi e testi 121, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1956 (reprint anastatica, 1973), p. 437-466.
- Moreau (Brigitte). *Inventory chronologique des éditions parisiennes du XVIe siècle, d'après les manuscrits de Philippe Renouard*, Service des Travaux historiques de la Ville de Paris. Tomes I à IV (1501-1535), Paris, Imprimerie municipale, et Abbeville, F. Paillart, 1972 (t. I, 1501-1510), 1977 (t. II, 1511-1520), 1985 (t. III, 1521-1530), 1994 (t. IV, 1531-1535).
- Moreri (Louis), Abbé. *Le Grand Dictionnaire historique, ou Mélange curieux de l'histoire sacrée et profane*, Amsterdam, Utrecht, La Haye, 1702, 9e éd.
- Mulot (François-Valentin). *Mémoires sur l'état actuel de nos bibliothèques*, Paris, 1797.
- Muzerelle (Denis). *Vocabulaire codicologique*. Répertoire méthodique des termes relatifs aux manuscrits, Paris, Ed. Cemi, 1985.
- New Catholic Encyclopedia* [...], Catholic University of America, Washington D.C. New York, St. Louis, San Francisco...[etc.], McGraw-Hill book, [1967], 15 t. (= NCE).
- New Testament Studies*. An international journal published quarterly under the auspices of *Studiorum Novi Testamenti Societas*, 1954-55 (= *NTStudies*).
- Nicéron (Le P. Jean-Pierre) *Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres, dans la République des Lettres, avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages*, Paris, Biasson, 1727-1745, 44 vol.; Slatkine repr. 1971 (=Nicéron).
- Niermayer (J. F.). *Mediæ Latinitatis Lexicon minus*, Leyde, Brill, 1976; 2e éd., 1984 (= *MLLM*).
- Nobiliaire universel de France...*, Paris, 1815, t. V, p. 551 [Bouelles].
- Nouveau Dictionnaire de Théologie* (= *NDT*), sous la dir. de Peter Eicher, adapt. fr., 2e éd., Éd. du Cerf, Paris, 1996.

- Nouveau Dictionnaire étymologique et historique* d'Albert Dauzat, de Jean Dubois et d'Henri Mitterand, Paris, Larousse, 1971 (= *NDB*).
- Nouvelle Biographie générale*, 46 vol., Paris, Firmin-Didot, 1853-1866 [s.l.d. de Hoeffer].
- Novae Concordantiae Bibliorum Sacrorum juxta vulgatam Versionem critice editam quae digessit Bonifacius Fischer OSB* (5 tomes), Fromann-Holzboog, Stuttgart -Bad-Cannstatt, 1977 (= *Concordance*).
- Novum Glossarium mediæ latinitatis ab imo DCC usque ad annum MCC*, par Franz Blatt, Hafniæ, Egnar Munksgaard, 1959-1969 [lettres M-N]. [Lettre O], Franz Blatt et Yves Lefevre, Hafniæ [Copenhague], 1983...
- Omont (Henri). *De la Ponctuation*, École nationale des Chartes, s.d.
- Onomasticon* [annexe du *Lexicon totius latinitatis* de Forcellini], éd. De Witt: voir Forcellini.
- Opera patrum apostolicorum*, éd. Hegele (4e éd.), Tübingen, 1855.
- Orbis latinus. Lexikon lateinischer geographischer Namen des Mittelalters und der Neuzeit, oder Verzeichnis der wichtigsten lateinischen Orts- und Ländernamen*, von J. G. Th. Graesse, ...neu bearbeitet von Friedrich Benedict Plechel, 3 vol., Klinkhardt & Biermann, Braunschweig, 1972.
- Otto (A.). *Die Sprichwörter und sprichwörtlichen Redensarten der Römer*, Leipzig, 1890 (Reprod. photomé. Hildesheim, G. Olms, 1962).
- Oxford Dictionary of Saints* [*The*], par David Hugh Farmer, Clarendon Press, Oxford, 1980.
- Oxford Dictionary of the Jewish Religion*, New York, Oxford, 1997 (= *ODJR*).
- Oxford Latin Dictionary*, éd. P. G. W. Glare, Oxford, Clarendon Press, 1983, éd. 1994, New York (= *OLD*).
- Panzer = Georg Wolfgang Panzer, *Annales Typographi ab anno 1501 ad annum 1536, continuati post Maittäirii cura...*, Nuremberg, J. F. Zeh, 1793-1803, 11 vol. in-4°. Reprint Hildesheim, 1963-1964.
- Parkes (M. B.). *Pause and Effect. An Introduction to the History of Punctuation in the West*, Berkeley, Los Angeles 1993.
- Patrologiæ Cursus Completus*, éditée par J.-P. Migne. *Series Latina*, 222 vol. in-4°, Paris, 1844-1855; *Series Græca* [ou *Græco-latina*], 168 vol. in-4°, Paris, 1857-1868 [P.G. et P.L.]. Réimpression Brepols, Turnhout + *Patrologiæ Latinæ Supplementum* par le R. P. A. Hamman.
- Pauly's Realencyclopädia der classischen Altertumswissenschaft*, Neue Bearbeitung von G. Wissowa, W. Kroll, K. Mittelhaus, K. Witte, K. Ziegler, Stuttgart / Munich, 1893-1980 (= *Pauly-Wissowa*).
- Der Neue Pauly Enzyklopädia der classischen Altertumswissenschaft*, hrsg. Cancik u. Helmuth Schneider, Verlag J. B. Metzler, Stuttgart, 1996 (*Pauly-Wissowa II*) [13 vol. parus en 1999].
- Petit dictionnaire de théologie catholique*, Paris, 1969 (= *PDTC*).
- Pouille (Emmanuel). *Paléographie des écritures cursives en France du XVe au XVIIe siècle*, Genève 1966.
- Prou (Marcel). *Dictionnaire des abréviations latines et françaises*, Paris, A. Picard 1924.
- *Manuel de paléographie latine et française du 6e au 17e siècle*, Paris, A. Picard, 1924.
- *Recueil de fac-similés d'écritures du Ve au XVIIe siècle (Manuscrits latins, français et provençaux) accompagnés de transcriptions*, Paris, 1904.

- Realencyklopädie für protestantische Theologie und Kirche* (= *Realencyklopädie*), hrsg. Albert Hanck, Leipzig, 1901
- Reallexikon für Antike und Christentum*, Bände 1-16, Ernst Dassmann (hrsg.) Bände 1-16, Ernst Dassmann (hrsg.) (= RACH), Stuttgart, A. Hiersemann, 1987-1988.
- Reallexikon zur deutschen Kunstgeschichte* (= RDK), dir. Otto Schmitt, hrsg. Ernst Gall und L. H. Heydenreich, Stuttgart, J. B. Metzler, puis A. Druckenmüller, 1937.
- Renouard (Antoine-Auguste). *Annales de l'imprimerie des Alde, ou histoire des trois Manuce et de leurs éditions*, Paris, J. Renouard, 1834 (repr. anastatique, Bologne, Fiammenghi, 1953).
- *Annales de l'imprimerie des Estienne ou Histoire de la famille des Estienne et de ses éditions*, 2e éd., Paris, 1853 (réimpr. New York, Burt Granlin, s.d.).
- Renouard (Philippe), *Bibliographie des impressions et des œuvres de Josse Badius Ascensius, imprimeur et humaniste (1462-1535)*, Paris, E. Paul et Guillemain, 1908, 3 vol. (= Renouard, Badius), reprint New York, 1963.
- *Bibliographie des éditions de Simon de Colines (1520-1546)*, Paris, Paul et Guillemain, 1894.
- *Documents sur les imprimeurs, libraires [...] ayant exercé à Paris de 1450 à 1600*, Société de l'Histoire de Paris et de l'Île de France, Paris, Honoré Champion, 1901.
- *Imprimeurs et libraires parisiens du XVI^e siècle, ouvrage publié d'après les manuscrits de Philippe Renouard*, éd. Jeanne Veyrin-Forrer et al., Service des Travaux historiques de la Ville de Paris. Tome I, Paris, 1964; t. II, Paris, 1969; t. III 1984; t. IV 1986 (= Renouard, *Imprimeurs*).
- *Les Marques typographiques parisiennes des XV^e et XVI^e siècles*, Paris, H. Champion, 1926.
- *Répertoire des imprimeurs parisiens [...]*, 2e éd. avec avertissement et tables de Brigitte Moreau et Jeanne Veyrin-Forrer, Paris, 1965.
- Répertoire des sources manuscrites de l'histoire de Paris*, sous la dir. de Marcel Poète, Paris, E. Uroux, 1915.
- Rizzo (S.). *Il Lessico filologico degli Umanisti* (Coll. Sussidi eruditi, n° 26), Rome, 1984 (= Rizzo).
- Samaran Charles). *Auctarium Chartularii Universitatis Parisiensis VI*, Paris, Didier 1864. T. VI: *Liber Receptorum Nationis Alemanniae ab anno 1425 ad annum 1494*.
- *Catalogue des manuscrits en écriture latine* [Comité International de paléographie], Éd. du CNRS, 1959-1985.
- Silvestre (Louis-Catherine). *Marques typographiques ou Recueil des monogrammes, chiffres, enseignes... des libraires*, Paris, Renous et Maulde, 1867, 2 vol.
- Société des anciens textes français*, collection (= SATF), Paris, 1875-...
- Sources chrétiennes*, collection (= SC), Paris, 1942-...
- Steffens (Franz). *Lateinische Paläographie [...]* Fribourg (Suisse), 1903, 2e éd. 1907-1909. Trad. franç.: *Paléographie latine*, 125 fac-similés en phototypie, éd. par René Coulon, Paris, 1907-09.
- Stienon (Jacques). *Paléographie du Moyen-Âge*, avec la collaboration de Geneviève Hasenohr, Paris, Armand Colin, 1973.
- Supplément au Dictionnaire de la Bible*, L. Pérot et A. Robert, Paris, 1928 sq. (= DBS).
- Tchemerzine (Avenir). *Bibliographie d'éditions originales ou rares d'auteurs français des XV^e, XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles...*, avec la collab. de Marcel Plée, Paris, Éd. des Bibliothèques de France, 1936.

- Theologische Wörterbuch zum Alten Testament* (= TWAT), Mayence, W. Kohlhammer, 1972-1979.
- Theologische Wörterbuch zum Neuen Testament* (= TWNT), 11 vol., 1942-1979, Stuttgart, W. Kohlhammer.
- Thesaurus Linguae Græcæ* (= TLG) [ab Henrico Stephano constructus editio nova], Londres, 1826-28
- Thesaurus Linguae Latinae* (= TLL, ou *Thesaurus*), Leipzig, puis Stuttgart, B. G., Teubner, 1900- (publication inachevée).
- Thesaurus Patrum Græcorum*, in *Corpus christianorum...*[series græca, series latina], Brepols, Turnhout, 1990.
- Thurot (Charles). *De la prononciation française depuis le commencement du XVIe siècle* [...], Paris, 1881-1883.
- Trésor de la langue française* (= TLF), 16 vol. *Dictionnaire de la langue du XIXe et du XXe siècle (1789-1960)*, CNRS, Institut national de la langue française, dir. Paul Imbs, puis Bernard Quemada, Paris, CNRS, puis Gallimard, 1971-1994.
- Ullman (Berthold Louis). *The origin and development of humanistic script*, Rome 1960.
- Verfasserlexikon der deutschen Literatur des Mittelalters* (= VDLM), hrsg. von Karl Langosch, Berlin, Walter de Gruyter, 1953.
- Waldenbach (A. J.). *L'Art de vérifier les dates ou de les retrouver dans le «Calen darium historico-christianum medii et novi ævi»*, Ratisbonne, 1855.
- Walter (Hans). *Proverbia sententiæque latininitatis Medii Aevi...*, Göttingen, 1963-1969, 6 vol.
- Word Biblical Commentary*, Word Books, publisher Waco, Texas, 1985
- Zeitschrift für die Alttestamentliche Wissenschaft* (= ZAW), hrsg. Otto Kaiser, Giessen, puis Berlin, puis Töpelman, puis W. de Gruyter.

Travaux portant exclusivement ou principalement sur Bovelles

A

Manuscrits, éditions, traductions modernes, commentaires

- Ms. F 51, fol. 257r^o et v^o *Thesaurus Hottingerianus* de la Zentralbibliothek Zürich: deux lettres (Bovelles à Nicolas Horiüs, évêque désigné de Reims, N. Horiüs à Bovelles).
- Cassirer (Ernst) et Klíbanký (Raymond). [Édition du *De Sapiente*] dans *Individuum und Cosmos in der Philosophie der Renaissance*, Leipzig et Berlin, 1927
- Chatelain (Émile) (éd.) *Poésies françaises de Charles de Bovelles, 1523-1529* (trois poèmes partiellement édités), Rennes, A. Le Roy, 1889.
- Chomarat (Jacques). [Traduction d'une lettre de Nicolas Bérauld à Bovelles et la réponse de ce dernier], in *Moreana*, N° 41, 1974, p. 49-56.
- Dumont-Demaizière [ou Demaizière] (Colette). Charles de Bovelles. *La différence des langues vulgaires et la variété de la langue française. Liber de differentia vulgarium linguarum et Gallici sermonis varietate*. Présentation et traduction commentées, Collection de la Société de Linguistique picarde, t. XIV, Musée de Picardie, Amiens, 1972.
- Faye (Emmanuel) et Ancey (Michel). «Le Cours de Métaphysique de 1504, pris en note par Beatus Rhenanus au Collège du Cardinal Lemoine», Édition et traduc.

- tion des propositions 1 à 3, transcription E. F., traduction E. F. et M.A., in *Les Amis de la Bibliothèque humaniste de Sélestat*, 47 (1997), p. 139-142.
- Garin (Eugenio). *Il Sapiente*, trad. ital., Turin, Einaudi, 1943.
- Groethuysen (Bernard) [Fragments divers traduits et commentés], in *Mythes et Portraits*, Paris, NRF, 1947, p. 44-56.
- Magnard (Pierre). *Le Livre du Sage*, texte et trad., Paris, Vrin, 1982 (coll. «De Pétrarque à Descartes», N°XLII).
- *Le Livre du Néant*, texte et trad. Paris, Vrin, 1983 (coll. «De Pétrarque à Descartes», N°XLIV).
- *L'Art des Opposés*, texte et trad., Paris, Vrin, 1984 (coll. «De Pétrarque à Descartes», N°XLVII). – [Fragments divers traduits et commentés] in *Prosateurs latins en France au XVI^e siècle*, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1987, p. 102-105, 132-145.
- Margolin (Jean-Claude): [Fragments divers traduits et commentés] in *Prosateurs latins en France au XVI^e siècle*, éd. Jacques Chomar, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1987, p. 106-131, 146-155.
- Nicolle (Jean-Marie). Transcription, présentation et annotation de la *Geometrie en françoys (1511)*, IREM de Rouen, octobre 1998.
- Quillet (Pierre). Trad. fr. du *De Sapiente* («Le Sage») de Ch. de Bovelles, in Cassirer (Ernst), *Individuum und Cosmos* (voir Cassirer et Klibansky).[Voir plus haut].

B

Études

- Albertini (Tamara). «Charles de Bovelles: Natura e Ragione in quanto spazio esterno / interno della conoscenza», in *L'Uomo e la natura nel Rinascimento*, a cura di Luisa Rotondi Secchi Tarugi, Nuovi Orizzonti, Milano («Mentis Itinerarium»), 1996, p. 355-369, ill.[trad. ital. de l'article suivant].
- «Ein Naturbegriff der Renaissance: Charles de Bovelles. Natur und Vernunft als Aussen- und Innenraum der Erkenntnis», in *Natur- und Technik-begriffe*, ed. K. Gloy, Bonn, Bouvier, 1996, pp. 41-49.
- «Der Mensch als metamorphische Weltmitte – Reflexionen zu einer Denkfigur der Renaissance (Bovelles, Ficino, Pico)», in Paul Richard Blum (Hrsg.), *Sapientiam amemus. Humanismus und Aristotelismus in der Renaissance*, Festschrift für Eckhard Kessler zum 60. Geburtstag, Wilhelm Fink Verlag, München 1999, p. 89-108.
- «Die geometrische Darstellung der vollkommenen Erkenntnis in der Philosophie von Charles de Bovelles», in *Verum et Factum.. Beiträge zur Geistesgeschichte und Philosophie der Renaissance zum 60. Geburtstag von Stephan Otto*, Tamara Albertini (hrsg.), Peter Lang, GmBF Francfort sur le Main, 1993, p. 431-436.
- Brause (Karl Hermann). *Die Geschichtsphilosophie des Carolus Bovillus*, Leipzig, Borna, 1916.
- Busard (Hubertus Lambertus Ludovicus). «Charles de Bouvelles» (sic), in *DSB*, t. II (1970), p. 360-361.
- Cassirer (Ernst). «Carolus Bovillus», in *Das Erkenntnisproblem in der Philosophie und Wissenschaft der neueren Zeit*, 4 vol., Berlin, puis Darmstadt; 1922 1973, t. I, p. 62-72.
- Céard (Jean). «Bovelles et ses traditions numérologiques», in *Charles de Bovelles*, p. 211-228.
- «Centenaire de Bovelles», note de G. M., in *Moreana*, vol. xviii, n° 62, p. 154.

- Charles de Bovelles en son cinquième centenaire: 1479-1979. Actes du Colloque international tenu à Noyon les 14-15-16 septembre 1979, sous la direction de Jean-Claude Margolin, Guy Tredaniel, Éditions de la Maisnie, Paris, 1982 (= *Charles de Bovelles*).
- Chauveau (Jean-Paul). [Compte-rendu de l'édition-traduction de Ch. de Bovelles, / *Sur les langues vulgaires et la variété de la langue française*, par Colette Dumont-Demaizière [voir plus haut], in *Moreana*, vol. xvi, n° 62 (1979), p. 151-153.
- Chomarot (Jacques). «Bovelles et Sainte Catherine», in *Charles de Bovelles...*, p. 277-279.
- «La langue de Bovelles», in *Études de linguistique générale et de linguistique latine, offertes en hommage à Guy Serbat*. Préface de Pierre Grimal [Réunies par Sylvie Mellet], Paris, Soc. pour l'Information grammaticale 1987, p. 129-144.
 - «Platon et Aristote à Paris au printemps de 1515» [avec la traduction d'une lettre de N. Bérault à Bovelles et de la réponse de ce dernier], in *Moreana* N°41, 1974, p. 49-56.
- Clément (David). *Bibliothèque curieuse [...]* (voir plus haut), t. V, p. 153 sq.
- Colomer i Pous (Eusebi). «Microcosmo e macrocosmo fra il primo e secondo umanesimo», in *Giovanni Pico della Mirandola*, Convegno internazionale di studi nel cinquecentesimo anniversario della morte (1494-1994), Mirandola, 4-8 ottobre 1994, a cura di Gian Carlo Garfagnini, Centro internazionale di cultura «Giovanni Pico della Mirandola», *Studi Pichiani* 5, t. I, p. 281-301.
- Czerkawski (Jan). «Charles de Bovelles koncepcja filozofii» [La notion de philosophie chez Charles de Bovelles], *Archiwum historii filozofii i myśli społecznej*, t. 31, 1985, p. 79-108 (résumé en français, p. 108).
- Demaizière (Colette). «Bovelles, historien de la langue», in *Charles de Bovelles...*, p. 237-245.
- «Convergences et divergences étymologiques chez Bovelles et Sylvius», in *Acta Conventus Neo-Latini Bononiensis* (ed. R.J. Schoeck), Binghamton (New York), p. 239-246.
 - *La Grammaire française au XVIe siècle. Les grammairiens picards* [un chapitre consacré à Bovelles], Paris, Didier-Érudition, 1983.
- Deutinger (Martin). *Das Prinzip der neuern Philosophie und die christliche Wissenschaft*, Munich, 1857.
- Dippel (Joseph). *Versuch einer systematischen Darstellung der Philosophie des Carolus Bovillus nebst einem kurzen Lebensabriss. Ein Beitrag zur Geschichte der Philosophie des 16. Jahrhunderts*, diss. philosophique de Würzburg, 1865.
- Duran (Estanislaw) et Rogent (Elias). *Bibliografia de les impressions Lullianes 1-3*, Miquel Font, Editor, 1989, Volum I (1480-1600), Barcelon, Institut d'Estudis Catalan, 1927 [Nombreuses références à la bibliographie de Bovelles (ou Bouvelles, sic.)].
- Emrik (M.). «Charles de Bovelles, humaniste picard», in *BSAP* 49, 1961/2, p. 284-293.
- Faye (Emmanuel). «Beatus Rhenanus, lecteur et étudiant de Charles de Bovelles», in *AABS* (45), 1995, p. 119-138.
- «De la dignité de l'homme selon Charles de Bovelles», in *La Dignité de l'homme*, Actes du colloque tenu à la Sorbonne Paris-IV en novembre 1992, textes réunis par Pierre Magnard, Paris, 1995, p. 125-142.

- «Descartes et la Renaissance. Philosophie de l'homme, Méthode, Métaphysique», in *Descartes et la Renaissance*. Actes du colloque international de Tours des 22- 24 mars 1996, réunis par Emmanuel Faye, Paris, Honoré Champion, 1999, p.11-54 [nombreuses pages consacrées à Bovelles].
 - «Descartes et les philosophes français de la Renaissance», in *L'Enseignement philosophique*, 49^e année, n°4 (mars-avril 1999), conférence et débat organisés en Sorbonne le 5 décembre 1998 autour du livre *Philosophie et perfection de l'homme* (Vrin, 1998), 71 p. [voir spécialement les pages consacrées à Bovelles dans la conférence et la discussion: p. 29-31, 44-46, 48, 50-53].
 - «Le symbole de Prométhée dans la philosophie de Bovelles et en son temps», in *Fine folie, ou la catastrophe humaniste. Études sur les transcendants à la Renaissance*, réunies par Bruno Pinchard, Paris, Champion, coll. «Le savoir de Mantice», Paris, 1995, p. 115-138.
 - «Nicolas de Cues et Charles de Bovelles dans le manuscrit *Exigua pluvia* de Beatus Rhenanus», in *AHDLMA*, année 1998 (Paris, Vrin), p. 415-450.
 - *Philosophie et perfection de l'homme: De la Renaissance à Descartes*, Coll. «Philologie et Mercure», Paris, Vrin, 1998, notamment la partie II: «L'idée de l'homme dans la philosophie de Charles de Bovelles», p. 73-160.
 - «*Vis intellectualis* et perfection de l'homme selon Bovelles. Réflexions autour d'un inédit», in *Métaphysique de l'esprit, De la forme à la force*, coll. «Philologie et Mercure», dir. Pierre Magnard, Paris, Vrin, 1996, p.65-89.
- Finance (Laurence de). «Le Vitrail offert par Charles de Bovelles à la Basilique de Saint-Quentin», in *Charles de Bovelles...*, p. 266-275.
- Frangenberg (Thomas). «*Auditus visu prestantior*: Comparison of Hearing and Vision in Charles de Bovelles' *Liber de sensibus*», in *The Second sense: Studies in Hearing and Musical Judgments from Antiquity to the Seventeenth Century*, Warburg Institute Surveys and Texts 22, Londres, 1991, p. 71-94.
- Gandillac (Maurice de). «L'art bovillien des opposés», in *Charles de Bovelles...*, 1982, p. 157-170, fig. [Repris dans Gandillac, *Genèse de la modernité. Les douze siècles où se fit notre Europe*, Paris, Éd. du Cerf, 1992, ch. XV «Échos français de la dialectique cusaine», p. 513-527].
- «Lefèvre d'Étaples et Charles de Bouelles, lecteurs de Nicolas de Cues», in *L'Humanisme français au début de la Renaissance*, Paris, Vrin, 1973 (Coll. «De Pétrarque à Descartes», p. 155-171.[Repris dans Gandillac, *Genèse de la modernité...*, ch. xv, «Échos français de la dialectique cusaine», p. 495-513].
- Gaya (Jordi). «Réminiscences lulliennes dans l'anthropologie de Charles de Bovelles», in *Charles de Bovelles...*, p.143-156.
- Groethuysen (Bernard). «L'homme mythique en France. Bovillus», in *Anthropologie philosophique*, édit. fr., Paris, NRF, 1952-53 (chap. 8: l'homme mythique, p. 190-200).
- «Die Kosmische Anthropologie des Bovillus», in *AGPh*, XL, 1931, p. 66-89.
 - *Mythes et portraits*, Paris, Gallimard, NRF, 1947 [un chapitre consacré à Bovelles].
- Joukovsky (Françoise). «De l'animal métaphysique à l'animal nu» (Bovelles, Belon et Montaigne), in *L'Animalité. Hommes et animaux dans la littérature française*. Textes réunis par Alain Niderst, Gunter Narr Verlag Tübingen, p. 87-101.
- «Quelques textes», in *Le Regard intérieur. Thèmes plotiniens chez quelques écrivains de la Renaissance française*, Paris, Nizet, 1982, p. 11-56.
 - «Thèmes plotiniens dans le *De Sapiente* de Charles de Bovelles», *BHR* XLIII-1 (1981), p. 141-153.
- Juillet (Pierre) «L'analogie et l'art des opposés selon Charles de Bovelles», in *L'Analogie à la Renaissance*, éd. G. Gadoffre, Paris, 1981, pp. 32-33.
- Kouskoff (Georges). «Tradition et nouveauté dans l'enseignement mathématique de Charles de Bovelles», in *Charles de Bovelles...*, p. 199-210.

- Kunda (B. S.). «Wprowadzenie do antropologie filozoficznej Karola Bovillus okolo 1470 1533» [Introduction à l'anthropologie philosophique de Ch. de Bovelles] in *Acta Universitatis Wratislaviensis*, N° 136, *Prace Filozoficzne*, VII, p. 15-33.
- La Garanderie (Marie-Madeleine de). «Aspects de l'exégèse de Charles de Bovelles», in *Acta Conventus Neo-Latini Torontonensis* («Proceedings of the Seventh International Congress of Neo-Latin Studies», Toronto, 8-13 August), edited by Alexander Dalzell, Charles Fantazzi, Richard J. Schoeck, *Medieval and Renaissance Texts and Studies*, Binghamton, New York, 1991, p. 281-292.
- Landi (Aldo). «Une contribution à l'histoire de la fortune de Bovelles en Italie», in *Charles de Bovelles...*, p. 93-97.
- Laporte (Marguerite). «Charles de Bovelles (1479-1566). Apport de quelques sources noyonnaises. Contribution à une étude sur son séjour à Noyon», in *Moreana* 41 (1974), p. 37-47.
- «L'Exposition *Bovelles en Picardie*», in *Charles de Bovelles*, p. 19-28.
 - «Noyon au XVI^e siècle», in *Charles de Bovelles*, p. 15-18.
- Logan (Marie-Rose). «Bovillus on Language», in *Acta Conventus Neo-Latini Amstelodamensis* («Proceedings of the Second International Congress of Neo-Latin Studies», Amsterdam 19-24 August 1973), edited by P. Tuynman, G. C. Kuiper and E. Kessler, Wilhelm Fink Verlag, Munich, p. 657-666.
- Lohr (C. H.). «Bovelles (Bouvelles, Bovillus)», art. de *LTK*, t. 2, col. 620.
- Lubac (Henri de), S.J. «Le sage selon Charles de Bovelles», in *Mélanges offerts à M. D. Chenu*, Paris, Vrin, 1967, p. 385-397.
- Magnard (Pierre). «Bovelles (Charles de) (Carolus Bovillus) (1475-1556)», in *Centuriæ latinæ. Cent une figures humanistes de la Renaissance aux Lumières* offertes à Jacques Chomarat, réunies par Colette Nativel, Genève, Droz, *Travaux d'Humanisme et Renaissance*, N° CCCXIV, 1997, p. 169-174.
- «Bovelles, Charles de (1478-1567)», in *Dictionnaire des Philosophes* («Encyclopædia Universalis»), Albin Michel, Paris, 1998, p. 269-272.
 - «L'idéal du sage dans le *De Sapiente* de Charles de Bovelles», in *Charles de Bovelles...*, p. 101-108.
 - «Pour une métaphysique de l'esprit», *BSFPh*, 91^e année, N° 1 (janvier-mars 1997), 26 p.
 - «Prédicables et prédicaments chez Charles de Bovelles», in *Recherches sur le XVII^e siècle*, VIII, Éditions du CNRS, Paris, 1986, p. 47-62.
- Magnard (Pierre). «Bovelles, Charles (1478-1567)», art. [non signé] du *Thesaurus Index, Encyclopaedia Universalis*, 1996, p. 510.
- Magnard (Pierre) et Margolin (Jean-Claude). «Charles de Bovelles (1479-1566)», in *Prosateurs latins en France au XVI^e siècle*, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, Paris, 1987, p.93-155.
- Margolin (Jean-Claude). «Bovelles et sa correspondance», in *Charles de Bovelles [...]*, p. 59-91.
- «Bovelles et son commentaire de l'Évangile johannique», in *Histoire de l'exégèse au XVI^e siècle*, Genève, Droz («Études de Philosophie et d'Histoire» 34), 1978, p. 129-156.
 - «Charles de Bovelles: le manuscrit 1134 de la Bibliothèque de la Sorbonne», in *Acta Conventus Neo-Latini Amstelodamensis*, Munich, E. Fink, 1979, p. 697-720.
 - «De la *Vita solitaria* de Pétrarque à l'*Epistola de vita solitaria* de Bovelles: fonds communs de la rhétorique chrétienne», in *Petrarca e la cultura europea*, Milano, Nuovi Orizzonti, 1997, p. 263-290.
 - «Deux autographes de Charles de Bovelles», *BHR* XLIII-3 (1981), p. 527-536.
 - «Jeux de lettres, de signes, de sons et de sens chez Charles de Bovelles», *Dire le Moyen Age hier et aujourd'hui*, Université de Picardie, Paris, PUF 1990, p. 25-47.

- «L'enseignement des mathématiques en France (1540-1570): Charles de Bovelles, Fine, Peletier, Ramus», in *French Renaissance Studies (1540-1570): Humanism and the Encyclopedia*, Edinburgh, 1975, p.109-155.
 - «La fonction de modèle dans la pensée créatrice de Charles de Bovelles», in *Le Modèle à la Renaissance*, Paris, Vrin, 1986 (coll. «L'Oiseau de Minerve»), p. 51-75.
 - «La notion de *raptus* chez Ficin et Bovelles» (communication du Colloque international *Marsile Ficin, 1499-1999*) du CESR de Tours (juillet 1999) [Actes sous presse].
 - «Le rationalisme mystique de Charles de Bovelles, professeur au Collège du Cardinal Lemoine», *NR5*, Genève-Droz, 1995, N°13-1, p. 87-103.
 - «Le sens de la vue et la vision intérieure d'après Charles de Bovelles», in *Foi, fidélité, amitié en Europe à la période moderne. Mélanges offerts à Robert Sauzet*, Publications de l'Université de Tours, 1995, Tome I, p. 233-245.
 - «Ombre et lumières dans la pensée de Charles de Bovelles», in *Ombres et Lumières de la Renaissance*, Colloque du Puy-en-Velay (8 et 9 septembre 1997), Conseil Général de la Haute-Loire, 1998, p. 25-42.
 - «Rhétorique et poésie sacrée dans une méditation de Charles de Bovelles», in *Il sacro nel Rinascimento* (XII Convegno internazionale, Istituto studi umanistici F. Petrarca, Chianciano-Pienza 17-20 luglio 2000), à paraître en 2002 (Milan).
 - «Science et nationalisme linguistique, ou la bataille pour l'étymologie au XVI^e siècle: Bovelles et sa postérité critique», in *The fairest flower: The emergence of linguistic national consciousness in Renaissance Europe* (Actes du colloque international de Los Angeles, 1983), Florence, Accademia della Crusca, 1985, p. 139-165.
 - «Sens et fonction de la ténèbre divine (*caligo*) dans la pensée de Bovelles», in *Actes du colloque international de Clermont-Ferrand* de juin 2000 (sous presse).
 - «Sur l'Art des opposés de Bovelles», in *Logique et littérature à la Renaissance*, Actes du Colloque de la Baume-les-Aix, Université de Provence 16-18 septembre 1991 édités par Marie-Luce Demonet-Launay et André Tournon, Paris, Honoré Champion, 1994, p. 5-16
 - «Temps et histoire dans la *Supputatio ætatum mundi septem* (c.1521) de Bovelles», in *Actes du colloque international du Puy-en-Velay* (septembre 2000), Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2001, p. 183-204.
 - «Une géométrie fort singulière: la *Géométrie pratique* de Charles de Bovelles (Paris, S. de Colines, 1542)», in *Verum et Factum*. Beiträge zur Geistesgeschichte und Philosophie der Renaissance zum 60. Geburtstag von Stephan Otto, Tamara Albertini (hrsg.), Peter Lang GmbH, Francfort sur le Main, 1993, p. 437-451. Michel (Pierre-Henri). «Un humaniste picard: Charles de Bovelles», *REI*, 1936, p. 176-187.
- Miernowski (Jan). «*Nihil nihil est*», le Néant dit l'Être. Charles de Bovelles», in *Le Dieu Néant. Théologies négatives à l'aube des temps modernes*, Brill, Leyde-New York-Cologne, 1998, p. 71-89.
- Musial (Stanislas), S. J. «Dates de naissance et de mort de Charles de Bovelles», in *Charles de Bovelles...*, p. 31-57.
- Nicéron (Jean-Pierre), *Mémoires... (op. cit.)*, t. 39, p. 158 sqq.
- Ponthieux (Alfred)-Michel (Henri) [Échange de correspondance sur Bovelles], Bibliothèque du Comité archéologique de Noyon.
- Quillet (Pierre). «L'Analogie et l'art des opposés selon Charles de Bovelles», in *Les Hommes de la Renaissance et l'Analogie*, Colloque de juillet 1976 sous la direction de Gilbert Gadoffre, Bulletin 1976 (Institut collégial européen), p. 31-32 (exposé suivi de discussion).

- «L'Ontologie scalaire de Charles de Bovelles», in *Charles de Bovelles...*, p. 171-179, fig.
 - «Les Proverbes de Charles de Bovelles. Essai sur les assises populaires de l'humanisme», in *ArchPh* 38 (1975), Cahier 3, p. 431-457.
- Reulos (Michel). «Un humaniste s'intéresse aux dits et façons de parler français: les deux recueils de proverbes de Charles de Bovelles», in *Charles de Bovelles*, p. 231-236.
- Rice (Eugen F.). «The Wisdom of Prometheus, II», in *The Renaissance Idea of Wisdom*, Cambridge, Massachusetts, 1958, p. 106-123.
- Ritter (Heinrich). «Charles Bouillé», in *Geschichte des christlichen Philosophie*, funfter Theil (t. IX), Hambourg, 1850, p. 348-352.
- Sanders (Philip M.). «Charles de Bovelles's *Treatise on the regular polyhedra*, (Paris, 1511), in *Annals of Science*, 41 (1984), p. 513-566.
- Schmitt (Christian). «Bovelles linguiste», in *Charles de Bovelles...*, p. 247-263, cartes.
- «Charles de Bovelles, *Sur les langues vulgaires et la variété de la langue française* (1533), une source importante pour l'histoire du vocabulaire français», in *Travaux de linguistique et de littérature* (Centre de philologie et de littérature romanes de l'Université de Strasbourg), Strasbourg, 1976, p. 129-156.
 - *Die Sprachlandschaften der Galloromania, eine lexikalische Studie zum Problem der Entstehung und Charakterisierung*, Berne, H. Lang, Francfort / Main, P. Lang, 1974.
- Scribner (R. W.) *For the sake of simple folk. Popular propaganda for the German Reformation*, Cambridge, CUP, 1091, p. 137-140 et 270-271.
- Sharratt (Peter). «Le *De immortalitate* de Bovelles, manifeste et testament», in *Charles de Bovelles...*, p. 129-141.
- Sozzi (Lionello). «La *Dignitas hominis* dans la littérature française de la Renaissance», in *Humanism in France*, New York, 1970, p. 181-187.
- Taton (René). «Bovelles et les premiers traités de géométrie en langue française», in *Charles de Bovelles...*, p. 183-198.
- Vasoli (Cesare). «Note sur les thèmes «solaires» dans le *De Sapiente*», in *Charles de Bovelles [...]*, p. 109-128, ill.
- Victor (Joseph M.). *Charles de Bovelles, 1479 -1553, an intellectual biography*, Genève, Droz (THR CLXI), 1978 [voir le c.r. de J.-C. Margolin, in *BHR*, XL 2 (1979), p. 420-422.
- «Charles de Bovelles and Nicholas de Pax, two sixteenth century biographies of Ramon Lull», in *Traditio*, v. XXXIII (1976), p. 313-345.
 - «The Revival of Lullism at Paris, 1499-1516», in *RQ*, XXVIII (1975), fasc. 4, p. 504-534.
- Weier (Reinhold). *Das Thema vom verborgenem Gott von Nikolaus von Kues zu Martin Luther*, Buchreihe der Cusanus-Gesellschaft, Bad II, 1967.
- *** MCCCCCVIII: Rébus, l'âge de l'Hôtel-de-Ville. Paroles du chanoine Charles de Bovelles, XVI^e siècle, et musique de Gustave Cantelon, carillonneur de Saint-Quentin, XX^e siècle: une partition manuscrite [1] p.; 27 x 17, 5 cm. Une autre partition manuscrite non harmonisée [4] p., 27 x 17, 5 cm. avec les chansons «Au vieux puits», et «Quand l'on carillonne», d'après les *Mémoires campanaires de Saint-Quentin* (18 septembre-31 octobre 1999), Ville de St. Quentin, Bibliothèque Guy de Maupassant, 1999, p. 94.

**La légende de Sainte Catherine:
manuscrits, éditions de textes, traductions, études, dérivés littéraires**

- Allatius (Leo).** *De libris et rebus ecclesiasticis Græcorum Dissertationes et Observationes variae*, Parisiis 1646 [Dissertatio prima].
- *De Symeonis Metaphrastis scriptis diatribè*, Parisiis 1654, p. 92 sqq. (In Migne, *Patrol. Curs. comp. Parisiis, Series græca*, t. 114 (1864), p. 90A).
- Analecta Bollandia* [*Anal. Boll.*] XXII (1903), p. 423-436, et XXVI (1907), p. 5-32.
- Alione (Giovanni Giorgio).** *Louange à sainte Catherine*, in Jacques Barbier, «*Faulte d'argent*»: *Fortune d'un thème littéraire et musical à la Renaissance* [voir J. Barbier], vol. II, p. 14-16 (inédit). [A la bibliothèque du Centre d'Études supérieures de la Renaissance, Tours].
- Amestoy (Amélie).** *Sainte Catherine d'Alexandrie*, drame lyrique en deux actes, avec un prologue, Paris, R. Yaton, 1900.
- Angelita (Francesco).** *S. Caterina*, 1607.
- Anselmo (Gio. Antonio).** *S. Caterina*, 1627.
- Baillet (Adrien).** *Discours sur l'histoire de la vie des Saints*, Paris, Roulland, 1701.
- *La Vie des Saints [...] disposés selon l'ordre des calendriers et des martyrologes*, Paris, Roulland, 1701, 12 vol.
- Baldensel (Guillaume de).** *Thesaurus Monumentorum sive Henrici Canisii Lectiones antiquæ quibus præfationes*, etc. adjecit Jacobus Basnage, 1685, t. IV (voir **Basnage** et **Canisius**).
- Baldinger (Kurt).** «*Les Enseignements de Jean de Vignay* (ca. 1335), source de Godefroy», *Travaux de linguistique et de littérature de l'Université de Strasbourg*, 23 (1985), 1, p. 33-60.
- Baronio (Cesare, dit Baronius).** *Annales ecclesiastici...*, Romæ, ex typ. Congregationis Oratorii, 1593-1607, 12 vol. in-fol.
- *Les Annales de l'Église...* trad. par André Tod, 1er vol., Paris, P. Chevalier, 1614, in-fol.
- *Martyrolog. Roman. auct. Baron.*, Colon. Agrip. [Cologne], 1610.
- Basnage[de Beauval] (Jacques).** Voir **Baldensel (Guillaume de)**.
- «*Histoire des Juifs depuis Jésus Christ jusqu'à présent*», 7 vol. Paris, Roulland, 1710.
- Baudot et Chaussin.** *Vies des saints et des bienheureux*, tome II, Paris, Letouzey et Ané, p. 870-872 (à la date du 25 novembre).
- Baumgarten** [Martinus a Baumgarten in Breitenbach]. *Peregrinatio in Aegyptum, Arabiam, Palæstinam et Syriam studio et op. M. Chr. Donaveri Ratisponensis*, Norimbergæ, 1594.
- Bayot (Alphonse) et Groult (Pierre): voir **Mombrizio**.
- Beatie (Bruce A.).** «*St. Katherine of Alexandria. Traditional Themes and Development of Medieval German Hagiographic Narrative*», in *Speculum* 52 (1977), p. 785-800.
- [*Les*] *Belles Heures du duc Jean de Berry* [...] [Montrouge], Draeger, Paris, 1975.
- Benz (Rudolf).** *Legenda Aurea*, Iena, 1917.
- Bertoni (Giulio).** *Italia dialettale*, Milan, 1916 (Manuali Hoepli).
- Bibliographia hagiographica græca*, s.v. *Aecaterina*, in PG CXVI, col. 276
- Bierhals (Jefferis, Sibylle Anne).** *Eine spätmittelalterliches Katharinenspiel aus dem Cod. Ger. 4*, University of Pennsylvania (Ph.D.), 1982. A Dissertation in Germanic

- Languages and Literature. Text und Studien zu seiner Legendengeschichtlichen Einordnung.
- Bobbe (Heinrich).** *Mittelhochdeutsche Katharinen-Legenden in Reimen. Eine Quellenuntersuchung*, Berlin, Verlag Emil Ebering, 1922.
- Bossuat (Robert).** *Manuel bibliographique de la littérature française du Moyen-Age, [notices consacrées à Catherine d'Alexandrie]*, n^{os} 3401-3406, 5986.
- Bourassé (Jean-Jacques).** *Les miracles de madame sainte Katherine de Fierboys en Touraine (1375-1446)*, Tours, 1858. Livre traduit en anglais: *The miracles of Madame saint Katherine of Fierbois, translated from the edition of the abbé J. J. Bourassé*, by Andrew Lang, Chicago, 1897.
- Boureau (Alain).** «*La Légende dorée*». *Le système narratif de Jacques de Voragine (+ 1298)*, Préface de Jacques Le Goff, Paris, Le Cerf, 1984.
- Boykin (Robert William John).** *The Life of Saint Katherine of Alexandria. A Study in Thematic Morphology based on Medieval French and English Texts*, Thèse de doctorat de l'Université de Rochester, 1972.
- Brammini (Lucillo).** *S. Caterina, vergine e martire*, 1585.
- Brémond (Henri).** *Sainte Catherine d'Alexandrie (L'Art et les Saints)*, Paris, Henri Laurens, 1923.
- Breuer (Hermann).** *Eine gereimte altfranzösisch-veronesische Fassung der Legende der Heiligen Katharina von Alexandrien*, Halle a S., Verlag Max Niemeyer, 1919. [Texte du manuscrit de la Bibl. Arsenal, 3645].
- Breydenbach (Bernhard von).** *Peregrinatio in Terram Sanctam*, Mayence 1486.
- *Du Mont Synai et la glorieuse Catherine*, trad. du latin de B. von Breydenbach par le carmélite Nicolas Le Huen (Lyon, Michelet, T. De Pymont et J. Heremberck, 1488).
- Bronzini (Giovanni Battista).** *La leggenda di S. Caterina d'Alessandria: Passioni greche e latine*. Roma, Atti della Accademia Nazionale dei Lincei, Classe di scienze morali, storiche e filologiche, Memorie, Serie VIII, vol. IX, fasc.2 (1960), p. 257-416.
- Brugsch (Heinrich).** *Wanderung nach den Türkis-minen und der Sinai-halbinsel*, Leipzig, 1868.
- Brunet (Gustave B.).** *La Légende dorée* par Jacques de Voragine, traduite du latin et précédée d'une notice historique et bibliographique, Paris, Gosselin, 1843 et 1908, 2 vols., et Paris, Éditions Rombaldi, 1942, 3e réédition de l'édition de 1843, 3 vols. ill.
- Buridant (Claude).** «Les proverbes et la prédication au Moyen âge», in *Richesse du proverbe*, vol. I Le proverbe au moyen-âge. Études réunies par F. Suard et C. Buridant, Lille, Univ. de Lille III, 1984, p. 23-54.
- Busti (Giorgio).** *S. Caterina vergine e martire*, 1584.
- Canisius (Henricus).** *Antiquæ lectiones [...]. Omnia nunc primum e manuscriptis edita et notis illustrata [...]*, Ingolstadt, A. Angermarie, 6 vol. in-4°, 1601-1608.
- Capgrave (John).** *The Life of St. Katherine of Alexandria [...]* Edited by Carl Hortsmann, Londres, 1893 («Early English Texts Society», n° 100).
- Capo di Lista (Gabriele).** *Tracto del viaggio overo itinerario [...]*, c.1468. [Voir Addition. MSS. du British Library, N° 17481].
- Carlier de Pinon.** *Voyage en Orient*, éd. E. Blochet, Paris 1920.
- Castritius (Helmut).** *Studien zu Maximinus Daia*, Kallmünz, M. Lassleben, 1969.
- «Catarina d'Alessandria», in *Enc. Catt.* III, 1137-1142 (art. de A. P. Frutaz, G. Carandente, P. Toschi).

- «Catherine», in *Encyclopedia Britannica* (Edinburgh, 1876, t. V. [art. de T. A. Trollope]).
- «Catherine d'Alexandrie», in *Catholicisme*, t. 2, Letouzey et Ané, Paris, 1949, col. 688-690.
- Ceruti (Antonio)**. *Leggenda di Santa Caterina*, version en prose d'un ms. du XVe s. (tirée de la *Vita et Passio sanctæ Catharinæ*), in *Il Propugnatore*, Bologne, t. XI (1878), p. 443-478.
- Chauvin (Yves). *Livre des Miracles de Sainte-Catherine-de-Fierbois (1375-1470)*, *Société des Archives historiques du Poitou* (Arch. hist. du Poitou LX), 1976.
- Chavy (Paul). «Les premiers traducteurs français», *French Review*, 47, 1974, 3, p. 557-565.
- *Traducteurs d'autrefois. Moyen âge et Renaissance*, Paris, Champion-Slatkine, 1988, 2 vols. [Notice sur Jean de Vignay, p. 774-776].
- Chomentovskaja (O.). «Le comput digital. Histoire d'un geste dans l'art de la Renaissance italienne», *GAZBA*, 1938.
- Collinson (William-Edward). «Die Katharinenlegende», in *Germanische Bibliothek*, éd. W. Streitberg, Heidelberg, 1915.
- *Untersuchungen über die Katherinenlegende der Hs. 11, 143, der Kgl. Bibliothek zu Brüssel*, Heidelberg, 1914.
- Commentarium de casis Dei vel monasteriis*, in *Descriptiones Terræ sanctæ ex sæculo VIII. IX. XII. et XV.*, éd. Titus Tobler, Leipzig 1874.
- Corbichon, trad. de Barthélémy de Glanville, Lyon, 1482.
- Coursault (René). *Sainte Catherine d'Alexandrie: le mythe et la tradition*, Paris, Maisonneuve et Larose, 1984.
- Crusius (Martinus)**. *Poematum Graecorum Libri duo. Ejusdem Mart. Crusii Orationum Liber unus*. («Oratio de S. Caterina»), Basileæ, per J. Oporinus, 1560.
- Delachapelle**. *Vie de sainte Catherine*, Autun 1663.
- Delehaye (Hippolyte). «Die Legendensammlung des Symeon Metaphrastès und ihr ursprüngliche Bestand», in *Festschrift des deutschen Campo Santo in Rom*, Fribourg 1896, p. 46-81.
- «La Vie de saint Paul le Jeune et la chronologie de Métaphraste», *RQH LIV* (1893), p. 53-54.
- «Le ménologe de Métaphraste», *Anal. Boll.*, t. XVII (1898), p. 448-452.
- «Les Martyrs d'Égypte», *Anal. Boll.*, t. XL (1922), p. 123-125, et t. LX (1942), p. 294.
- «Les ménologes grecs», *Anal. Boll.*, t. XVI (1897), p. 312-329.
- «Symeon Metaphrastes und die griechische Hagiographie», *RQA*, 1897, p. 531-553.
- Dispensa (Francesco)**. *S. Caterina, vergine e martire*, 1636.
- Donzellini (Alessandro)**. *S. Caterina vergine e martire*, 1610.
- Doyé (F. S. von). *Heilige und Selige der römische-Katholische Kirche I* (L 1929)
- Dresser (Matthieu)**. *De festis diebus Christianorum et Ethnicorum Liber*. Wittenberg, 1588.
- Dunn-Lardeau (Brenda). «Étude autour d'une Légende dorée (Lyon, 1476)», in *Travaux de linguistique et de littérature*, XXIV, 1986, 1, p. 257-294.
- «La contribution de Jehan Batallier à la traduction de Jean de Vignay de la *Legenda aurea*», in Brenda Dunne-Lardeau, éd., «*Legenda aurea: sept siècles de diffusion*», op. cit., p. 138-196.

- Dunn-Lardeau (Brenda) et Coq (Dominique). «Deux éditions lyonnaises de la *Légende dorée*», *BHR*, 47 (1985), p. 623-635.
- Dunn-Lardeau (Brenda) et Coq (Dominique). «Fifteenth and Sixteenth-Century Editions of the *Légende dorée*», *BHR*, 47 (1985), p. 87-101.
- Eckenstein (Lina). *A History of Sinai*, Londres 1921.
- Eis (Gerhard). *Die Quellen für das Sanctuarium des Mailänder Humanisten Boninus Mombritius*. Eine Untersuchung zur Geschichte der grossen Legendensammlungen des Mittelalters, Verlag Emil Ebering, Berlin 1933. (Voir notamment p. 41-43).
- «Lüpold von Wiltingen: Eine Studie zum Wunderanhang der Katharinenlegende», *Festschrift für Wolfgang Stammer zu seinem 65. Geburtstag*. Berlin, Erich Schmidt Verlag, 1953. [Avec une liste des manuscrits concernant la légende Catherine, p. 447 sqq.]
- Eusebius Pamphilius Cæsariensis episcopus** [Eusèbe de Césarée]. *Peri tôn en Palaistinê marturêsantôn*, in *Histoire ecclésiastique*, III, Livres viii-x [*Les Martyrs de Palestine*, texte grec, trad. et notes par Gustave Bardy, 3e éd. revue, Paris, Éd. du Cerf, 1984 (SC 55)].
- *Histoire ecclésiastique... depuis Jésus-Christ jusqu'à la défaite de Licinius*, publ. par H. de Valois, avec traduction latine, Paris, 1639.- Trad. fr. par Cousin. Voir aussi les Œuvres complètes dans *P.G.*, t. XIX à XXIV.
- Évagre le Pontique**. *Les Six Centuries des Kephalaia gnostica*, éd. crit. de la version syriaque, comment. et éd. d'une nouv. version syriaque, trad. Antoine Guilloumont, Paris, F. Didot et C^{ie}, 1958 (SC 171, Paris, 1971).
- Ex vita S. Symeonis monachi et reclusi apud Treviros*. Auctore Evervino Abbate Trevirensi, cœquali [Inter Acta SS. Ord. S. Benedicti I part. sæc. 6].
- Faber (Felix). *Evagatorum in Terræ Sanctæ, Arabiæ et Egypti peregrinationem*, Ed. Hassler, Stuttgart 1843-1849, 2 tomes.
- Falconi (Niccolò Carmino)**. *Ad Capponinas Ruthenas Tabulas commentarius [...]*, Rome, typis et sumpt. G. Salomoni, 1755.
- Fawtier (Robert) et Fawtier-Jones (E.C.)**. «Note sur un légendier français conservé dans la bibliothèque du chapitre de Carlisle», *Romania* 50 (1924), p.100-110.
- Fawtier (Robert)**. «Les reliques rouennaises de sainte Catherine», *Anal.boll.*, t. XLI (1923), p. 357-368.
- Fawtier-Jones (E. C.)**. «Les Vies de Sainte Catherine d'Alexandrie en ancien français», *Romania* 56 (1930), p. 80-104, et *Romania* 58 (1932), p. 206-217.
- Fedeli (Ruggiero)**. *S. Caterina d'Alessandria*. Rappresentazione sacra per Musica, 1675.
- Feyrabend ou Feyerabend (Siegmond)**. *Reysbuch dess heyligen Lands [...]*, Frankfurt am Mayn, gedruckt durch J. Feyerabend, 1584, in-fol. [Guide de voyage en Terre Sainte].
- Filippi (Marco)**, dit **il Funesto**. *Vita di Santa Caterina, Vergine e Martire [...]*, Venetia, Guerra, 1592.
- Fleith (Barbara). «Le classement des quelque 1000 manuscrits de la *Legenda aurea* en vue de l'établissement d'une histoire de la tradition», in «*Legenda aurea*»: sept siècles de diffusion (op. cit.), 1986, p. 19-24.
- «Le projet d'édition critique de la *Legenda aurea*», *Le Moyen français*, 32 (1993), p. 49-52.
- *Studien zur Ueberlieferungsgeschichte der lateinischen «Legenda Aurea»* (Diss. Genève), Bruxelles, Société des Bollandistes (Subsidia Hagiographica), 1991.

- Frescobaldi (Leonardo).** *Viaggio*, in *Viaggi in Terra santa*, éd. Garciolli, Florence 1852.
- Friedmann (Wilhelm). *Altitalienische Heiligenlegenden nach der Handschrift XXXVIII, 110 der Biblioteca Nazionale centrale in Florenz*, hrsg. W. Friedmann, Dresden, 1908 (Gesellschaft für romanische Literatur, Bd. XIV).
- Fritzlar (Hermann von).** *Heiligenleben*, ed. Franz Pfeiffer, Leipzig, G.J. Göschen, 1845.
- Fuller (S. Carol). *A critical edition of «Le Jeu des eschés moralisé» translated by Jean de Vignay*, Diss. Abst. XXXIV (1973 / 74), 7230A [Thèse: The Catholic Univ. of America, 1974 («Studies in Romance Languages and Literature, CX»); Microfilms Series, XLIV].
- Galey (John). *Le Sinai et le monastère de Sainte-Catherine* (éd. orig. *Sinai und das Katharinen-Kloster*, Stuttgart et Zurich, 1979); trad. fr. Daniel Robein, Office du Livre SA, Fribourg (Suisse), 1981.
- Geramb (Marie-Joseph). *Pèlerinage à Jérusalem et au Mont Sinai*, Paris 1839.
- Görlach (Manfred). *The Textual Tradition of the South English Legendary*, Leeds (Leeds Texts and Monographs, 6), 1974.
- Gretzer (le P. Jacob).** *De sacris et religiosis peregrinationibus libri quatuor [...]*, Ingolstadt, ex typis A. Sartori, 1606.
- Guéry (Charles). *Culte de sainte Catherine à Rouen et à Vernon-sur-Seine*, Tours, 1912.
- Hamer (Richard). «From Vignay's *Légende dorée* to the Earliest Printed Editions», *Le Moyen français*, 32 (1993), p. 71-80.
- Hardwick (Charles). *An historical inquiry touching S. Catherine of Alexandria*, Cambridge, 1849.
- Harris (Rendal). «A new Christian apology», *BJRL*, VII (1903), p. 63-72.
- Herbert (J. A.). «Vie de Ste Catherine», *Romania*, XXXVI (1907), p. 89-91.
- Hessels.** *Vita S. Catharinæ*, in *Censura de quibusdam Sanctorum historiis*, Lovanii apud Hieron. Wellæum, 1568, Cap. XI.
- Hilka (A.). «Zur Katharinen-Legende», in *Archiv für d. St. d. n. Spr. u. Lit.* 140, p. 171-184.
- Hofmann (Georg). *Sinai und Rom*, Rome 1928.
- Hologne (Grégoire de).** *Catharina* [tragédie néo-latine], Liège, 1556.
- Honoré de Sainte-Marie**, R.P. *Réflexions sur les règles de l'usage de la critique*, Paris, 1713.
- Huber (Anton), éd. *Eine altfranzösische Fassung der Johanneslegende von Thierry de Vaucouleurs*, Halle a. S., É. Karras, 1913.
- Huchon (Mireille). «Vie de sainte Catherine ou discours merveilleux: les avatars d'un pamphlet», in *Traditions polémiques*, Actes du colloque du Centre V.-L. Saulnier, Paris, E. N. S. de Jeunes filles, 1984, p. 55-67.
- Hugues de Flavigny. *Ekkehardi Uraugiensis chronica...*, éd. J.P. Migne, Petit-Montrouge, 1853.
- Hymni in festo S. Catharinæ*, in *Biblioteca Alessandrina* (Rome), ms. 96.
- Jacobi a Voragine.** «*Legenda Aurea*», vulgo *Historia lombardica dicta ad optimorum librorum fidem recensuit*. Th. Graesse, Dresda, impensis libraria Arnoldiana, 1846. [Voir aussi Lipsiæ, impensis librariæ Arnoldianæ, 1850; Vratislaviæ [Breslau], Apud Guilelmum, Kœerner, 1890; reproductio phototypica editionis 1890, Osnabrück, Otto Zeller Verlag, 1965 et 1969]
- Jacobi a Voragine** *Legenda aurea*, Pandora, 48, Leipzig, Insel-Verlag, 1921.

- Jacono (C.). «Bibliografia di Leone Allacci, 1588-1669», in *QIFGU Palermo*, 2, 962..
- Jacques de Voragine.** *La Légende dorée.* Édition critique, dans la révision de 1476 par Jean Batallier, d'après la traduction de Jean de Vignay (1333-1348) de la *Legenda aurea* (c.1251-1266) publiée par Brenda Dunn-Lardeau, H. Champion, 1997 (Textes de la Renaissance, sous la direction de Claude Blum).
- *La Légende dorée de Jacques de Voragine*, trad. J. B.M. R oze, avec une introduction du Rév. P. Savon, Paris, Garnier-Flammarion, 1967, 2 vol.
- Jérôme (saint).** *Interpretatio Chronicae Eusebii Pamphili*, in *PL*, t. XXVII, col. 34-674.
- Jordan (Leo) (ed.) *Gedichte eines lombardischen Edelmannes des Quattrocento*, Dresde, 1905 (*Gesch. f. rom. Lit.*, Bd. VII).
- Katharina** (Aikaterinè, Aecaterina, Catherina), art. de Frutaz (A.P.) in *LTk*, hrsg. J. Höfer & K. Rahm, t.6, col. 60-61.
- Klein. *Geschichte des Dramas* IV 236 die S. Caterina von Antonio Spezzani angeführt..
- Knowles (Christine). «Jean de Vignay», *Dictionnaire des lettres françaises, Moyen Age*, Paris, Librairie Arthème Fayard, 1964, p. 431-433.
- «Jean de Vignay, un traducteur français du XIVe siècle», *Romania*, 75 (1954), p. 353-383.
- Knust (Hermann).** *Geschichte der Legenden der hl. Katharina von Alexandrien und der hl. Maria Ägyptiaca, nebst unedirten Texten*, Halle, Niemeyer Verlag, 1890, p. 231-314 [B.U. Paris, T.H.b. 64].
- Koenig (J.). «La localisation du Sinaï dans la tradition des scribes», *RHPR* 43 (1963), pp. 2-31; 44 (1964), pp. 200-235.
- «Le Sinaï, montagne de feu dans un désert de ténèbres», *RHR* 167(1965), p. 129-155.
- Köpke (F. K.). *Das Passional* (Bibl. der gesamten dtsh. Nationalliteratur, Bd. 32, Quedlinburg & Leipzig, 1852, p. 667-690.
- Kunze (Konrad). *Die Legende der hl. Maria Aegyptiaca: Ein Beispiel hagiographischer ubertlieferung in 16 unveröffentlichten dt., näl. und lat. Fassungen.* Texte des späten Mittelalters, 28. Berlin, Erich Schmidt Verlag, 1978.
- *Jacobus a (de) Voragine (Voragine)*, in *Die deutsche Literatur des Mittelalters: Verfasserlexikon* (dir. de K. Langoscha), Berlin, De Gruyter, 1981, fasc. III, col. 448-466.
- *Studien zur Legende der heiligen Maria Ägyptiaca im deutschen Sprachgebiet.* Philologische Quellen und Studien, 49, Berlin, Erich Schmidt Verlag, 1969.
- Kurvino (Auvo). «The Source of Capgrave's Life of St. Katharina of Alexandria», in *NMit* 61 (1960), p. 268-324..
- Ladvocat (Abbé Jean-Baptiste).** *Dictionnaire historique portatif*, Paris, Didot, 1752, 2 vol. [BNF, Rés. G. 2465-2466, aux armes de Marie-Antoinette].
- Lambecius (Petrus). *Commentariorum de Bibliotheca Cæsarea Vindobonensi Liber octavus*, Vindobonæ [Vienne], 1679.
- Lambel (J.).** «Katharinemarter», *Germania* VIII (1863), p. 129-186.
- Langfors (Arthur).** *Notice du manuscrit français 24336 de la Bibliothèque nationale*, Paris, H. Champion, 1912 (et *Romania*, avril 1912).
- Lauretio (Cintio).** *S. Caterina*, 1588 et 1614.
- Leclercq (H.). «Menologium», art. dans *DAcL*, X, 1, col. 419-430.
- Le Coz (Martine). *Catherine d'Alexandrie ou La philosophie défaite par la foi*, Monaco, [Paris], Éd. du Rocher, 1999.

- «*Legenda aurea*»: la «*légende dorée*» (XIIIe-XVe s.). *Études philologiques, linguistiques et littéraires*, n° spécial de la revue *Le Moyen français*, 32, 1993 (éd. Brenda Dunn-Lardeau).
- «*Legenda aurea*»: *sept siècles de diffusion*, Actes du colloque sur la *Legenda aurea* : texte latin et branches vernaculaires, Montréal-Paris, Bellarmin-Vrin (Coll. d'études médiévales), 1986 (éd. Brenda Dunn-Lardeau).
- Légende des Saints nouveaux qui ont été pris & colligés en Vincent historial*, Lyon, Barthelémy Buyer, 20 août 1497
- Le Mire (Aubert)**. *Vita sanctae Catharinae virginis et martyris*, Anvers, 1600.
- Le Nain de Tillemont (Sébastien)**. *Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique des six premiers siècles*, Bruxelles, E. H. Fricz, 1694-1719, 8 vol., Vol. V.
- Livre (Le) d'Heures de la Reine Anne de Bretagne*, Paris, 1861, 2 vol.
- Ludophe de Suchem**. *Libellus de Terra sancta et itinere hierosolimitano*, Anvers, G. Leeuw, c. 1485. Éd. mod. *De itinere Terræ Sanctæ liber* (G. A. Neumann), Stuttgart, Ferdinand Deycks, 1851. Autre édition: Paris, E. Leroux, 1884. 1851.
- McBain (William) (ed.). *De Sainte Katerine. An Anonymous Picard Version of the Life of St. Catherine of Alexandria*, George Mason University Press, Fairfax, Virginia, 1987.
- *The Life of St. Catherine, by Clemence of Barking*. Anglo-Norman Text Society. Oxford, Basil Blackwell, 1964.
- McClure (M.L.) et Feltoe (C.L.). *The Pilgrimage of Etheria*, Londres, 1920.
- Magister Thietmar**. [évêque de Mersebourg]. *Peregrinatio*, ed. Laurent, Hambourg, Nolte et Köhler, 1857.
- Maichelius (Daniel)**. *Oratio de Catharina, quam vocant, sancta*, Tübingen, 1739.
- Mandeville (Sir John ou Jehan de)**. *Voyage à Jerusalem [...]*, Lyon, B. Buyer, 1480.
- Manger (Karl). *Die französischen Bearbeitungen der Legende der hl. Katharina von Alexandrien*, Diss. Erlangen, Zweibrücken 1901.
- Margolin (Jean-Claude). «La tragédie de Sainte Catherine par Grégoire Hologne de Liège», in *Helmantica*, vol. L, n° 151-153 (janvier-décembre 1999) [Hommage à Alain Michel]
- Martini (Giambattista)**. *Caterina Alessandrina*, 1672.
- «Ménologes», art. de *DSp*, t. X, col. 1024-1027 (Georges Bottereau).
- «Menologium», art. de *DACL*, t. XI (1933), col. 419-430 (H. Leclercq).
- «Menologium», art. de *Cath. Enc.*, t. X (1911), p. 191-192 (H. Thueston).
- Menologium Græcorum jussu Basilii imperatoris græce olim editum, nunc primum græce et latine prodit studio et opera Annibalis Tit. S. Clementis Presbyteri Card. Albani*, Urbini 1727.
- [Métaphraste]**. *De Symeonis Metaphrastis scriptis diatribes*, Parisiis 1664 (PG, t. 116, chap. 21).
- Meyer (Paul). «Les anciens traducteurs français de Végèce et en particulier Jean de Vignay», *Romania*, 25, 1896, p. 401-423.
- «Légendes hagiographiques en français. 1. Légendes en vers», in *Histoire littéraire de la France* 33, 1906, p. 328-378.
- Miélot (Jean)**. *Vie de sainte Catherine, vierge et martyre* (voir plus haut).
- Monleone (Giovanni). *Iacopo da Varagine e la sua «Cronaca di Genova» dalle origini al MCCXCVII*, Roma (Fonti per la storia d'Italia), 84-86, 1941, 3 vols.
- Mombrini (A.). «La 'L.A.' di Jacopo da Varazze», *Memorie Domenicane* 86 (1969), p. 19-42.

- Mombritius Boninus.** *Passio beatæ Catherinæ virginis*, in *Sanctuarium seu Vitæ sanctorum*, Mediolani, inter 1470 et 1480, f. clxr°-clxlii°. Autre édition: *Sanctuarium seu Vitæ sanctorum*. Novam hanc editionem curaverunt duo monachi Solesmensis, Tomus primus, Parisiis Apud Albertum Fontemoing, editorem, M.CM.X (préface de Fr. A. Brunet O.S.R., 6 janvier 1909, imprimatur 11 mars 1909). Reprint de l'éd. de Paris: Georg Olms, Hildesheim. New York, 1978.
- [**Mombriso**, ou **Mombritius (Bonino)**]. *La Légende de Sainte Catherine d'Alexandrie* [Texte imprimé], [«Leggenda di Santa Caterina d'Alessandria»] poème italien du XVe siècle, publié pour la première fois d'après le manuscrit unique de la Bibliothèque Royale de Belgique, par Alphonse Bayot et Pierre Groult, Ed. J. Duculot, Gembloux, 1943, in-4°, 157 p. [BNF, 4° Yd 162].
- Monconys (Balthasar de)**. *Journal de voyages [...]*, Lyon, H. Boisset et G. Remeus, 1665-1666, 3 vol.
- Morassini (Lorenzo)**. *Catarina vergine e martire*, Arezzo, 1634.
- Moritz (Bernhard). *Beiträge zur Geschichte des Sinaiklosters im Mittelalter nach arabischen Quellen*, Berlin, 1918 (Abhandlungen der Königl. Preuss. Akademie der Wissenschaften. Phil.-hist. KL. H. 4).
- Mussafia (Adolf)**. *Beitrag zur Kunde der norditalienischen Mundarten des XV. Jahrhunderts*, Vienne, 1873 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Kais. Akademie der Wissenschaften, t. XXII, p. 103-228).
- *Monumenti antichi di dialetti italiani* (Sitzungsberichte der kai. Akademie der Wissenschaften, philos.-histor. Klasse, 45 Bd.), Vienne, 1864 [BNF, 8° Yd 1053].
 - *Zur Katharinenlegende*, Vienne, Gerold, 1874 (Extrait de Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse der Kais. Akademie der Wissenschaften, t. LXXV, 1873, p. 227-302 [BNF Yd 9492]).
- Naudeau (Olivier). *La Passion de Sainte Catherine d'Alexandrie éditée d'après le manuscrit 945 de la Bibliothèque municipale de Tours*, avec Introduction, étude la langue et glossaire. in *Beihefte zur ZRPh* 186, Tübingen, Max Niemeyer, 1982.
- Oudin (Casimir). *De ætate et scriptis Simeonis Metaphrastæ*, in *Comm. scrip. eccl.* 1722.
- Passio Beatæ Katharinæ Virginis*: 353 distiques latins (voir **H. Varnhagen**).
Incipit: «Palma triumphalis Katherinæ.» Explicit: «faciem daque videre tuam.»
- Passio Sanctæ Æcatarinæ poetæ et oratricis*, trad. lat. du texte grec attribué à Métaphraste, in *P.G.*, t. 116 [dite *Passio A*].
- Passio Sanctæ Catherinæ Alexandrine metrica e duobus libris manuscriptis editis*, **Hermann Varnhagen** édit., Erlangen, 1891, Verlag Fr. Junge.
- Passio sancte Katerine Virginis*, in *Vitæ Sanctorum* (in-folio du XIIIe s. de la Bibliothèque de Rouen), ms. 1410 (U.22), 232 ff. à 2 col. 388 mm. x 263 mm.
- Patrologia græca* (éd. Migne), *Symeon Métaphraste*, t. CXVI, col. 276-301. *Fragmentum Vitæ Catharinæ Alexandrinensis metricum e libro ms.*, **Paulson (Joh.)** édit., Lund, 1891.
- Pellechet (Marie). «Liste des éditions du XVe siècle de Jacques de Voragine», in *RBibl*, V (1895), p. 89-98, 225-227.
- Perdrizet (Paul). «Jean Miélot, l'un des traducteurs de Philippe le Bon», in *RHLF* 14 (1907), p.472-482.
- Persona (Gobelinus)**. *Cosmodromium, hoc est Chronicon universale [...] ab orbe condito usque ad annum Christi 1418 [...]. Appendix ad Cosmodromion Gobelini Personæ, auctore Henrico Meibomio...anno 1599*, Francfort, héritiers d'André Wechel. Édit. mod. de 1900, Münster i. W., Aschendorff.

- Petersen (Holgar).** «La Vie de sainte Catherine par le peintre Estienne Lanquelier», in *Romania*, 39^e année (1910), p. 54-60.
- Pfeiffer (Franz)** Éd. de *Germania, Vierteljahrsschrift für deutsche Althertumskunde...* 1 [-13] Jahrgang, Stuttgart, 1856-1868.
- Philippart (Guy).** *Les légendiers latins et autres manuscrits hagiographiques*, Turnhout, Brepols, 1977.
- Pierre Célestin (saint).** *Opera omnia ab eodem Sanctissimo Petro e divinis scripturis, sacris canonibus SS. Patrum... in lucem editis*, par A.R.P.D. Cælestino Talera, Naples, 1640.
- *Autobiografia*, in *Opuscula... ab eodem... collecta...*, Naples, Beltrani, 1640.
- [Pietro de Natali].** *Catalogus sanctorum et gestorum eorum ex diversis voluminibus collectus*, editus a **Petro de Natali**... Lugduni, 1515...etc.
- Pococke (Richard)**, évêque d'Ossory. *A Description of the East and some other countries*...[...]. Londres, W. Bowyer, 1743-1745, 3 vol. Trad. fr.[de La Flotte], *Voyages [...].en Orient, dans l'Égypte, l'Arabie, la Palestine, la Syrie, la Thrace, etc.*, Paris, J. L. Costard, 1772-1773, 7 vol.
- Pommeraye (Dom Jean-François).** *Histoire de l'Abbaye de la tres Sainte-Trinité dite depuis Sainte-Catherine du Mont de Rouen. Par un Religieux bénédictin de la Congrégation de Saint-Maur*, Rouen, R. Lallemand, 1662.
- Procope de Césarée.** *De Justiniani imp. Aedificiis libri sex... latini donati per Franciscum Craneveldium*... Parisis, C. Wechel, 1537 (V.8, 1.4-9).
- Quaresmius (le P. Franciscus).** *Historia, theologica et moralis Terræ Sanctæ elucidatio* [...]. Anvers, Plantin-Moretus, 1639, 2 vol. in-fol.
- Rabino [Rabino di Borgomale], H.-L.** *Le monastère de Sainte Catherine du Mont Sinai*, Le Caire, Spada, 1938.
- Raffin (P.).** «Jacques de Voragine», in *DSp*, fasc.LII-LIII, col. 62-64.
- Rainold (Johann).** *De Romanæ Ecclesiæ Idolatria Libri duo*, Oxford, 1596.
- Réau (Louis).** «Catherine d'Alexandrie», in *Iconographie de l'art chrétien*, Millwood (N. Y.), Kraus Reprints, 6 vol., 1988, t. III (Iconographie des saints).
- Reiter (S.).** *S. Katherina, eine kulturgeschichtliche Studie*, Rottenburg, 1916.
- Renier (Rodolfo).** «Una redazione tosco-veneto-lombarda della leggenda versificata di S. Caterina d'Alessandria», *Studi di Filologia Romanza*, t. VII, 1894, p. 1-83.
- Reymond (Philippe).** «L'Eau, sa vie et sa signification dans l'Ancien Testament», in *VTS* 6 (1958), p. 18-24.
- [Rhenanus, Beatus].** *Briefwechsel des Beatus Rhenanus*. Gesammeltung hrsg. von Dr. Adalbert Horawitz und Dr. Karl Hartfelder, Leipzig, 1886.
- Robinson (E.).** *Biblical Researches in Palestine and the Adjacent Regions, a Journal of Travels in the Years 1838 to 1852*, Londres, 1867, t. I.
- Roggen (D.).** *A. Beauneveu en het Katharinabeel van Kortrijk*, Gand 1954.
- Roquefort (Jean-Baptiste Bonaventure de).** *Glossaire de la langue romane*, Paris, 2 vol., 1808.
- Roze (J. B. M.) (trad.).** *La Légende dorée de Jacques de Voragine*, avec une introduction du Rév. P. Savon, Paris, Garnier-Flammarion, 1967, 2 vol.
- Saltus (pseud.).** *La légende de Sainte Catherine d'Alexandrie*, Monte-Carlo, Regain 1955.
- Sanctæ Catharinæ virginis et martyris translatio et miracula Rotomagensia sæc.XI* (composés entre 1054 et 1090), publiés par **R. P. Poncelet** dans *Analecta Bollandiana*, t. XXII, 1903, p. 423-438.

- S. *Caterina*, oratorio [auteur inconnu], 1662.
- S. *Caterina*. Rappresentazione recitata il Carnevale dell' anno 1587 nella confraternità di S. Maria della Neve detta il Confalone di Bologna, e poi Compagnia delli Servi della Madonna, in Bologna 1587 [2e éd. à Vérone, 1589; 3e à Venise, 1605].
- Sauer (J.). *Das Sposalizio der heil. Katharina von Alexandrien*, Fr. Schneider Festschrift, Fribourg, 1906.
- Schiewietz (Stephan). *Das morgenländische Mönchtum*, Mayence 1913.
- Seetzen (Ulrich Jasper). *Reisen durch Syrien, Palästina, die Transjordanländer, Arabia Petraea und Unter-Ägypten*, ed. F. Kruse et alii, Berlin 1855, t. 3.
- Seybolt (Robert Francis). «Fifteenth Century Editions of the *Legenda Aurea*», in *Speculum* 21 (1946), p. 327-338. – «The *Legenda Aurea*, Bible and *Historia scholastica*», in *Speculum*, 21, 1946, p. 339-342.
- Sigoli (Simone). *Viaggio al Monte Sinai*. [...], 2^a edizione, Milano, G. Silvestri, 1841 (Biblioteca scelta di opere italiane, T. 247).
- Skrobucha (Heinz Peter Gerhard). *Sinai*, mit Aufn. von George W. Allan, Olten, Lausanne, Urs Graf Verlag, 1959.
- Stüwer (Wilhelm). «Katharinenkunst und Katharinenbrauchtum in Westfalen», *Westfalen: Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde*, 20 (1935), p. 62-100.
- Sudhoff (Siegfried). *Die Legende der hl. Katharina von Alexandrien: Untersuchungen und Texte unter Zugrundelegung der Bielefelder Handschrift*, Diss. phil.(dact.), Tübingen 1951.
- «Die Legende. Ein Versuch zu ihrer Bestimmung», in *Studium generale*, Jahrg. 11, Heft II (1958), p. 691-699.
- *Die Legende der hl. Katharina von Alexandrien im Cod.4 der Bibliothek der Alstädter Kirchenbibliothek zu Bielefeld* («Texte des späten Mittelalters», Heft 10), Erich Schmidt Verlag, 1959.
- Surius [Surio] [Laurentius] [Lorenzo] *De probatis Sanctorum vitis*, Cologne, 1570-1575.
- Tafur (Pero). *Andanças e Viajes por diversas partes del mundo avídos (1435-1439)*, publ. par M. Jimenez de La Espada, Madrid, impr. M. Ginesta, 1874, vol. VIII de la «Collection de Livros españ. raros ó curiosos».
- Tervarent (Guy de). «La Sainte au miroir», in *Les Énigmes de l'art au Moyen Age*, Paris, 1941), t. II, p. 9-12.
- *La vierge d'Alexandrie*, *ibid.*, 2e série, Paris, 1941.
- Thierry de Vaucouleurs: voir Breuer (Hermann). *Die Johannes-Legende...*
- Tiedemann (Ernst Karl). *Passional und Legenda Aurea*, Palaestra, 87. Berlin, Mayer Verlag, 1909
- Tito da Ottone. *La leggenda di S.Catarina Vergine e Martire di Alessandria*, Gênes 1940.
- Todd (Henry Alfred). «La Vie de Sainte Catherine d'Alexandrie», *PMLA* 15 (1900), p. 17-73.
- Trenkle (Mary Patricia). *A critical edition of «La Vie madame sainte Kateline vierge», ms.. 10295-304 Bibliothèque Royale de Bruxelles, «a versed old Frenc Passion od Saint Catherine of Alexandria», known as an Anonymous version*, Dissertation University of Alabama, 1976.
- Tucher (Hans). *Reise in das gelobte Land*, Nureinberg (c. Zeninger), 1482[BNF, Rés. 4° O^f. 14 b].
- Turamini (Bernardino). *Caterina trionfante nella dottrina, nella virginità e nel martirio*, 1617.

Turnbull (William Barclay David Donald). *Legendæ catholicæ...*, 1840.

Ughelli (Fernando). *Italia sacra*, ed. S. Coleti, Venetiis, 10 tomes, 1717-1722, tom. X (1772).

Ung livre des miracles de sainte Katherine en parchemyn couvert de roge, BNF ms.fr. 15538, fol.76v°

Valois (Adrien de), Seigneur de La Mare. *Valesiana, ou les Pensées critiques, historiques et morales et les Poésies latines de Mr. de Valois, recueillis par Mr. de Valois son fils*, Paris, F. et P. Delaulnes, 1694.

Varnhagen (Hermann). *Eine Lateinische Bearbeitung der Legende der Katharina von Alexandrien in distichen nebst dem latein*. Text des Mombricitus Erlangen, Fr.Junge, 1891.

– *Zur Geschichte der Legende der Katharina von Alexandrien*, Erlangen, 1891.

Vauchez (André). «Jacopo da Voragine e i santi del XIII secolo nella *Legenda aurea*», in *Jacopo da Voragine. Atti del I Convegno di Studi* (Varazza, 13-14 aprile 1985), éd. par Giovanni Farris et Benedetto Tino Delfino, Cogoletto, Edizioni SMA, 1987, p. 51-78.

– *Vie de sainte Catherine vierge et martyre*, BNF, ms. fr. 6449 (daté de 1457, et orné de 58 belles grisailles): voir Miélot (Jean) et Sepet (Marius).

Vie et mort de Catherine d'Alexandrie (?), in *Vies des saints et des bienheureux selon l'ordre du calendrier...*, par les RR. PP. Bénédictins de Paris, t. XI (25 Novembre), Ed. Letouzey et Ané, 1954, p. 854-872.

Vielhaber (G.). «Die älteste literarische Spur der hl. Katharina von Alexandrien im Abendlande», in *Der Katholik*, LXXXVII (1907), p. 138-159.

Vignay (Jean de). *La Légende dorée de Jacques de Voragine*, Édition de Lyon, 1476 [voir éd. crit. de Brenda Dunn-Lardeau]. [Prologue du traducteur Jehan de Vignay], [f. 2ra]; - *Ci commence la Légende dorée* f. 5ra].

Viteau (Joseph). «La Légende de sainte Catherine», in *Annales de Saint-Louis-des Français*, III, 1898, p. 5-23.

– *Passions des saints Écatherine et Pierre d'Alexandrie, Barbara et Anysia* publiés d'après les manuscrits grecs de Paris et de Rome..., Paris, É. Bouillon, 1897.

Weygand (E.). «Zu den ältesten abendländischen Darstellungen der Jungfrau und Märtyrin Katharina von Alexandria», in *Antike und Christentum I*, Pisciculi (Fr. J. Dölger), 1939, p. 279-290.

Williams (Ullaa) et Williams-Krapp (Werner) (ed.). *Die Elsässische Legenda Aurea*, Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1980.

Wyzewa (Teodor de). *Le Bienheureux Jacques de Voragine, La «Légende dorée»*, introduction et notes de T. de W., Paris, Librairie Académique Perrin, 1902.

Zuidweg (Jacobus Jan Agathus). *De werkwijze van Jacobus de Voragine in de «Legenda aurea»*, Diss. Amsterdam, Oud Bejerland, 1941 [avec un résumé en français].

**Sources primaires et textes, manuscrits ou imprimés,
de l'Antiquité, du Moyen-Age,
de la Renaissance, du XVIIe et du XVIIIe siècle**

Abuzé en court (L'), éd. Roger Dubuis, Genève, Droz, 1973.

Acta Sanctorum quotquot toto orbe coluntur [...] collegit [...] Joannes Bollandius, etc. Antverpiæ, Tongerionæ, Bruxellis, Parisiis. Anvers et Bruxelles, à partir de 1643 jusqu'en 1894 (=ASS).

- Adamantius. *Physiognomica*, Francfort, ap. Wecheli hæredes J. Aubrium et C. Mar-
num, 1587.
- Aetius. *Placita* [=Opinions], dans H. Diels, *Doxographi græci*, Berlin 1879, 247-444.
- Agrippa de Nettesheim (Henri Corneille). *De occulta philosophia libri tres*, n.p. n.d.
[Coloniae, 1533]; reprod. photoméc. éd. K. A. Nowotny, Graz, 1967. Voir *La
Philosophie occulte ou la magie*, trad. fr., Paris, Éditions Traditionnelles, 1962.
- *Epistola sive præfatio apologetica in libros Johannis Trithemii Abbatis Spanheimensis
de Steganographia* (in tome I des *Opera*), s.d.
 - *Epistolarum ad familiares libri septem et eorum ad ipsum*, in *Opera* (pars pos terior),
Lugduni, s.d., per Beringos fratres.
- Ailly (Pierre d'). *Concordantia Astronomiæ cum Theologia... a domino Petro de Aliaco*,
Augsbourg, 1490.
- *Quæstiones super Sententias*, Strasbourg, 1490; réimpr. Francfort, 1960.
- Albert de Saxe, *Questiones subtilissime Alberti de Saxonia in libros Aristotelis de celo et
mundo*, Venise 1492; réimpr. fac-similé Hildesheim 1986.
- Albert le Grand, *De cælo et mundo*, éd. P. Hossfeld (*Alberti Magni opera omnia* V 1),
Münster 1971.
- *Speculum astronomiæ*, éd. P. Zambelli, dans *The «Speculum astronomiæ» and its
Enigma. Astrology, Theology and Science in Albertus Magnus and his Contemporaries*
(Boston Studies in the Philosophy of Science, vol. 135), Dordrecht-Boston-
Londres 1991.
- Albumasar (Albumazar, Japhar). *Introductorium in astronomiam Albumasaris abalachi
continens libros partiales*, trad. Herman de Carinthie, Erhard Ratdolt, Augsburg,
1489.
- Aléandre (Jérôme). *Journal de voyage* [voir Hoyoux, Jean].
- Alexis Pedemontanus... Alexis Piemontois, Alessio Piemontese, Alexis de Piémont,
ou Ruscelli (Girolamo). *De secretis libris VII*, Lyon, 1558.
- Alione (Giovanni Giorgio). *Opera jocunda [...]metro macharronico, materno et gallico
composita*, Asti, Francesco de Silva, 1521. - Éditions de Venise (1560), d'Asti
(1601), de Turin (1628). Voir éd. P. A. Tosi, Milan (1864).
- *Chansons françaises...*, éd. de M. Maranzana, Milan, Signorelli, 1929.
 - *Opera piacevole...*, éd. Enzo Bottasso, Bologne, Palmaverde, 1953.
 - *Macarronea contra maccaroneam Bassani*, éd. de Mario Chiesa, Turin, Centro Studi
Piemontesi, 1982.
- Allatius (Leo). *De Symeonis scriptis diatriba*, in *Originum rerumque Constantinopoli-
tarum ex variis auctoribus manipulus...*, Paris, 1664.
- Allusio ad Picardi vocabulum* (Paris, in-4°) [dans le Catalogue du P. Daire].
- Ambroise (Saint). *De mysteriis liber unus*, in *P.L. XVI* (2-1), col. 405-426.
- Amerbach. *Die Amerbachkorrespondenz*, éd. A. Hartmann, puis B. R. Jenny, Bâle, en
cours de publication depuis 1942, tomes I à IX / 2.
- Amyot (Jacques). Trad. de Plutarque, *Les Vies des hommes illustres*, Paris, 1559.
- Analecta Bollandiana*, ediderunt Carolus de Smedt, Josephus de Backer, Franciscus
van Ortroy, Josephus van der Gheyn, Hippolytus Delehaye et Albertus
Poncellet, presbyteri Societatis Jesu, Bruxellis 1882 sqq. (= *Anal. Boll.*).
- Andrelini (Fausto). *Disticha-Ægloga moralissima*, Bâle, 1518. Voir aussi Bigi (Lodo-
vico).
- Aneau (Barthélemy). *Imagination poétique*, «traduite en vers françois, des Latins et
des Grecz...», Lyon, Macé Bonhomme, 1552.
- Annius de Viterbe [Nanni, Giovanni]. *Glosa super Apocalypsin Joannis Viterbiensis*,
Cologne, M. de Werdena, 1507.
- *De futuris Christianorum triumphis in Saracenos*, Gênes, 1480.

- Anselme de Laon (Pseudo-Walafrid Strabo). *Glossa ordinaria, Liber Genesis*, in *P.L.* 113, col. 67-182.
- Apianus (Petrus). *Cosmographicus liber*, éd. G. Frisius, Anvers 1533.
- Archytas Tarentinus. *De la décade*, éd. J. Camerarius, Leipzig, Voegelinus, s.d. Cf. *Decem prædicamenta*, Venise, ap. Rutilium Borgominerium, 1561 [grec et latin].
- Aristide (Saint). *Apologie*, in P.G. V, et éd. E. Hennecki, Leipzig, 1893.
- Aristote, *De l'âme*, texte établi par A. Janone et traduit par E. Barbotin, nouv. éd. [CUF], Paris, 1995; trad. J. Tricot, Paris 1947; trad. R. Bodéüs, Paris 1993.
- *De Pythagoricis*, nouv. éd. in *Aristotelis Opera*, III, éd. O. Gigon, Berlin- New York, De Gruyter, 1987, p. 408-419.
 - *Du ciel*, texte établi et traduit par P. Moraux [CUF], Paris 1965; *On the Heavens*, éd. W.K.C. Guthrie [Loeb], Londres 1939; *Traité du ciel*, trad. J. Tricot, Paris 1949; *De caelo*, éd. O. Longo, Florence 1962.
 - *Parties des animaux*, éd. et trad. fr. Pierre Louis, Paris, Belles-Lettres, 1966.
 - *Physique*, texte établi et traduit par H. Carteron, 2 vol.[CUF], Paris, 1926-1931.
 - *The Physics*, éd. P. H. Wicksteed et F. M. Cornford, 2 vol.[Loeb], Londres, 1957-1960.
- Artémidore. *Oνειροcritica*, éd. R. Herscher, Leipzig, 1984. Trad. R. J. White, *The Interpretation of Dreams: The Oνειροcritica of Artemidorus*, Park Ridge, New Jersey, 1975.
- Athanase[archevêque] d'Alexandrie, *De peccato in Spiritum*, in *Opera omnia*, Cologne, 1548, et P.G. 25. - *Vita Sancti Antonii eremitæ [Vie d'Antoine]*, in P.G. XXVI, col. 837-977.
- Aubigné (Agrippa d'). *Méditations sur les Pseaumes*, Genève, P. Aubert, 1630.
- Auctarium Chartularii Universitatis Parisiensis VI*, Paris, Didier, 1964. Tome VI : *Liber receptorum Nationis Alemanniæ ab anno 1425 ad annum 1494*, éd. Samaran (Charles).
- Augustin (saint). *De peccatorum meritis et remissione*, in *P.L.* XLIV, col. 108-200.
- *Epistolæ... [Argentinae, c. 1468]*, in *P.L.* 33, col. 219-486.
 - *La Genèse au sens littéral [De Genesi ad litteram libri duodecim]*, in *P.L.* 38 (3), et éd. P. Agaësse et A. Solignac, 2 vol., Paris 1972 (CSEL, vol. xxxviii, sect.iii, pars 1).
- Badius [Bade], Jodocus [Josse]. *Stultifere navicule seu scaphe futuarum mulierum* [Strasbourg], Johann Prüss, [10 sept.] 1502.
- Baif (Antoine de). *Poèmes*, in *Œuvres en rimes*, éd. Marty-Laveaux, Paris, Lemerre, 1883-89.
- Baillet (Adrien). *La Vie des saints [...] disposée selon l'ordre des calendriers et des martyrologes [...]*, Paris, E. F. Savoye, 1739, 10 vol. in-4°.
- Balsamon (Théodore) [patriarche d'Antioche]. *Canones sanctorum apostolorum*, ed. Lutetiae Parisiorum, 1620.
- Baronius (César). *Annales ecclesiastici [...]*, Rome, 1593-1607, 12 vol..
- Basile de Césarée (saint). *Hexaemeron*, in P.G., t. XXIX, col. 1-208. Texte latin de J. Leclercq, H. Rochais et H. Talbot, in *Œuvres complètes*, Paris, Éd. du Cerf, 1990 (SC 7).
- Beatus Rhenanus. *Die Briefwechsel des Beatus Rhenanus*, éd. Adalbert Horawitz et Karl Hartfelder, Leipzig, 1886 (reprint 1966).
- Beaucousin (Christophe Jean-François). Mss. fr. 8804 de la Bibliothèque Nationale de France.

- Beaunier-Besse. *Recueil historique des archevêchés, évêchés, abbayes et prieurés de France*, Paris 1743.
- Bebel (Heinrich). *Ars versificandi...*, Cologne, 1505
- Becquet (Antoine). *Gallicæ Cœlestinorum Congregationis Ordinis S. Benedicti, monasteriorum fundationes, virorumque vita aut scriptis illustrium, elogia historica*. Servato ordine chronologico, opus bipartitum, Parisiis, apud Florentinum Delaulne, typographo-bibliopolam, viâ Jacobea, sub signo Imperatoris, 1719, 268 p. (+ Addendum et Corrigenda).
- *Id.*, avec *Supplément et Remarques critiques sur le XXIIIe chap. du 6e tome de l'Histoire des ordres monastiques et militaires, où il est parlé de l'Ordre des Pères Célestins*, par F. Antoine Becquet, Parisien, Prêtre, Religieux Célestin et Bibliothécaire du Monastère de Paris, 1726.
 - *Id.*, exemplaire personnel du P. Becquet, comprenant de très nombreuses corrections, suppressions et additions manuscrites autographes (Bibl. Arsenal, ms. 6586).
- Béguin (Jean). *Éléments de chymie*, Paris, 1624.
- Bellarmin (Robert). *De ascensione mentis in Deum per scalas rerum creatarum, opusculum Roberti cardinalis Bellarmini, Tulli*, ap. San-Martelli, 1615.
- Bernard de Clairvaux (saint). *De gradibus humilitatis et superbiæ*, in *Select treaties of Bernard de Clairvaux, De diligendo Deo et De gradibus...*, ed. by Watkin W. William (Cambridge Patristic Texts), Cambridge, 1926.
- *Lettres choisies*, trad. E. de Solms, Namur, Éd. du Soleil Levant, 1962.
 - *Lettres d'humanité*, introd. Dom J. Leclercq, trad. du latin de E. de Solms, Paris, Éd. du Cerf, 1996.
 - *Opera [...]*, Rome, Éditions cisterciennes, 1958...
 - *Sermones, ibid.*, 1966.
 - *Sermones super Cantica, ibid.*, 1958.
 - *Sancti Bernardi Opera*, Édition cistercienne, 1963.
 - *Cœuvres mystiques*, préface et trad. Albert Béguin, Paris, Seuil, 1981.
- Béroalde de Verville. *Le Palais des Curieux*, éd. de 1612, Paris, V^{me} M. Guillaume et J. Thiboust, Paris, J. Poupy, 1568.
- Bertrand (Pierre). *Tractatus de duabus potestatibus*, Paris, 1495.
- Bessin (Jean). *Augusta Viromanduorum vindicta et illustrata*, 1643.
- Beurrier (P. Louys). *Histoire du monastère et couvent des Pères Célestins de Paris*, Paris, chez la Veuve P. Chevalier, 1634 (avec une lettre-préface au prince d'Orléans).
- Beurrier (P. Paul). *Speculum christianæ religionis in triplici lege naturali, mosaica et evangelica*, Paris, J. Langlois, 1666, 2 tomes.
- Bèze (Théodore de). *Chrestiennes Méditations sur huit Pseaumes du prophète David*, Genève, J. Berjon, 1581. [éd. Mario Richter, Genève, 1964].
- Bibliotheca Cœlestinorum Parisiensium, ordine alphabetico per auctorum agnomina* (Bibliothèque Mazarine, ms. n° 4079).
- Bigi (Lodovico), dit Pittorio. *In Christi vitam epigrammaton libellus*, Mediolani, per Ioannem Angelum Seinzeler, 17 dec. 1513. Voir Tiraboschi.
- *In coelestes proceres hymnorum epitaphiorumque liber. Ejusdem epigrammaton libelli duo*, Ferrariæ, Ioannes Maciochus Bondenus, janvier 1514.
 - *Opusculorum Christianorum Libri tres*, Modène, 1498; Strasbourg, 1500.
- Bigot (Johannes) [célestin du monastère de Rouen]: [court poème français sur les « quatre derniers points »] (in Antoine Becquet, *op. cit.*, p. 131).
- Bodin (Jean). *De la démonomanie des sorciers*, Paris, Du Puys, 1580.

- Boillot (Joseph). *Nouveaux Pourtraitz et figures de termes*, Langres, J. Des Prey 1592 [édit. fac-simil. Paris, Klincksieck, 1995].
- Boisseau (Jean). *Tableau géographique des Gaules*, 1645.
- Bonaventure (saint). *Breviloquium*, trad. Trophime Mouren, Éditions franciscaines, 1967.
- *Itinerarium mentis in Deum*, trad. Henri Duméry, *Itinerarium*, Paris, Vrin, 1990.
- Bonet de Latès [Bonetus de Latis]. *Anulus astronomicus, sive de utilitate astrologiæ*, Rome, ca. 1498 [voir édit. paris. de 1500, 1521, 1527, etc.].
- Bossuet. «Lettre sur l'adoration de la croix», in *Œuvres complètes*, éd. Lechat, Paris, 1875, t. VII, p. 281-282.
- Bouchet (Guillaume). *Les Serées*, Paris, J. Périer, 1608.
- Boucher (Jean). *Les anciennes et modernes genealogies des roys de France, et mesmement du roy Pharamond...*, Poitiers, 1539.
- *La Deploration de l'Eglise militante*, 1525. [éd. crit. de Jennifer Britwell, Genève, Droz, 1991].
- *Epistres morales et famileres du Traverseur*, Poitiers, 1545. [Fac-sim. Londres, *French Renaissance Classics*, Paris-La Haye, Mouton, 1969].
- Bouillard (Dom Jacques). *Histoire de l'abbaye royale de St-Germain des Prés...*, Paris, G. Dupuis, 1724, ill.
- Bovelles (Charles de), Bovillus (Carolus). [Pour les ouvrages imprimés de Bovelles, on renverra, en dehors des références données dans notre propre livre, à l'ouvrage de Joseph M. Victor (pages 179-181) et aux listes dressées par Brigitte Moreau dans ses quatre publications: *Inventaire chronologique des éditions parisiennes du XVIe siècle [...]*, Paris, 1972-1994 (voir plus loin).
- Boyssières (Jean de). *Les Secondes œuvres poétiques... Meslanges*, Paris, Poupy, 1578.
- Boysonné (Jean de). *Epistolæ mutux*, Correspondance manuscrite, Bibl. municip. de Toulouse, Ms. 834.
- Brant (Sebastian). *Das Narrenschiff* [La Nef des Fous], Strasbourg, 1494.
- Brantôme (Pierre de Bourdeille, abbé de). *Rodomontades espaignolles.....*
- Bratti (Ingrano). *Cronaca della Mirandola, dei figli di Manfredo... scritta da Ingrano Bratti [...]* illustrata con note... (da Felice Ceretti), Mirandola, C. Cagarelli, 1872.
- Brice (Germain). *Nouvelle description de la ville de Paris*, 8e éd., Paris, J.-M. Gandouin, 1725, 4 vol.
- Briçonnet (Guillaume) - Marguerite d'Angoulême. *Correspondance (1521-1524)*, Édition du texte et annotations par C. Martineau et M. Veissière, 2 vol., Genève, Droz, 1975 et 1979.
- Brigitte (sainte). *Liber revelationum* (vers 1400).
- Bruscambille (= Des Lauriers). *Avertissement du sieur de B. sur le voyage d'Espagne*, s.l., 1615.
- Budé (Guillaume). *Le Livre de l'Institution du Prince*, revu et augmenté par Jean de Luxembourg, Paris, J. Foucher, 1547.
- Burckard (Nicolaus). *Repertorium philosophicum [...]* termini perspicue traduntur, Geræ, 1614. Art. *Phantasia*, p. 363-365.
- Burry (Pierre). «Lamentabilis quærimonia Universitatis Parisiensis...», in *Moralium Magistri Petri Burri carminum libri novem cum argumentis et vocabulorum minus vulgarium compendiosa explanatione*, Paris, 1503, fol. CXVIr°-CXVIIIv°.
- Calvin (Jean). *Opera omnia*, in *Corpus Reformatorum*, Braunschweig, 1863-1879, reprint 1964.

- *L'Institution de la religion chrétienne (Christianæ religionis institutio)*, 1536; éd. crit. J.-D. Benoit, Paris, Vrin, 5 vol., 1957-1963.
- *Sermon sur le Livre de Job*, in *Sermons*, Genève, C. Badius, 1557.
- Campanus de Novare. *Tractatus de sphaera*, Venise 1518.
- *Theorica planetarum*, dans *Campanus of Novara and Medieval Planetary Theory*, éd. et trad. angl. par F. S. Benjamin Jr et G. J. Toomer, Madison 1971.
- Cardan (Jérôme). *Metoposcopia libris tredecim*, Paris, Jolly, 1558.
- *Opera omnia* [...], Lyon, A. Huguetan et M. A. Ravaud, 1663.
- Carmen de nomine picardorum* (Paris, in-4°, O.7) [dans le Catalogue du P. Daire].
- Cassander (Georg). *Georgii Cassandri Belgæ Theologi Opera omnia*, Parisiis, ap. H. Drouart, 1616.
- Cassien (Jean). *De institutis cœnobiorum, origine, causis et remediis vitiorum, collationibus patrum, una cum sibyllino carmine, ægloga...*, opera Ascensiana..., 1595. In P.L. 49, col. 61.
- Cassiodore. *Historia ecclesiastica vocata tripartita ex tribus Græcis auctoribus Spzomeno, Socrate et Theodoro, ab Epiphano Scholastico versa...*[*Historia tripartita*], Augsbourg, 1472. [Et P.L. LXIX, col. 879-1214
- Castel (Guillaume) [Castellus Guilelmus, seu mavis Castallus Turonensis]. *Elegiæ...*, Paris, Bade Ascensius, 1506.
- Caussin de Perceval (Jean-Jacques Antoine), trad. Apollonios de Rhodes, Paris, An V.
- Caxton (William), ed. *Mirrouir of the World*, Londres, 1480.
- Cayrol (Louis-Nicolas-Jean-Joachim de). *Essai sur la vie et les ouvrages du P. Daire...*, Amiens, Caron-Vitet, 1838.
- Celtis (Conrad). *Ars versificandi et carminum*, Leipzig, Martin Landsberg, 1495..
- Champier (Symphorien). *Catalogus familiarium, preceptorum atque auditorum*, (composé entre 1508 et 1509), inclus dans le *De triplici disciplina* (Lyon, 1508).
- *De gallorum scriptoribus...* Lyon, J. Huguetan et Jannot de Campis, 1507..
- *Dyalogus... in magicarum artium destructionem...*, Lyon, Guillaume Balsarin, 28 août <1500 >. Cf. trad. angl. de B. Copenhaver et Daniel Amundsen (La Haye/Paris/New York, 1978).
- *Liber de quadruplici vita...* Lyon, J. Huguetan et Jannot de Campis, 1507.
- *Symphonia Platonis cum Aristotele, et Galeni cum Hippocrate*, Paris, Badius, 1516.
- Chartularum Universitatis Parisiensis*, Coll. H. Denifle cum Ae. Chatelain, Parisiis, 1889-1897, 4 vol.
- Chassignet (Jean-Baptiste). *Le Mespris de la vie et consolation contre la mort*, Besançon, 1594. Voir Michele Mastroianni, *Jean-Baptiste Chassignet tra umanesimo e barocco* (avec extraits du *Mepris...*), Paris, H. Champion, 1998.
- Christine de Pisan. *Histoire de Charles le Sage* (ms. du XVIe siècle), publié par Jean Lebeuf, 3e vol. de ses *Dissertations* [...] (voir Lebeuf).
- Chrysostome (saint). *De visione Esaïæ, homilia V*, trad. d'Érasme (LB VIII, p. 93 sqq.)..
- Clément (David). *Bibliothèques curieuses, historiques et critiques*, Göttingen, J.G. Schmid, 1750-1760, 9 vol., t. 5.
- Clément (Nicolas). *Bibliotheca Telleriana, sive Catalogus Librorum Bibliothecæ illustrissimi ac reverendissimi D. D. Caroli Mauriti Le Tellier, Archiepiscopi Ducis Remensis* [...], Paris, 1693.
- Clichtove (Josse). *De dignitate et excellentia annunciationis beatæ Mariæ virginis. De benignitate et gratia visitationis ejusdem gloriosæ virginis*, Paris, H. Estienne 1520.

- *De laudibus trium antiquorum patrum, Joseph patriarchus, David regis et Tobiae trifidum opusculum*, Paris, Simon de Colines, 1533.
 - *De mystica numerorum significatione opusculum*, Paris, H. Estienne, déc. 1511.
 - *De sacramento Eucharistiæ contra Cœcolampadium opusculum...*, Paris, Simon de Colines, 1527.
 - *De veneratione sanctorum opusculum, duos libros complectens*, Paris, Simon de Colines, 1524.
 - *De vita et moribus sacerdotum opusculum, singularem eorum dignitatem ostendens et quibus ornati esse debeant virtutibus explanans*, Paris, H. Estienne, 1519.
 - *Improbatio quorundam articulorum Martini Lutheri, a veritate catholica dissidentium et in quodam libello gallico, qui hic discutitur, non satis exacte nec recte impugnatorum*, Paris, S. de Colines, 1533.
 - *Introductiones logicales* [commentées par J. Lefèvre d'Étaples], Paris, J. Higman et W. Hopyl, 27 avril 1500.
 - *Liber de laudibus sancti Ludovici, regis Franciæ. De laudibus sacratissimæ virginis et martyris Cecilie*, Paris, H. Estienne, 1517.
 - *Propugnaculum Ecclesiæ adversus Lutheranos... elaboratum et tres libros continens*, Paris, Simon de Colines, 1526.
- Climaqué (Jean). *L'Échelle* [ou *L'Échelle céleste, L'Échelle sainte, ou la Scala Paradisi*], in P.G. 88, col. 631-1164, ou dans les *Coronæ patrum Salesiano*, ed. P. Trevisan, Turin, 1941, 2 vol. Pour les traductions, voir les éditions anglaises de M. Heppel, Londres, 1959, et de C. Luibheid, N. Russell, K. Ware, New York 1982, et française de P. Deseille, rééd. Bellefontaine, 1987.
- Coclès (Bartolomeo della Rocca). *Compendium de physiognomia*, Paris, P. Roffet, 1556.
- Collerye (Roger de). *Epistres...*, in *Œuvres*, Paris, P. Roffet, 1536.
- Colliette (Louis-Paul). *Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique, civile et militaire de la province de Vermandois* (A Cambrai, chez Samuel Berthoud, 1771 1772, 3 vol.).
- Corbichon (Jehan), «translateur»[en 1372] de Barthelemy de Glanville, *Les Proprietez des choses*, Paris, 1518[éd. de 1482, 1485, 1491, etc.], ms. BNF fr. 22531. «Corinthius»: voir Gregorius Pardos, [évêque de Corinthe].
- Corpus Hermeticum*, éd. A. D. Nock, trad. A. J. Festugière, 2e éd., Paris, Les Belles Lettres, 1960. Voir Hermès Trismégiste, et Index du *Corpus Hermeticum*.
- Corpus Hippocraticum*. Actes du colloque hippocratique de Mons (22-26 septembre 1975), ed.par Robert Joly, Mons, 1979.
- Corrozet (Gilles). *Les Antiquitez, chroniques et singularitez de Paris*, Paris, éd. de 1577.
- Cotelier (Jean-Baptiste). *Recueil des monuments des Pères qui ont vécu dans les temps apostoliques*, Paris, 1672.
- Cotgrave (Randle). *A Dictionarie of the French and English Tongues... Whereunto is also annexed a most copious dictionarie of the English set before the French*, by R. S. I. [Robert Sherwood, Londoner], London, A. Islip, 1632.
- Cousturier (Pierre) [Petrus Sutor]. *Apologeticum in novos Anticomaritas præclaris beatissime virginis Mariæ laudibus detrahentes [...]*, Paris, Jean Petit, 1526.
- Cranach l'Ancien (Lucas). «Der Papst als Esel» (gravure de 1528).
- Crespit (Pierre). *Carmen heroicum de vita, obitu et miraculis Sancti Claudii archiepiscopi...* Paris, s.d.
- *Discours catholique de l'origine, de l'essence, excellence, fin et immortalité de l'âme*, Paris, Chappellain, 1604, 2 vol.
 - *Discours sur la vie et tragique passion de la glorieuse vierge et martyre, sainte Catherine*, Sens, J. Savinne, 1577.
 - *Elegia in obitu francisci Lotharingi ducis Guisiani*, Paris, s.d.

- *Elucidatio in primum geneseos caput*, Paris, s.d.
- *Exhortatio in Solemnitates præcipuis et dominicis* Paris, s.d.
- *La Pomme de grenade mystique, ou Institution d'une vierge chrestienne*, Lyon 1592.
- *Trois livres de l'âme, de l'amour et de la haine pour la consolation et instruction des dévots catholiques contre les erreurs des athéistes et égarés herétiques de ce temps...*, Paris, s.d.
- *Vita et agona duodecim fratrum martyrum*, Paris, s.d.
- Crevier (Jean-Baptiste). *Histoire de l'Université de Paris depuis son origine jusqu'en l'année 1600*, Paris, Desaint et Saillant (7 vol.), vol. V, 1761.
- Crucius (Levinus). *Threnodia in temeraria criticorum quorundam judicia*, s.d. [*Interpretatio poetica latine...*, Lyon, 1608]. Voir Goethals (ed.), *Levinus Crucius en zijn Threnodia*, Bruxelles, 1995, p. 44-97.
- Cureau de La Chambre (Marin). *Nouvelles conjectures sur la digestion*, Paris, 1636.
- Cyrille de Jérusalem (saint). *XXIII Catéchèses, ou Instructions verbales de saint père Cyrille...*, Paris, Dubois, 1564.
- Denys l'Aréopagite (Pseudo-). *De Caelesti Hierarchia*, éd. P. Hendrix, Leyde, Brill, 1959.–*La Hiérarchie céleste*, éd. R. Roques, G. Heil et M. de Gandillac, Paris, Éd. du Cerf, Paris, 1958; 2e éd., Paris, 1970. Voir aussi PG 3.
- [De divinis nominibus]. *The Divine Names and Mystical Theology*, éd. et trad. John D. Jones, Milwaukee-Marquette Univ. Press, 1980.
- *Dionysiaca. Recueil donnant l'ensemble des traductions latines des ouvrages attribués au Denys l'Aréopagite*, éd. Dom Chevalier et les Bénédictins de Solesmes, 2 vol., Bruges et Paris, 1937-1950.
- Traduction latine d'Ambrogio Traversari (1436).
- *In librum Beati Dionysii De divinis nominibus expositio*, éd. A. R. Cathala et R. M. Spiezzzi, Turin, Marietti, 1964.
- *Œuvres complètes du Pseudo-Denys l'Aréopagite*, trad., préf. et notes de M. de Gandillac, Paris, Aubier, 1943 [et nouv. édition, 1980].
- *Obras completas del Pseudo Dionisio Areopagita*, ed. de Teodoro H. Martin Lunas, pres. Oligario Gonzalez de Cardeval, 2^a edición, Madrid, 1996.
- *Corpus Dionysiacum nel Medioevo. Rassegne di studi: 1900-1972* [liste complète des traducteurs, commentateurs et interprètes du Moyen-Âge], in B. Faes de Mottoni, Bologne, 1977.
- *Theologia vivificans. Cibus solidus. Dionysii coelestis Hierarchia, divina nomina, undecim epistolae* (Lefèvre édit.), Paris, J. Higman et W. Hopyl, 6 février 1499.
- Denys le Chartreux [Dionysius Cartusianus]. *De quattuor hominis novissimis* (écrit vers 1455-1460), in *Opera omnia*, XLI, Tournai, 1912, p. 489-594.
- Des Masures (Louis). *L'Énéide de Virgile, translâtée de latin en françoys*, Paris, ed. Jean Borel, 1567.
- Despautère (Jean). *Ars versificatoria*, in *Grammatica (3^a pars)*, Paris, Badius, 1516.
- Des Périers (Bonaventure). *Discours non plus melancoliques...*, Poitiers, E. de Marnef, 1557.
- *Les Nouvelles Récréations et joyeux devis*, Lyon, Granjon, 1518 [édit. mod. de Krysztyna Kasprzyk, Paris, Champion, 1980].
- Destrées, *Vies poétiques des saints*, 1491, texte publié par H. Petersen, *Commentationes Humanarum Literarum*, I-8 Helsingfors, 1927.
- Diadochus [évêque de Photice]. *De spirituali perfectione...*, Anvers, Plantin, 1575.
- Digulleville (Guillaume de). *Pèlerinage de vie humaine*, XVe siècle.
- Diogène Laërce. *La Vie de Pythagore*, éd. et comment. d'Armand Delatte, Bruxelles, 1922 (reprint Hildesheim, Olms, 1988).

- Dolet (Étienne). *Correspondance. Répertoire analytique et chronologique suivi du texte de ses lettres latines*, édité par Claude Longeon, Genève, Droz 1982 (THR N° CLXXXVIII).
- *Les Gestes de François de Valois, roy de France*, Lyon, E. Dolet, 1540.
 - Dormay (Claude). *Histoire de la ville de Soissons, et de ses rois, ducs, comtes et gouverneurs [...]*, Soissons, N. Aseline, 1663-1664.
 - Du Bartas (Salluste). *La Semaine ou Création du monde*, Paris, février 1578 ; et éd. crit. en 2 vol. par Yvonne Bellenger, Genève, Droz (STFM), 1981.
 - Du Bellay (Joachim). *L'Olive...* (50 sonnets), Paris, pour L'Angelier, 1549.
 - Du Boulay (César Egasse). *Historia Universitatis Parisiensis [...]*, 6 vol. in-f°, Paris, Pierre de Besche et François Noël, 1665-1673; reprint Francfort-sur-le-Main, 1966.
 - Dubreul (Père Jacques). *Le Théâtre des Antiquitez de Paris*, Paris, 1629.
 - Du Fail (Noël). *Les Contes et discours d'Eutrapel*, Rennes, N. Glamet, 1585.
 - [Du Laurens (André)]. *Les Œuvres de M. André Du Laurens, sieur de Ferrières, recueillies et traduites par Théophile Gelée*, Rouen, 1613.
 - Duns Scot (Jean). *De divisione naturae*, in *Opera omnia [...]* editio nova juxta editionem Waddingi, éd. Vivès, 1891 sq.; éd. crit. en cours: *Opera omnia, cura et studio commissionis scotisticae*, éd. Carolus Balic, 2 vol, Civitas Vaticana, 1959.
 - *Hierarchia coelestis...* (*ibid.*).
 - Textes latins et trad. anglaise, Edinburgh, Edinburgh University Press, 1993. - Duplessis-Mornay (Ph.). *Meditations chrestiennes sur plusieurs Pseaumes composees par P[hilippe] de M[ornay], Seigneur du Plessis Marly*, Saumur, Th. Portau, 1605.
 - Durandus [Durand], Guillelmus. *Rationale divinatorum officiorum*, Mayence, 1459.
 - *Le Racional des divins offices [...]*, Paris, 1503. - Dürer (Albrecht). *Vier Bücher von menschlicher Proportion [...]*, Nuremberg, 1528.
- Échelle (L') *du mont de perfection...*, s.d.
- Emmeré, ou Hemmeré (Claude). *Augusta Viromanduorum, vindicata et illustrata duobus libris... quibus antiquitates urbis et ecclesiae Sancti Quintini... opera Claudii Hemeræi...* Parisiis, J. Bessin, 1643.
- *Tabella chronologica custodum, canonicorumue regamis ecclesiae S. Quentini*, Paris, 1663.
- [Érasme (Desiré)]. *Opera omnia Desiderii Erasmi Roterodami, recognita et adnotatione critica instructa notisque illustrata*, North-Holland Publishing Company, [puis Elsevier], Amsterdam - Lausanne - New York - Oxford - Shannon - Tokyo, 1969 - (26 volumes publiés à la date du 1er janvier 2000) = ASD.
- *Annotationes* (édition du *Nov. Instr.*), Bâle, Froben, 1516.
 - *Apologia ad Jacobum Fabrum Stapulensem*, Anvers, Thierry Martens, 1517. - *Carmina*, édit. crit. de Harry Vredeveld, ASD I-7 (1995).
 - *De contemptu mundi*, édit. crit. de S. Dresden, ASD V-1 (1977), p. 1-86.
 - *De duplici copia verborum ac rerum*, édit. crit. de Betty I. Knott, ASD I-6 (1988).
 - *De interdito esu carniæ*, édit. crit. de Cornelis Augustijn, ASD IX-1 (1982), p. 1- 50.
 - *De recta Latini Graecique pronuntiatione*, édit.crit. de Maria Cytowska, ASD I-4 (1973), p. 1-103.
 - *Enchiridion militis christiani*, édit. et trad. fr. du P. A. Festugière, Paris, Vrin, 1971.
 - *Encomium Medicinæ*, édit. crit. de J. Domanski, ASD I-4 (1973), p.145-186.
 - *Encomim Moriaë*, édit. crit. de Clarence H. Miller, ASD IV-3 (1979).
 - *Epigramma de quatuor novissimis*, éd. Vredeveld, n° 108, p. 350-351.
 - *Festina lente*, adag. n° 1001, trad. de J.-C. Margolin, in *Érasme*, coll.«Bouquins», 1992, p. 109-141.

- *Modus orandi Deum*, édit. crit. de J. N. Bakhuizen van den Brink, ASD V-1 (1977), p. 111-176. – *Opus epistolarum*: voir Allen (P.S.).
 - *Parabola*, édit. crit. de J.-C. Margolin, ASD I-5 (1975), p. 1-332.
 - *Paraphrasis in Elegantiarum libros Laurentii Vallæ*, édit. crit. de C. L. Heesakkers et J. H. Waszink, ASD I-4 (1973), p. 187-351.
 - *Sileni Alcibiades*, adag. n° 2001, édit. et trad. fr. de J.-C. Margolin, Paris, Belles-Lettres, 1998. – *Vita divi Hieronymi Stridonensis*, Bâle, Froben (mai 1519).
 - *Liberté et Unité de l'Église*, trad. Roland Galibois, Éditions Cosmos, Univ. de Sherbrooke, 1971.
- Érasistrate. *Erasistrati fragmenta...* collegit Ivan Garofalo, Pise, Giardini (Biblioteca di studi antichi, 62), 1988.
- Estienne (Charles). *La grand Guide des chemins pour aller et venir par tout le royaume de France...* Rouen, T. Daré, 1600 [éd. orig. *La Guide des Chemins de France...*, Paris, Charles Estienne, 1552]. Voir l'édition moderne de Jean Bonnerot (fac-similé de l'éd. de 1553, cartes, et commentaires), Bibliothèque de l'École des Hautes Études (fasc. 265), Paris, H. Champion, 1936, 2 vol.
- Estienne (Charles) et Liébault (Jean). *L'Agriculture et maison rustique*, Paris, J. Du Puys, 1586.
- Estienne (Henri). *Apologie pour Hérodote*, Genève, 1566. Voir éd. et trad. fr. mod. de Benedicte Boudou [*Mars et les Muses dans «L'Apologie pour Hérodote» d'Henri Estienne*], Genève, Droz, 2000.
- *Deux dialogues du nouveau langage françois italianisé...*, Paris, 1578, Genève, Slatkine, éd. P. M. Smith, 1980.
 - *Projet du livre de la précellence du langage françois*, Paris, Patisson, 1579, ed. L. Feugère, 1850; France-expansion, L. Petit de Julleville et E. Huguet, 1973.
 - *Traité de la conformité du langage françois avec le grec*, éd. Feugère, Paris, Delalain, 1852; Genève, Slatkine repr., Genève, 1972.
- Eusèbe Pamphile, évêque de Césarée. *Historia ecclesiastica*, in P.G., t. XX, et Lipsiæ, B. G. Teubner, 1867-1871, t. IV, *Historiæ ecclesiasticæ libri I-X*. Et SC 17, 31, 73 (Paris, Éd. du Cerf, 1945, 1952, 1955).
- Eustachius a Sancto Paulo. *Systema mundi*, Paris, 1609.
- Expositio Magistri Nicholai de Tornacho super lib. Enoch* (comment. inédit, s.d.).
- Fabri (Pierre). *Le grand et vray art de plaine rhétorique*, 1521. Rouen, Lestringant, éd. A. Héron, 1890. Voir Francis Goyet, *Traité de poétique et de rhétorique...*
- Falconi (Niccolò Carmino) [Falconius]. *Ad Capponianas Ruthenas Tabulas commentarius*, Rome, Typ. et sumpt. G. Salomoni, 1755.
- Faucher (Claude). *Origines des chevaliers, armoiries et héraux...* Paris, J. Périer, 1600.
- Félibien (Dom Michel) et Lobineau (Dom Guy Alexis). *Histoire de la ville de Paris*, Paris, 1725, 5 vol.
- Fernel (Jean). *Cosmotheoria*, Paris, S. de Colines, 1528.
- Ficin (Marsile). *Marsilii Ficini florentini...opera, et quæ hactenus extitere...*, Bâle, Heinrich Petri, 2 vol., 1561; 2e éd. 1976; reprod. anast. de l'éd. de 1576, 2 vol, avec une lettre de P.-O. Kristeller et une préface de M. Sancipriano, Turin, Bottega d'Erasmus, 1959-1960. Réédition 1983.
- *Commentaire sur le Banquet de Platon*, trad. et édit. de Raymond Marcel, Paris, Belles-Lettres (Les Classiques de l'Humanisme), 1956 et 1978.
 - *De Sole*, in *Opera... omnia*, p. 965-975. Éd. crit. en préparation par Andrea Rabasini.
 - *Lettere I. Epistolarum familiarium liber I*, a cura di Sebastiano Gentile, Leo S. Olschki, Firenze, 1990.
 - *Quæstio de luce*, Florence, 1454.

- *Quid sit lumen*, 1476, trad. du latin et suivi de «l'Art de la lumière» par Bertrand Schefer, Paris, Allia, 1998.
- *The Letters of Marsilio Ficino*, translated from the latinity by members of the Language Department of the School of Economic Science, Londres, New York, Gingko Press, 1985... [trad. de 4 Livres]; 1999, vol. VI (trad. du livre VII des *Lettres*), publ. Shephard Walwyn.
- *Théologie platonicienne de l'immortalité des âmes*, 1474, publ.1482; édit. et trad. de Raymond Marcel, 3 tomes, Paris, Belles-Lettres, 1964.
- Fine (Oronce). *De Mundi sphæra, sive Cosmographia primave Astronomiæ parte libri V*, Parisiis, ex officina Simonis Colinaei, 1542.
- *La Theorique des cielz, mouuemens et termes pratiques des sept planetes [...]*, Paris, Jehan Pierre de Tours (imprimé à Paris par Simon Dubois), 1528.
- Flötner (Peter). «Der arm gemein Esel», 1526.
- Fracastoro (Girolamo). *Homocentrica, sive de stellis*, Venise, 1538.
- Freige (J. T.). *Quaestiones physicae*, Bâle 1579.
- Froissart (Jean). *Chroniques...* [publiées par le baron Kervyn de Lettenhove], 29 t. et 28 vol., Bruxelles, V. Devaux, 1867-1877.
- Fundationes Celestinorum*, Bibl. Mazarine n° 1285.

- Gacy (Frère Jean de). *La Deploration de la cité de Geneve sur le fait des Hereticques qui l'ont tiraniquement opprimée* [vers 1525], éd. Genève, H. Tremblay, 1882.
- Gaguin (Robert). *Epistolæ et Orationes*, 2 vol., éd. L. Thuasne, Paris, 1903.
- Galien (Claude). *Ars medicinalis, ou Ars medica* (Ferrare, 1509; Venise, 1520; Naples, 1522. In *Hippocratis ac Galeni libri aliquot [...]*, Lyon, Seb. Gryphe, 1532.
- [Galien]. Kühn (Carolus Gottlob), éd. *Claudii Galeni Opera omnia*, I-XX (texte grec et traduction latine), Lipsiæ, 1821-1833.
- *L'Ame et ses passions*, préface de Jean Starobinski, introd., trad. et notes de V. Barras, T. Birchler, A.-F. Morand, La Roue à Livres, Paris, Belles-Lettres, 1995.
- *De usu partium. libri XVII.*, Bâle, A. Cratander et J. Bebel, 1533.
- *Œuvres anatomiques, physiologiques et médicales de Galien*, trad. C. Daremberg, Paris, 1856.
- *Corpus Galenicum*, Venise, 1541-1543, 9 volumes.
- Gerardus de Vliedervoven. *Cordiale de quatuor novissimis* [a Gerardo de Vliedervoven], Coloniae, B. de Unckel, (s.d.), in-4° (Pellechet, 5075). *De Veer utersten : das «Cordiale de quatuor novissimis» von Gerhard von Vliedervoven in mittel niederdeutscher Überlieferung*, hrsg. v. Marieluise Dusch, Cologne-Vienne, Böhlau-Verlag, 1975 (Niederdeutsche Studien, 20):.
- Gerson (Jean). *Les Contemplacions hystoriez sur la passion Nostre Seigneur*, Paris, A. Vérard, 1507.
- *La Danse macabre des Saints Innocents de Paris, peinte en 1425 [...]*, Paris, L. Willem, 1874.
- *De distinctione verarum visionum et falsis* (1401)
- *Le Mirouer de la court...*, Paris, 1549.
- *Œuvres complètes [...]*, Introduction, texte et notes, publiées par Mgr Glorieux, Paris / Tournai / Rome, 1960-1974 (10 tomes en 11 vol.)
- *Œuvres poétiques*, in *Œuvres complètes*, vol. 2, 1962.
- Gréban (Arnoul). *Le Mistère de la Passion*, éd. Gaston Paris et Gaston Raynaud, Paris, F. Vieweg, 1878.
- Grégoire de Nysse [Gregorii Nysseni Opera], In Cant. 12, t.VI.
- Gregorius Pardos [dit «Corinthius»]. *De dialecticis Atticorum.*, (Milan, c. 1493) et Venise, 1521.

Gringore (Pierre). *Le Blason des Hereticques*, Paris, 1524.

- *Les Folles entreprises*, Paris, 1505.
 - *Notables enseignemens, adages et proverbes...*, Lyon, O. Arnoullet, 1533.
 - *Saint Loys... [ou L'Espoir de paix... a l'honneur du tres chrestien Loys, douziesme de ce nom roy de France...]*. Éd. mod. *La Vie de Monseigneur Saint Louis*, Genève, Slatkine, 1970.
 - *Ceuvres complètes*, éd. Ch. d'Héricault et A. de Montaiglon, Paris, Jannet, 1858.
 - Guibert (Jean). *Sentences de frère Jean Guibert, hermite de Livry*, Paris, [Simon Dubois] 1527.
- [Guillaume d'Auvergne]. *Guillelmi Alverni Episcopi Parisiensis Opera omnia, to mus primus*, Parisiis MDCLXXIV, *De fide et de legibus*.

Hangest (Jérôme de). *Adversus Antimarianos*, Paris, pour Jean Petit, août 1528.

- *Contre les tenebrions lumiere evangelique*, Paris, Jean Petit, 1526.
- *De Academiis in Lutherum, authore Hieronymo ab Hangesto, Philosophiæ ac sacrae Theologiæ professore. De academiæ firma basi. De artium et scientiarum fida tutela. De scholastica theologia. De falsis in Parisienses criminatio nibus*, Paris, Badius Ascensius et Jean Petit, juin 1532.
- *De Libero Arbitrio et ejus coefficientia in Lutherum*, Paris, Badius, pour Jean Petit (octobre 1527).
- *De possibili praeceptorum divinatorum impletione in Lutherum*, Paris, Badius Ascensius et Jean Petit, août 1528.
- *In Lutherianas hereses clipeus Catholicæ ecclesiæ*, Turin, Antonius Ranotus, 1524.
- *Moralia Hieronimi ab Hangesto, philosophiæ sacrae theologie professoris*, Paris, [Jean Petit, «a la fleur de lis»], 1521, 1524, 1526, 1529, 1539, 1540, etc.
- *Propugnaculum Mariæ in Antimarianos, authore Hieronymo ab Hangesto Philosophiæ ac sacrae Theologiæ professore*, Paris, 1528.

Haye (Nicolas de la). [Notes sur l'histoire de Noyon conservées à la BNF dans les papiers de Beaucousin (*Histoire de Noyon*, f° 48v°, ms.fr. 8804, f° 94)].

Hélyot (Pierre) [= P. Hippolyte]. *Histoire des ordres monastiques, religieux et militaires et des congrégations séculières [...]*, par le R. P. Hélyot, (et le R. P. Bullot)...., Paris, J.-B. Coignard, 1714-1719, 8 vol. in-4° [édition complétée par le R. P. Marie-Léandre Badiche..., Petit-Montropuge, 1847-1859].

Henricus Huntingdoniensis archidiac. *De contemptu mundi...*, v. 1295.

Hermas. *Le Livre du Pasteur*. Introduction, texte critique, traduction et notes par Robert Joly, Paris, Éd. du Cerf, 1968 (SC N° 53bis), réimpression de la 2e édition, 1997 [bibliographie, p. 69-74].

Hermans (Willem). *Sylva odorum*, éd. Érasme, Paris, Marchant, 1497.

Hermès Trismégiste. *Pimander*, 1471, trad. par Ficin; *Pimander de potestate et sapientia Dei*, éd. Lefèvre d'Étaples, chez Wolfgang Hopyl, 1494.; *Pimander, Mercurii Trismegisti de sapientia et potestate [...]*, Paris, Simon de Colines, 1522.

Hilaire (Saint) *Tractatus super psalmos*, in P.L. IX, col. 231-890.

Hippocrate. *Opera quæ extant omnia...* Lugduni, 1562. [Trad. Cornarius, Johann Hagenbut, dit Janus].

[Hippocrate]. *Hippocratis Coi Opera omnia, XXI-XXIII*, éd. Kühn, Lipsiæ, 1825 1827 [suite de l'édition des *Opera omnia* de Galien: voir [Galien]].

- *De Morbis libri iii, de Passionibus libri ii, de Sacro morbo comitialive liber I...*, interprète M. Fabio Calvo... Parisiis, ex officina C. Chevalloni, 1526.
- *Du Régime des maladies aiguës*, texte et traduction de Robert Joly, Paris, 1972.

- Traduction des œuvres médicales d'Hippocrate sur le texte grec, d'après l'édition de Foës [par le Dr Gardeil]..., Toulouse, Fages, Meilhac et Cie, 1801.
- *Œuvres complètes...* Traduction nouvelle, avec le texte grec en regard, par Émile Littré, 10 vol. Paris, Baillière, 1839-1861. Rééd. Amsterdam, Hakkert, 1961. Reprod. Champion 1970.

Histoire abrégée de la Congrégation des Célestins de France, Ordre de saint Benoist (ms. 5146 de la bibl. de l' Arsenal).

Horapollon. *Hieroglyphica*, éd. Ioannes Angelus, Conrad Resch, Paris, 1521.

Hortus deliciarum, in R. Green, M. Evans, C. Bischoff, K. Levy, *Herrad of Hohenbourg Hortus Deliciarum*, Londres-Leyde 1979, t. I, p. 201; t. II, p. 352.

Houllier (Jacques) [Iacobus Hollerius Stempanus], *De morborum internorum curatione. Ejusdem de febribus. De peste* [...], Parisiis, ap. Iacobum Maceum, 1565.

Hugues de Saint-Victor, *Microcosmus*, éd. Ph. Delhaye, Gembloux, 1951.

Indagine [ou Jean de Hayn]. *Chiromantia... Astrologia naturalis...* Strasbourg, J. Schott, 1534.

Index du Corpus Hermeticum, in *Lessico Intellettuale Europeo XIII*, éd. L. Delatte, S. Govaerts, J. Denooz, Edizioni dell' Ateneo & Bizzarri, Rome, 1977.

Innocent III (pape). *De miseria humanæ conditionis* (fin du XIIe siècle).

Itinéraire d'Antonin [anonyme], écrit de l'antiquité indiquant les routes militaires et maritimes de l'Empire romain, et les principales stations.

Jacob (Père Louis). *Traicté des plus belles bibliothèques publiques et particulières qui ont esté et qui sont à présent dans le monde*, Paris, Rolet le Duc, 1644.

Jacquinet (Dominique). *L'usage de l'Astrolabe avec un traicté de la sphere*. A Paris, de l'imprimerie de Iehan Barbé, 1545.

Jamblique. *De Vita pythagorica liber... pars posterior*, Lipsiæ 1816. Trad. Lucas Holstein.

Jamblique (Pseudo-). *Theologoumena arithmetica* [traité anonyme de théologie arithmétique attribué à Jamblique], édition V. De Falco, Leipzig, Teubner, 1922.

Jean Scot Érigène, *Homélie sur le prologue de Jean* (SC 151, p. 340). Introd., texte crit., et notes d'Édouard Jeanneau, Paris, Ed. du Cerf, 1969.

Jérôme (saint). *Comm. LIV in Hierem.*, in CCSL, vol. 74. – *Commentarii in epistolam ad Galatas*, in P.L. XXVI, col. 338-342.

– *De viris illustribus liber*, in P.L. XXIII, col. 601-726. – *Opera omnia, cum schol.* Erasmii, Claude Chevallon, Paris, 1534.

– *Vie d'Hilarion*, in P.L. XXXIII, col. 29-54. Trad. fr. de Pierre de Labriolle, Paris, 1906.

Jordan (Charles-Étienne). *Histoire d'un voyage littéraire fait en 1733 en France, en Angleterre et en Hollande*, La Haye, A. Moetjens, 1735.

Josèphe (Flavius). *Antiquités judaïques (Archæologia)*, éd. E. Nodet et al., Paris, Paris, Le Cerf, 2 vol., 1990.

– *La Guerre des Juifs (De bello Judaico)*, éd. A. Pelletier, Paris, Belles-Lettres, t. I, 1975; t. II et t. III, 1980; t. IV et t. V, 1984.

La Boétie (Étienne de). *Discours de la servitude volontaire* (éd. Malcolm Smith, Genève, Droz, 1987).

Ladvocat (Jean-Baptiste). *Dictionnaire historique portatif*, Paris, Didot, 2 vol., 1752.

Lancelot (Claude). *Le Jardin des racines grecques*, Paris 1657.

Landino (Cristoforo). *Disputationes Camaldulenses*, Florence, 1482; édit. crit. de Peter Lohe, Sansoni editore, «Studi e testi vi», Florence, 1980.

- Lefèvre d'Étaples (Jacques). *Agones Martyrum*, Paris, H. Estienne, 1519.
- *Commentarii initiatorii in quattuor Evangelia*, Meaux, Simon de Colines, 1522.
 - *Epistolæ Pauli [...]*, Paris, Henri Estienne, déc. 1512; reprint Stuttgart, 1978.
 - *In astronomicum introductorius Ioannis de Sacrobosco [...]*, in *Sphæra mundi noviter recognita cum commentariis [...]*, Venise 1518.
 - *Introductiones logicales Judoci Clichtovei commentariis elucidatæ*, Paris, J. Higman et W. Hopyl, avril 1500.
 - *Le Nouveau Testament contenant les quatre Évangelistes...*, Anvers, W. Vosterman, janv. 1529.
 - *Mercurii Trismegisti Liber de Potestate et Sapientia, per Marsilium Ficinum traductus [...]*, Paris, J. Higman pour W. Hopyl, juillet 1494.
 - *Proverbia Ræmundi Philosophia amoris ejusdem*, Paris, Badius, 1516.
 - *Psalterium David [Le Psautier de David]*, Paris, S. de Colines, 1509.
 - *Quincuplex Psalterium; gallicum, romanum, hebraicum, vetus et conciliatum*, Paris, H. Estienne, juillet 1509.
 - *Tria volumina operum clariss. P. Nicolai Cusæ Card.*, Paris, Badius, 1514.
- Le Franc (Jean). *Admonitiones ante electionem provincialis faciendæ* (Paris). – *Apostolica hominis in Christo desiderantis meditatio* (Paris). – *Discours sur la manière de bien psalmodier*. – *Distica super Martinum Lutherum* (Paris). – *Elogia beatæ Mariæ virginis* (Paris) – *Epistolæ*, s.l. s.d.
- *Exhortatio ad studium Sapientiæ* (Mantes) – *Introductiones in regulam* (Paris). – *Liber infirmorum*, s.l.s. d.
 - *Oratio exhortatoria ad patres Capituli provincialis* (Paris).
 - *Oratiunculæ in capitulo ab ipso distributæ* (Paris). – *Sermon sur l'état des monastères* (Paris). – *Sermones in capitulo generali recitandi* (Paris). – *Sermones in ingressu et egressu monasterii* (Paris). – *Sermones in tempore Consilii generalis* (Paris). – *Sermones in visitationibus monasteriorum* (Paris). – *Traité des pommes d'or par maniere d'exhortations aux dames religieuses* (Paris).
- Le Gallois (Pierre). *Traité des plus belles bibliothèques de l'Europe*, Paris, E. Michallet, 1680.
- [*La Légende dorée*] *Jacobi a Voragine Legenda aurea, vulgo Historia Lombardica dicta* (13e siècle), rec. Theodorus Graesse, Otto Zeller Verlag, Osnabrück [d'a près l'édition de la Bibliothèque d'État de Dresde (1472) et d'autres manuscrits: voir les éd. de Dresde (1842), de Leipzig (1860) et de Bratislava (1890); reprod. fotogr. de cette 3e édition].
- La Légende dorée*, trad. française de Teodor de Wyzewa, Paris, Perrin, 1920, rééd. en 1960 (= LD).
- Legenda aurea*, texte établi du latin d'après les plus anciens manuscrits, avec introduction, notices, notes et recherches sur les sources par l'Abbé J. B. Roze, Paris, Rouveyre, 1902; réédité sans modification en 1967 (Paris, Garnier-Flammarion, 2 vol.) (= LA).
- Legenda aurea*, par Jacopo da Varazze. A cura di Alessandro e Lucetta Vitale Brovarone, Giulio Einaudi editore, Torino, 1995.
- Die «Elsässische Legenda Aurea»*, Texte und Textgeschichte Würzburger Forschungen. Herausgegeben von der Forschergruppe «Prosa des deutschen Mittelalters», Bd. I. Das Normalcorpus, herausgegeben von Ulla Williams und Werner Williams-Krapp, Max Niemeyer Verlag, Tübingen 1980; Bd. 2 Das Sondergut, Register lexikalischer Überlieferungsvarianten. Namenregister. Hrsg. von Konrad Junze und Ulla Williams, *ibid.*, 1980.
- La Roche Chandieu (Anthoine de). *Octonaires sur la vanité et l'inconstance du monde*, éd. crit. F. Bonali-Fiquet, Genève, Droz, 1979.

- Le Laboureur. *Les tombeaux des penseurs illustres, avec leurs éloges, généalogies, armes et devises*, Paris, 1642.
- Legrand (Jacques). *Sophologium*, Lyon, J. de Vingle, 1495 [cf. *L'Archiloge Sophie*, éd. crit. de E. Beltran, Paris, Champion, 1991].
- Lemaire de Belges (Jean). *Cœuvres*, Éd. de J. Stecher, Louvain, Lefever (18821891), 4 vol. Reprints Slatkine, Genève, 1971.
- *La Concorde des deux langages*, éd. Jean Frappier, Paris, Droz, 1947.
 - *La Couronne margaritique...*, Lyon, 1549 [publié par Claude de Saint-Julien].
 - *Les Illustrations de Gaule et singularitez de Troye*, Lyon, 1549, et éd. J. Abélard, Genève, Droz, 1976.
 - *Le Temple d'Honneur et de Vertus*, Paris, s.d. et éd. H. Hornik, Genève, Droz, 1957.
- Le Maistre de Sacy. *Les Pseaumes de David*, traduits en français avec une explication tirée des Saints Pères et des auteurs ecclésiastiques, Paris, 1689.
- Le Nain de Tillemont (Sébastien). *Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique des six premiers siècles*, Bruxelles, E. H. Fricz, 1694-1719 (8 tomes).
- Léon X, in *Præfationes et epistolæ editionibus principibus auctorum veterum præpositæ*, éd. B. Botfield, Cambridge & Londres, 1861.
- Le Roy (Guillaume), Abbé de Haute-Fontaine. *La solitude chrétienne*, 3 vol., Paris, 1658-1667.
- Le Saige (Jacques). *Voyage de Jacques Le Saige de Douai à Rome, Notre-Dame de Lorette, Venise*, nouvelle édition publiée d'après le texte de 1523, par A. R. Duthilleul (Douai, 1851).
- Le Vasseur, ou Levasseur (Jacques). *Les Annales de l'église cathédrale de Noyon, jadis dite de Vermand*. Paris, Rober Sara, rue de la Harpe, «au bras d'Hercule», 3 vol., 1633, 1380 p.
- Liber de regimine principum*, éd. (s.d.) par le Frère Egidio Romano.
- Lister (Martin). *A Journey to Paris in the Year 1698*, facsim. reprint, éd. Raymond Phineas Stearns, Univ. of Illinois Press, 1967.
- Lombardica, historia, sive Legenda aureata Sanctorum, vel Passionale Sanctorum Januensis*, éd. Haguenu, 1509 [voir éd. de Strasbourg, 1492, et de Nuremberg, 1498].
- Lucien de Samosate. *De actione D adversus T* [voir *Cœuvres complètes et traductions latines*, dans la bibliographie éditée par C. Lauvergnat-Gagnière, *Lucien de Samosate et le lucianisme en France au XVIe siècle*, Genève, Droz, 1988]. Traduction française par Perrot d'Ablancourt [*Choix de Dialogues des morts*], Paris, 1829.
- Luther (Martin). *M. Lutheri... Ein gesichte Brüder Clausen ynn Schweytz und seine deutunge*, Wittenberg, 1518 (voir *Cœuvres complètes* de Luther, WA, vol. 26, p. 125-136).
- *Cœuvres*, t. 1, édition publiée sous la direction de Marc Lienhard et Matthieu Arnold, Paris, Gallimard, NRF-Bibliothèque de la Pléiade, 1999.
- Macrobe. *In Somnium Scipionis libri II* [Commentaire au Songe de Scipion], Paris, Henri Estienne, 1585.
- Maichel [ou Maichelius] (Daniel). *Introductio ad historiam de præcipuis bibliothecis parisiensibus*, Cambridge, 1721.
- Maïmonide (Moïse). *Le Guide des Égarés [Moreh Nêbukhim]*, 1190 [trad. fr. S. Munk, Lagrasse, Verdier, 1979].
- *Le Livre de la connaissance, Sefer ha-madda*, trad. fr. V. Nikiprowetsky et A. Zaoui, réimpr. PUF, 1986..

- Maioranus (Nicolaus), in *Praefationes et epistolae aditionibus principibus auctorum veterum praeposita*, éd. Botfield, Cambridge et Londres, 1861.
- Maizières (Philippe de). *Le Povre pélerin* (XIV^e siècle): BNF, ms. fonds latin n° 15077.
– *Scalæ spiritualis S. Johannis Eremitæ Breviarium* (ibid.).
- Mandeville (Jehan de). [*Voyage à Jérusalem*, Lyon, 1480, et Paris, s.d., Veufve de Jehan Trapperel]. Voir *Mandeville's Travels*, éd. Malcolm Letts, Londres, Haklyut Society, 1953.
- Marguerite d'Angoulême [ou de Navarre]. *Chansons spirituelles*, éd. crit. par Georges Dottin, Paris, Droz, Minard, 1971.
– *Dialogue en forme de vision nocturne...* éd. crit. et comment. de Renja Salminen, Helsinki, 1985.
– *Le Miroir de l'âme pécheresse*, Alençon, S. Dubois, 1523.
– *Les Marguerites, Trop, Prou, Peu, Moins*, Paris, Jehan Ruelle, 1558. [Ed. Ruth Thomas, New York, Johnson / Paris, Mouton, 1970].
– *Poésies chrétiennes*, Introduction, choix et notes par Nicole Cazauran, Paris, Ed. du Cerf, 1996 («Sagesse chrétienne»).
- Marot (Clément). *Œuvres poétiques complètes*, 2 tomes, édit. Gérard Defaux, Classiques Garnier, Bordas, Paris, 1990 et 1993.
- Martinus (M.). *De temperantia et ceteris virtutibus*, Paris, W. Hopyl, 1490.
- Marule (ou Marulic) (Marc). *Institutio bene vivendi per exempla sanctorum*, Venise, Fr. Lucensis, 1507. [Édition et traduction en serbo-croate, 3 vol., Split, 1986 et 1987].
– *Imitation de Jésus-Christ*, traduction en serbo-croate,
- Mélancthon (Philippe). *Opera omnia*, in *Corpus Reformatorum*, t. I-28, Halle, 1834-1860; reprint 1993, et *Werke im Auswahl*, t. 4 à 7 / 2, Götterslob, 1963. 1975.
- Menneken [ou Virulus] (Charles). *Epistolæ Caroli*, Paris, 1490, et Lyon, 1498.
- Meschinot (Jean). *Les Lunettes des princes* Éd. Christine Martineau-Géniéys, Genève, Droz, 1972.
- Meurier (Gabriel). *Thresor de sentences dorées, dits, proverbes, refrains [sic] et dictons communs [...]*, Lyon, 1577, et Bruxelles, H. A. Velpius, 1652.
- Miracles de Notre Dame (Les)...*: voir plus haut.
- Modus legendi in utroque jure*, Paris, 1497.
- Molinet (Jehan). *La Ressource du petit peuple*, in *Faits et dictz de Jehan Molinet*, éd. N. Dupire, Paris, SATF, 1937, 2 vol.
- Monlorius (J. B. Valentin), *Quæstiola entelechie*, Francfort, 1593.
- [Mombritius Boninus, ou Mombrizio]. *Vitæ et Acta Sanctorum collecta et edita per Boninum Mombritium Mediolanensem*, s.l. s.d. [dernier tiers du XV^e siècle].
– *Passio Beatæ Catherinæ Virginis*, in *Vitæ et Acta...*, ff. 160r°-162v°.
– *Sanctuarium seu Vitæ Sanctorum*. Novam hanc editionem curaverunt duo monachi Solesmenses. Parisiis MCMX, 2 tomes. Voir notamment t. I, p. 283-287.
- Monluc, ou Montluc (Blaise de). *Lettres...*, Lyon, M. Jove, 1571.
- Montaigne (Michel de). *Essais*, éd. Villey -Verdun-L. Saulnier, Paris, PUF, 1978, et «Classiques modernes» (Le Livre de Poche), éd. nouv. de Jean Céard et alii, Paris, 2001.
- Montchrestien, *Les Tragédies*, Rouen, J. Petit, 1601, et éd. L. Petit de Julleville, Paris, Plon, Nourrit et Coe, 1891 [rééd. 1989].
- More (Thomas). *Treatise on the Four Last Things* (vers 1522).
- Moringus (Gerardus), in *Monumenta Humanistica Lovaniensia*, éd. H. de Vocht, 1934, Louvain.

- Murner (Thomas). *Narrenbeschwörung* [La Conjuración des fous], Strasbourg, 1512. Édition de Frantz Schultz, Walter de Gruyter, Berlin et Leipzig, 1926.
- *Von dem grossen Lutherischen Narren* [...] [Le Grand fou luthérien], Strasbourg, J. Gruening, 1522.
- Musius (Cornelius). *Solitudo, sive solitaria laudata*, Anvers, 1566.
- Nicolas de Cues. *Opera*, Martin Flach, Strasbourg, 1478 Repris par Paul Wilpert, Nikolaus von Kues Werke, Walter De Gruyter, Berlin, 1967. – *Opera*, éd. Lefèvre d'Étapes, Josse Bade, Paris, 1514, repris par Henri Petrus, Bâle, 1565.
- *Opera omnia*, éd. de l'Académie de Heidelberg, Meiner, Leipzig, 1932, puis Hambourg, 1950 sq.
 - *Cœuvres choisies*, introduction, traduction et notes par Maurice de Gandillac, Paris, Aubier, 1942.
 - *De Deo abscondito* (1442)
 - *De conjecturis* (1452).
 - *De docta ignorantia* (1445). Trad. E. Moulinier, Alcan, Paris, 1930.
 - *Trois Traités sur la docte ignorance et la coïncidence des opposés (Apologie de la Docte Ignorance, Complément théologique, Le Principe)*, trad. F. Bertin, Éd. du Cerf, Paris, 1991.
 - *De quaerendo Deum* (1445).
 - *Idiota de sapientia* (1453).
 - *De visione Dei libellus* (1453). Cf. N. von Kues, *Philosophisch-Theologische Schriften* III, éd. G. Herner, Vienne, 1967 (également dans *Scritti Filosofici*, II, éd. G. Santinello, Bologne, 1980).-*Tableau ou la Vision de Dieu*, éd. Agnès Minazzoli, Paris, Ed. du Cerf, 1986.
 - *Trois traités sur la docte ignorance, et la coïncidence des opposés*, éd. et trad. Francis Bertin, Paris, Ed. du Cerf (SC), 1991.
 - *Anthologie* (M. de Gandillac)
- Nicole Oresme. *Le Livre du Ciel et du Monde*, 1377; éd. et trad. d'Albert D. Menut et Alexander J. Denomy, University Wisconsin Press Madison, Milwaukee-London, 1968.
- Nicot (Jean). *Thresor de la langue françoise*, Paris, Denys Duval, 1606.
- Origène. *De principiis contra Celsum*, in P.G. 25, et texte latin-trad. ital., Florence, Sansoni, 1975. Texte grec et trad. fr., in SC 227 (Paris, Ed. du Cerf, 1976).
- Palissy (Bernard). *Discours admirables et la nature des eaux....* Paris, Martin le Jeune, 1580.
- Paracelse, *Cœuvres médicales*, trad. Bernard Gorceix, Paris, PUF 1968.
- Pasquier (Étienne). *Le Pourparler du prince...*, éd. crit. de Béatrice Périot, Paris, Honoré Champion, 1995.
- *Lettres historiques pour les années 1556-1594*, éd. par D. Thickett, Genève, Droz, 1966 [cf. *Epigrammatum liber...* Paris, Sonnius, 1618].
 - *Lettres familières*, éd. par D. Thickett, Genève, Droz, 1974.
 - *Les Recherches de la France*, *Cœuvres*, Paris, L. Sonnius, 1607 et 1624, et Amsterdam, 1723, 2 vol. Ed. mod. en 3 vol. sous la direction de M.-M. Fragonard et F. Roudaut, Paris, Honoré Champion, 1966.
- Pastoris, nuntii poenitentiae, visiones quinque, mandata duodecim, similitudines vero decem in quibus apparuit et locutus est Herme discipulo Pauli apostolici*, Strasbourg,

- 1522 [ou *Liber Pastoris vel Herme*]. Ou: *Hermæ Pastor*, græce [...], Lipsiæ, T. O. Weigel, 1856.
- Patrum apostolicorum opera*, 3e éd., 1877 (O. de Gebhardt, A. Harnack, Th. Zahn).
– 5e éd., Tübingen, 1878-1881 (Fr. X. Frank).
- Perceval: voir Caussin de Perceval.
- Petrus de Natalibus [Venetus, Dei gratia episcopus]. *Catalogue des Saints* (14e siècle, vers 1370). Lyon, 1542.
- Peurbach (Georges), *Theoricæ novæ planetarum Georgii Purbachii astronomi celebratissimi* [Nuremberg 1472], repr. en fac-similé dans *Joannis Regiomontani opera collectanea*, p.755-793; trad. angl. et comm. par E. J. Aiton dans *Osiris*, Second series 3, 1987, p. 5-43.
- Philon. *De migratione Abraham*, trad. J. Cazeaux, Paris, 1965. [*De Abrahamo*, t. 4 de l'éd. de Leipzig, 1828-30].
- Philolaos. *De la nature* (Fragments), in A.E. Chaignet, *Pythagore et la philosophie pythagoricienne*, Paris, 1873, 2 vol.
- Pic de la Mirandole (Jean). *Heptaplus*, in *Œuvres philosophiques*, éd. d'Olivier Boulnois et Giuseppe Tognon, Paris, 1993.
- Piccolomini (Alexandre). *La Sphère du monde* [...], trad. fr. Jacques Goupyl, Paris, G. Cavellat, 1550.
- Pie II (Enea Silvio Piccolimini). *Epistolæ familiares*, Nuremberg, Koberger, 1481.
- Pierre-aux-Boeufs (Petrus ad Boves). *Sermones* (début du XVe s.), éd. de Lagrenus, Lyon, 1520.
- Pierre Lombard. *Summa Sententiarum in IV libris distinctarum*, éd. de 1538, Paris, Nicolas Buffet.
- Pietro d'Abano. *Decisiones physiognomicæ...*, Florence, 1473.
- Platina (Bartolommeo Sacchi, dit). *De honesta voluptate et valetudine*, 1475, 1480, 1499, etc.; Cologne, 1529; Louvain, s.d., Paris, 1531. Platina «en françoys», Lyon, 1505.
- Plutarque. *Quod bruta animalia ratione utantur*, Ioanne Regio interprete, Parisiis apud Simonem Colinaeum, 1530.
– *Vies des hommes illustres*, trad. J. Amyot, édition établie et annotée par Gérard Walter, Paris, Gallimard (La «Pléiade»), 2000.
- Porphyre. *De vita Pythagoræ*, in Jamblique, *De vita pythagorica liber* (éd. de 1816). *La Vie de Pythagore*, édit. et comment. d'Armand Delatte, Bruxelles, 1922 (reprint Hildesheim, Olms, 1988).
- Proclus. *Commentaires sur le Timée*, trad. fr. André J. Festugière, Paris, Vrin, 5 t., 1966-1968.
- Proverbes en rimes*, éd. Grace Frank et Dorothy Miner, Baltimore, 1937.
- Pseudo-Jamblique. *Theologoumena arithmetica*, éd. V. De Falco, Leipzig, Teubner, 1922.
- Ptolémée (Claude). *Hypotheseôn tôn planômenôn*, dans *Opera astronomica minora*, éd. J. L. Heiberg et L. Nix [Teubner], vol. 2, Leipzig, 1907, p. 69-145.
– *Procli Sphaera. Ptolemaei de Hypothesibus liber singularis, nunc primum in lucem editus* [...] latine reddidit et figuris illustravit Joh. Bainbridge, Londres 1620.
– *Almagesti Cl. Ptolemaei Pheludiensis Alexandrini* [...] opus [...] omnes caelorum motus continens, Venise 1515 (trad. arabo-latine de Gérard de Crémone); *Almagestum seu magnæ constructionis mathematicæ opus* [...] Latina donatum lingua ab Georgio Trapezuntio, Venise 1528; *Composition mathématique*, texte grec et trad. fr. par l'abbé Halma avec des notes de J.-B. Delambre, 2 t., Paris / 1813-1816; réimp. fac-similé Paris 1988; *Syntaxis mathematica*, 2 vol., éd. J. L. Heiberg, Leipzig, 1893-1903; *The Almagest*, trad. angl. par G. J. Toomer, Londres 1984;

- Almageste*, trad. fr. du livre I (extraits) par A. Segonds, dans J.-P. Verdet, *Astronomie et astrophysique*, Paris 1993, p. 123-136.
- «Quintinus» [saint et martyr]. Article de la *Légende Dorée (Lombardica, sive Le genda aurea Sanctorum...*, éd. Haguenau, 1509). Exempl. Bibl. Wolfenbüttel Aug. 226 Helmst. 2^of^o133r^o.
- Raban Maur, *Liber de Cruce*, ou *De laudibus Sanctæ Crucis libri duo*, ou *In honorem sanctæ crucis*, cura et studio M. Perrin, CCCM 100 et 100A, Turnhout, Brepols, 1997. In P. L. CVII, col. 133-294.
- Rabelais (François). *Gargantua*, éd. crit. de J. Céard, G. Defaux et M. Simonin, in *Rabelais, Les Cinq Livres*, La «pochothèque» (Le Livre de Poche), Paris, 1994.
- Rashi, Salomon ben Isaac. *Commentaire sur la Torah*, éd. de Bonn, 1833, éd. de Budapest, 1887.
- Raymond(us) Jordan(us). *Contemplationes Idiotæ* (XIV^e s.). Trad. fr. Guillaume Briçonnet, Paris, H. Estienne, 1519.
- Raymond Lulle, ou Ramón Llull. *L'Arbe de Philosophia d'amor* (éd. Lefèvre d'Étapes), 1516.
- *Libellus Blaquernæ de amico et amato*, Paris, Jean Petit, 1505.
 - *Liber de quinque prædicabilibus et decem prædicamentis*, in *Opera latina*, I, p. 329-345.
 - *Libre de Contemplió en Deu* [«écrit a Mallorca...»] (trad. de l'arabe), ou *Liber contemplationis in Deum*, éd. Lefèvre d'Étapes, 1505.
 - *Libre de Proverbis* (éd. Lefèvre d'Étapes, 1516).
 - *Primum volumen Contemplationes Remundi duos libros continens*, Paris, Jean Petit, 1505.
- Rébus de la Renaissance*, éd. Jean Céard et Jean-Claude Margolin, Paris, Maisonneuve et Larose, 1986, 2 vol.
- Reisch (Grégoire), *Epitome omnis philosophiæ*, ou *Margarita philosophica cum additionibus novis ab auctore suo studiosissima revisione quarto superadditis*, Bâle 1517; Bâle, éd. Oronce Fine, 1535; réimpr. fac-similé Düsseldorf 1973.
- Rhenanus (Beatus). Voir A. Horawitz (éd.)
- Rhodiginus (L. Cælius). *Antiquarum lectionum commentarii...*, Venise, 1516.
- Richard de Middleton, *Ricardi de Media Villa [...] Super quatuor libros Sententiarum [...] tomus secundus [...]*, [composé entre 1281 et 1285], Venise, 1489..
- Rivaudeau. *Les Œuvres poétiques* de Rivaudeau, «gentilhomme du Bas-Poitou», Poitiers, 1566. Nouv. édit. publiée et annotée par Mourain de Sourdeval, P. Aubry, 1859.
- Robert l'Anglais [Robertus Anglicus]. *Commentaire sur la Sphère* de Sacrobosco [vers 1273?].
- Rolin (Maître Jean). *L'Échelle céleste* (vers 1455-1460).
- Ronsard (Pierre de). *Œuvres complètes*, édition présentée et annotée par Jean Céard, Daniel Ménager, et Michel Simonin, Paris, Gallimard (Bibliothèque de la Pléiade), 2 tomes, 1993 et 1994.
- Rotrou (Jean de) *Les Sosies* (1634), Paris, A. de Sommaville.
- Rozet («libraire»). *Les véritables origines des biens ecclésiastiques*, Paris, 1790 et 1791.
- Ruysbroeck (Jan van). *Die gheestelike Brulocht* (c. 1350), trad. lat. de Willem Jordaens (c. 1360) et édit. Lefèvre d'Étapes, *Devoti et venerabilis patris... de ornatu spirituum nuptiarum libri tres*, Paris, H. Estienne, 3 Aug. 1512.
- *Écrits I. La Pierre brillante*, Abbaye de Bellefontaine, 1990.

- Sabellico (Marcantonio). *Enneades, sive Rapsodiæ historiarum*, Venise, B. dei Vitali, 1498-1504.
- *Exemplorum ethnicorum et christianorum libri X*, Venise, Joa. Bartholomeus, 1508; ed. Poncet Le Preux, Paris, 1509.
 - *Opera omnia*, Bâle, J. Herwagen, 1560.
 - *Rerum Venetarum ab urbe condita ad Marcum Barbadium libri XXXIII*, Venise, B. dei Vitali, 1467.
 - *Speculum laicorum*, éd. J. Th. Welter, Paris, Picard, 1914.
- Sacrobosco (Johannes de) [première édition de *La Sphère* par Lefèvre d'Étaples, 1494-1495] • *Textus de Sphera Johannis de Sacrobosco cum additione (quantum necessarium est) adjecta, novo commentario nuper edito ad utilitatem studentium Philosophice Parisiensis Academie illustratus*, [Paris],Georgius Mittelhus, 1493, et Paris [Johann Higman, pour], Wolfgang Hopyl, février 1495. Voir aussi l'édition comprenant l'*Anulus* de Bonet de Lattès, Paris, W. Hopyl, 1er sept. 1500.
- Salutati (Coluccio). *De fato et fortuna*, éd. C. Bianca, Florence 1985.
- Sauval (Henri). *Histoire et recherches des antiquités de la ville de Paris*, 3 tomes, Paris, Charles Moette et Jacques Chardon, 1724 [reprint Farnborough, Gregg, 1969].
- Scève (Maurice), *Microcosme* [1562], éd. E. Giudici, Cassino-Paris, 1976.
- Schook (Martin).[Commentaire du *De Nichilo*]. *Martini Schookii tractatus philosophicus de nihilo...*, Groningue, 1661.
- Schott (Peter). *De mensuris syllaborum*, Argentorati, 1500.
- Scott (Michael)[Theobaldus Anguilbertus]. *Physionomia et de hominis procreatione epithoma...*, Besançon, vers 1497..
- Sébillot (Thomas). *Art poétique françois*, éd. crit. avec une introd. et des notes, publié par Félix Gaiffe, Paris, E. Cornély, 1910. Nouvelle édition mise à jour par Francis Goyet, Paris, Nizet, 1988 (Société des Textes français modernes).
- Sermones dominicales perutiles a quodam fratre hungaro ordinis minorum de observantia comportati Biga salutis intitulasi*, Henricus Grauw, Haguenuau, 1498.
- Serres (Olivier de). *Théâtre d'Agriculture et mesnage des champs*, Paris, Jamet-Meteyer, 1600.
- Servius (Maurus Honoratus). *Centimetron*, in *Ars versificatoria Joannis Despauterii*, Lemovicis 1525.
- Seyssel (Claude de). *Les Louenges du roy Louis XIII de ce nom...* Paris, Jamet-Meteyer, 1600.
- Sézille (Claude). Ms.fr.12032, BNF.
- Sozomène (Hermias). *Historiæ ecclesiasticæ, quam tripartitam vocant...*, in *Autores historiæ ecclesiasticæ libri XII*, éd. de Bâle, 1523.
- Speculum humanæ salvationis....*, miniatures de la région de Constance (vers 1320).
- Speculum laicorum* [recueil d'exempla de la fin du XIIIe s.], éd. J. Theobald Welter, Paris, 1927.
- Speusippe. *Sur les nombres pythagoriciens*, trad. Paul Tannery, *Pour l'histoire de la science hellène: de Thalès à Empédocle*, Paris, Alcan, 1887.
- Sponde (Jean de). *Méditations sur les Psaumes* [Éd. mod., avec un Essai de poèmes chrétiens, par Alan Boase, Paris, José Corti, 1954. Éd. par Sabine Lardon, Paris, H. Champion, 1996].
- *Cœuvres littéraires* [...], Paris, Droz, diff. Champion, 1958.
- Strabo (Walafrid) (IXe siècle). Voir Anselme de Laon.
- Sure, ou Surre (Pierre de). *L'histoire evangelique de nostre Dieu et saulveur Iesus Christ*, s.d.
- *Le Miroir de bien vivre et bien mourir*, Lyon, Jean Voullant, 1565.

- *Methode de sainte Confession....* Lyon, s.d.
- Synesius. *De somniis* (trad. Marsile Ficin), Venise, 1497 et 1516
- Tabourot (Étienne). *Les Bigarrures du Seigneur Tabourot des Accords*, éd. Francis Goyet, Genève, Droz, 1986, 2 vol.
- Tavernier (Michel). *Carte géographique des postes*, 1632.
- Théon de Smyrne. *Exposition des connaissances mathématiques utiles pour la lecture de Platon*, trad. J. Dupuis, Paris, Hachette, 1892.
- Théophile d'Antioche (saint). *De Deo et fide christianorum contra gentes institutionum libri tres*, Tiguri 1546.
- Théophile d'Antioche(saint). *Liber ad Autolyicum...* [voir éd. *Ad Autolyicum libri tres*, P. Marano interprete, 1857, et éd. crit. de G. Bardy et de Jean Sender, Paris, É. du Cerf, 1948].
- Thomas d'Aquin (saint), *In Aristotelis libros de cælo et mundo, de generatione et corruptione, meteorologicorum expositio*, éd. R. M. Spiazzi, Turin-Rome 1952.
- *In librum beati Dionysii de divinis nominibus expositio*, cura et studio... Ceslai Pera,... cum introductione historica... Petri Caramello... Taurini-Romæ, Marietti, 1950.
- *Opera omnia*, 25 vol., Parme, 1852-1873; reprint New York, Masurgia Publish. 1948-1949.
- *Summa theologiæ* (ed. Paulinæ), Ottawa, 1953, 5 vol., et Alba-Rome 1962. Voir aussi *Somme théologique*, éd. A. Raulin, trad. A.-M. Roguet, Paris, éd. du Cerf, Desclée, 1990, 4 vol.
- Tiraboschi (Girolamo). *Storia della Letteratura italiana*, t. VI, 2, Rome, 1784 (sur Pittorio, p. 3-21-42).
- Torrentius (Lævinus). *Correspondance*, éd. M. Delcourt et J. Hoyoux, 3 vol., Paris, 1950-1954.
- Tory (Geoffroy). *L'Art et science de la vraie proportion des lettres attiques*, Paris, 1549.
- *Champ fleury, ou l'art et science de la proportion des lettres*, repr. phototypique de l'éd. princeps (Paris, 1529), éd. G. Cohen, Paris, Bosse, 1931..
- Trithème, ou Tritheim (Jean). *Opera historica [...]* omnia éd. par Freher, Francfort-sur-le-Main, 1601.
- *Annales Hirsauigienses...*, St. Gallen, 1690.
- *De scriptoribus ecclesiasticis*, Paris, 1512.
- *Defensorium mei contra Caroli Bovilli mendacia* [texte perdu].
- *Polygraphia*, Bâle, A. Petri pour J. Haselberg, 1518.
- *Steganographia....* Lyon, 1531 (?).
- Turrecremata (Jo. de). *Tractatus de potestate pape et Concilii generalis*, Cologne, H. Quentel, 1480.
- Valla (Lorenzo). *Elegantia Latinæ linguæ*, éd. de 1522, et *Opera omnia*, 2 vol., Turin, 1962
- Valois (Adrien de, Seigneur de La Mare). *Valesiana, ou les Pensées critiques [...]*, recueillies par M. de Valois son fils, Paris, F. et L. Delaulnes, 1694.
- Vida (Mario Girolamo). *De Bombyce* [poème du Ver à soie], in *Opera omnia (De bombyce lib. II)*, Rome, Vicentinus, 1527; Lyon, Seb. Gryphe, 1536.
- Virulus: voir Menneken.
- Vivès Juan Luis). *Exercitationes linguæ Latinæ*, in *Opera omnia*, éd. Mayans, Valence, 1782, t. I, p. 315-323.

Vliederveen: voir Gerardus de Vliederveen.

Vocabularius utriusque juris civilis et canonici, Lyon, 1495.

Waddings (Lucas) [Fr. Lucas Waddingus]. *Annales Minorum...* (voir la rubrique. *Annales Minorum...*).

[Wagner, P.]. *Bruder Claus*, [Nuremberg, 1490].

Wier (Jean). *Histoires, disputes et discours des illusions et impostures des diables*, trad. fr. 1579, rééd. Paris, 1885.

Wimpheling (Jacobus). *Ars metrificandi* 1505

Zeno (A.). *Istorie veneziane*, Venise, 1718.

Travaux modernes

«Aaron», art. de *Enc. Jud.*, t. II, col. 4-9.

Acta Conventus Neo-latini Guelpherbytani (= ACNLG), Proceedings of the Sixth International Congress of Neo-Latin Studies, Wolfenbüttel (12 août -16 août 1985), ed. Stella P. Revard, Fidel Rädle, Mario A. Di Cesare, *Medieval & Renaissance Texts and Studies*, vol. 53, Binghamton (USA), 1988.

Acta Conventus Neo-latini Hafniensis (= ACNLH), Proceedings of the Eight International Congress of Neo-Latin Studies, Copenhagen (12 août - 17 août 1991), ed. Rhoda Schnur, *Medieval & Renaissance Texts and Studies*, Binghamton, New York, 1994.

Actes du Colloque international Érasme (Tours, 1986). Études réunies par Jacques Chomarat, André Godin et Jean-Claude Margolin, Genève, Droz, *Travaux d'Humanisme et Renaissance* N° CCXXXIX.

«Adjuration», art. de *DACL*, t. I(1), col. 527-535 (H. Leclercq).

«Amulette», art. de *DACL*, t. I (2), col. 1784-1860 (H. Leclercq).

Aeppli (Ernest). *Les rêves et leur interprétation*, trad. de l'allemand par Jean Heyum, Paris, Payot, 1986.

Arendt (Hannah). *The Life of Mind*. T. II. *Willing*, New York, 1978; trad. fr. Paris, 1987.

Aigrain (René). *L'Hagiographie, ses sources, ses méthodes, son histoire*, Paris, Bloud et Gay, 1953.

Albert (Jean-Pierre). *Le Sang et le ciel*, Paris, Aubier, 1996.

– *Odeurs de sainteté. La mythologie chrétienne des aromates* (Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences sociales), Paris, 1990. (Recherches d'histoire et de sciences sociales).

Albertini (Eugène). *L'Empire romain*, 4e éd. (avec supplément bibliographique par André Chastagnol), Paris, PUF, 1970 [3e éd., 1938].

Albertini (T.). *L'uomo e la natura nel Rinascimento*, Milano 1996.

«Alione», art. du *DBI*, t. II, p. 460-462 (A. Asor-Rosa).

Allen (John Catling). *The Journeys of St Paul*, Amersham, Hulton, 1973.

Allen (Michael J. B.). *Synoptic Art. Marsilio Ficino on the History of Platonic Interpretation*, Florence, Olschki, Studi e Testi xi, 1998.

Allen (Percy Stafford), Allen (Helen M.), Garrod (H. W.), eds. *Opus epistolarum Desiderii Erasmi Roterodami*, 12 tomes, Oxford, Clarendon Press, 1906-1938 (= Allen). [Voir aussi Érasme].

- Allut (Paul). *Étude biographique et bibliographique sur Symphorien Champier*, Nieuwkoop, B. de Graaf (Réimpression), 1972 (1ère éd., Lyon, 1859).
- Amerbach. *Die Amerbachkorrespondenz*, bearbeitet und herausgegeben von Alfred Hartmann, Basel, Verlag der Universitätsbibliothek, 1942 (continuée par Beat Rudolf Jenny).
- «Anachorètes», art. de DTC, t. I, col. 1134-1141.
- André (Jacques). *Le vocabulaire latin de l'anatomie*, Paris, Belles-Lettres, 1991 (Collection d'Études Anciennes - 59).
- André (Jean-Marie), Dangel (J.), Demont (P.). *Les Loisirs et l'héritage de la culture classique*, Actes du XIIIe Congrès de l'Association Guillaume Budé (Dijon, 27-31 août 1993), *Lat*, Bruxelles, 1996.
- *Recherches sur l'otium romain*, in *ALUB*, vol. 51, Paris, Belles-Lettres, 1962.
- Antin (Paul). «Autour du Songe de S. Jérôme», *REL*, t. 41 (1963), p. 350-377 (repris dans le *Recueil sur S. Jérôme*, Bruxelles, 1968, p. 71-100).
- Aquilon (Pierre). «Une impression inconnue de Pierre Roux: *Le Miroir de bien vivre et bien mourir* de Pierre de Sure, 1564», *BHR XXXVII -3* (1975), p. 447456.
- Ardouin-Weiss (Idelette). *Les actes notariés anciens: lexique*. (Centre généalogique de Touraine), Tours, 1991.
- Arendt (Hannah). *The Life of Mind*, t. 2, *Willing*, New York, 1978 (trad. fr., Paris, 1987).
- «Argyropoulos», art. de DBI, IV, 129-13 (E. Bigi).
- Ariès (Philippe). *L'Homme devant la mort*, Paris, Le Seuil («L'Univers historique»), 1977.
- Armogathe (Jean-Robert). *Paul, ou l'impossible unité*, Tours, Mame, 1980.
- Arnold (Klaus). *Johannes Trithemius (1462-1516)*, Würzburg, 1971.
- Artier (Jacqueline). «Aux origines de la bibliothèque de la Sorbonne: la création de la bibliothèque de l'Université de Paris, 1689-1770», in *Mélanges de la bibliothèque de la Sorbonne*, vol. 11, 1991.
- «Les bibliothèques des Universités et de leurs collèges», in *Histoire des bibliothèques françaises*, Paris, Promodis, 1988-1992.
- «Manuscrits, livres anciens et documents iconographiques», in *La bibliothèque de la Sorbonne*, t. 10, 1990.
- «Astrologi hallucinati» *Stars and the End of The World in Luther's Time*, ed. Paola Zambelli, Berlin, 1986.
- Astrologie [L'] : l'histoire des symboles et des signes*, par Solange de Mailly Nesle, Paris, F. Nathan, 1981.
- Asurmendi (Jesus). *Le Prophétisme des origines à l'époque moderne*, Paris, Nouvelle Cité, 1985.
- Attente (L') du Messie*, par L. Cerfaux, J. Coppens, R. de Langhe, V. de Leeuw, A. Descamps, J. Gillet, introd. par Beda Rigaux, 1954.
- Aubert (Marcel). *Noyon et ses environs*, Paris, H. Laurens, Les Visites d'art. *Memoranda*, 1920, 64 p., ill.
- Auboyer (Jeannine) et Aymard (André). *Rome et son Empire*, in *Histoire générale des civilisations* (dir. Maurice Crouzet), t. 2, 2e édition, Paris, PUF, 1956.
- Audin (Maurce). «La Métallographie et le problème du livre», *Gutenberg Jahrbuch* 1930, p. 11-52
- Audisio (Gabriel), Bonnot-Rambaud (Isabelle). *Lire le français d'hier: manuel de paléographie moderne (XVe-XVIIIe siècles)*, 2e éd., Paris, Colin, 1997.
- Audollent (Auguste). «Refrigerare», dans *Philologie et linguistique: Mélanges Louis Havet*, Paris, 1909, p. 593 sq.

- Augé de Lassus (L.). «Hôtel Saint-Pol; église et charnier Saint-Pol», in *La Cité*, t. I (1902-1903), p. 289-298.
- Augustinus magister, *Communications* (t. I et II) et *Actes* (t. III). Congrès International Augustinien, Paris, 21-24 septembre 1954 (Études Augustiniennes).
- Aujoulat (N.). «Les avatars de la *phantasia* dans le *Traité des Songes* de Synesios de Cyrène», in *Koinonia*, t. VII 1983, p. 157-177.
- Babelon (Jean-Pierre). *Paris au XVI^e siècle* (Nouvelle Histoire de Paris), Diff. Hachette, 1986.
- Bachelard (Gaston). *L'Eau et les rêves*, Paris, José Corti, 1942.
- *La Formation de l'esprit scientifique*, Paris, Vrin, 1938.
- Bæcher (Claude). «Phénomène prophétique et schémas eschatologiques: Examen de leurs corrélations au XVI^e siècle chez Luther, Mûntzer, Zwingli et certains anabaptistes», in *Cahiers V.-L. Saulnier* 15, Paris, P.E.N.S. 1988, p. 29-63.
- Baldi (Marialuisa & Canziani (Guido). *Girolamo Cardano. Le opere, le fonti, la vita*, Franco Angeli, Milano, 1999.
- Balthasar (Hans Urs von). *La Gloire et la Croix*, Paris, Aubier, 1968.
- Bandini (A. M.). *Specimen liter. flor.*, Florence 1748-1751.
- «Baptême», art. de *DSP*, t. I, col. 1230-1268 (E. Delaye, S. J.).
- «Baptême», art. de *DB Vigoureux*, t. I (Supplément), col. 652-924 (J. Coppens).
- Barack (Karl August). *Die Handschriften der fürstlich Fürstenbergischen Hofbibliothek zu Donaueschingen*, geordnet und beschrieben..., Tübingen, Laup und Siebeck, 1865.
- Barb (A. A.) «The Survival of the Magical Arts», in *The Conflict between Paganism and Christianity in the Fourth Century*, ed. A. D. Momigliano, Oxford, Clarendon Press, 1963.
- Barbi (Michele). *Della fortuna di Dante nel secolo XVI*, Pise, T. Nistri, 1890.
- Barbiche (Bernard), Monique Chatenet et al. *Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. L'édition des textes anciens: XVI^e XVIII^e siècle. Documents et méthodes*, Paris, Association Études, loisirs et patrimoine), 2^e éd., 1993.
- Barbier (Jacques). «*Faute d'argent*»: *Fortune d'un thème littéraire et musical à la Renaissance*, Université de Tours (CESR), 1985, 3 vol. dact. (inédit).
- Bartezek (Günter). *Prophetie und Vermittlung zur literarischen Analyse und theologischen Interpretation der Visionsberichte des Amos*, Francfort/ Main, Berne, Cirencenter, P.D. Lang, 1980.
- Baschet (Jérôme) et Schmitt (Jean-Claude), edd. *L'image: fonctions et usages des images dans l'Occident médiéval* [Actes du 6^e international workshop on medieval societies...], Sicile, 17-23 octobre 1992, Paris, Le Léopard d'Or, 1996.
- Bataillon (Marcel). *Érasme et l'Espagne*, Nouvelle édition en trois volumes, édit. Charles Amiel, Genève, Librairie Droz, 1991.
- Bataillon (Marcel). «Juan de Valdés nicodémite?», in *Aspects du libertinisme au XVI^e siècle* (Actes du Colloque de Sommières), Paris, Vrin, 1974, p. 93-103.
- Baudon (Albert). *Le Livre de raison de Jacques Quentin-Durand, avocat et bourgeois de Rethel au XVIII^e siècle*, Rethel, Beauvarlet 1898.
- Baudroux (Augustin). *Les évêques de Noyon*, in CAHN, 1953.
- *Les Saints patrons de Noyon, leur histoire, leurs reliques*, Compiègne, 1951, 23 p.
- *Notre-Dame de Noyon, visite de la cathédrale et de ses dépendances*, 3^e éd., Compiègne, 1957, 34 p., ill.
- *Noyon, son histoire, ses monuments, ses environs*, Noyon, 1931, 48 p.
- Baudry (Léon). *Lexique philosophique de Guillaume d'Ockham: étude des notions fondamentales*, Paris, P. Lethielleux, 1958.

- Bauerreiss (Romuald). *Arbor Vitæ. Der Lebensbaum und seine Verwendung in Liturgie, Kunst und Brauchtum des Abendlandes*, Munich, 1938.
- Baumann (E.). *Saint Paul*, Paris, Grasset, 1925.
- Baumeister (Theofried). *Die Anfänge der Theologie des Martyriums*, Münsterische Beiträge zur Theologie 45, Münster 1980.
- *Genese und Entfaltung der altkirchlichen Theologie des Martyriums*, Peter Lang, Berne-Berlin-Francfort-New York-Paris-Vienne, 1991.
- Baumgarten (Joseph M.). *Paulus und die Apokaliptik*, Neukirchen, 1975.
- «Béatification», art. de DTC, t. II, col. 493-497 (T. Ortolen).
- «Béatitude[s]», art. de DSp, t. I, col. 1297-1298.
- «Béatitude», art. de DTC, t. II, col. 497-515 (A. Gardail).
- Beaulieux (C.). *Catalogue de la Réserve, XVI^e siècle (1501-1540) de la bibliothèque de l'Université de Paris*, Paris, 1910. *Supplément et suite (1541-1550)*, Paris, 1923.
- «Manuscrits de la bibliothèque de l'Université de Paris», in *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, Paris, 1918.
- Beaumont-Maillet (Laure). *Le Grand couvent des Cordeliers de Paris. Étude historique et archéologique du XIII^e siècle à nos jours*, préface de Michel Fleury, Paris, H. Champion, 1975.
- Beck (Christian). *L'Échelle céleste dans l'art du Moyen Age. Une image de la quête du ciel*, Idées et recherches, Flammarion, Paris, 1997.
- Bedouelle (Guy). *Lefèvre d'Étaples et l'Intelligence des Écritures*, «Travaux d'Humanisme et Renaissance», N° CLII, Genève, Droz, 1976.
- «Jacques Lefèvre d'Étaples (c. 1460-1536)», in *Prosateurs latins en France au XVI^e siècle*, Paris, Belles-Lettres, 1987, p. 25-89 (traductions françaises de différentes Préfaces).
- *Le «Quincuplex Psalterium» de Lefèvre d'Étaples. Un guide de lecture*, Droz, Genève, 1979.
- *Liberté chrétienne et libre-arbitre*, Fribourg, Éditions universitaires, 1994.
- Begrich (Joachim). *Die Chronologie der Könige von Israel und Judah und die Quel len des Rhamens des Königsbücher*, Tübingen, J. C. B. Mohr, 1929.
- Beierwaltes (Werner). «Visio facialis-Sehen ins Angesicht», in *Das Sehen Gottes nach Nikolaus von Kues, Akten des Symposions im Trier*, sept. 1986, éd. R. Haubst, Trier, 1989, p. 104 sqq.
- Bell (Harold Idris.). *Cults and creeds in Graeco-Roman Egypt*, Liverpool Monographs, in *Archæology and Oriental Studies*, Liverpool, 1953.
- Ben-Chaïb (Julien). *La Reconstruction de St-Quentin de 1559 à 1598*, Mémoire de maîtrise en histoire moderne (inédit), Université de Picardie Jules Verne, juin 1999 (226 p.).
- Benassar (Barthelemy) et Sauzet (Robert), (dir). *Chrétiens et Musulmans à la Renaissance*, Actes du 37^e colloque international du CESR, Paris, H. Champion, 1998.
- Béné (Charles). «Sabellico, «lecteur» de Marulic», *Studi Veneziani*, XXVI (1993).
- «Un émule heureux de Valère-Maxime: Marc Marulic de Split», in *ACNLH* (1991), éd. Rhoda Schnur, Medieval and Renaissance Studies, Binghamton, 1994, p. 303-310.
- Benson (George Willard). *The Cross. Its history and symbolism*. An account of the symbol more universal in its use and more important in its significance than any other in the world, Buffalo, N.Y., 1934; nouv. éd. New York, Hacker Art Books, 1976.
- Bérard (François). «La Bibliothèque des Célestins de Paris d'après le catalogue collectif du P. Daire (vers 1767-1776)», in *École nationale des Chartes, Position des thèses soutenues par les élèves de la promotion de 1979*. Paris, 1979.

- Bériou (Nicole). «Saint François, premier prophète de son ordre dans les sermons du XIII^e siècle», in *Les Textes prophétiques...*, p. 535-556.
- Berlioz (Jacques). *Rhétorique et histoire, l'«exemplum» et le modèle de comportement dans le discours antique et médiéval*, Rome, 1980..
- Bernand (André). *Alexandrie des Ptolémées* Paris, CNRS, 1995 (collection «Patrimoine Méditerranéen»).
- *Alexandrie la Grande*, Paris, Arthaud (coll. «Signes des Temps» XIX), 1966.
- Bernard-Maître (Bernard). «Les *Théologastres* de l'université de Paris au temps d'Erasmus et de Rabelais (1496-1536)», *BHR*, XXVII (1965), p. 248-264.
- Bernard de Clairvaux*, Paris, Alsatia, 1953 (recueil d'études historiques).
- Bernhard von Clairvaux, Mönch und Mystiker*, Actes du Congrès de Mayence, Wiesbaden, 1955.
- Bersi (R.). «Le fonti della prima decade della *Historia rerum venetarum* di Marcan-tonio Sabellico», *Nuovo Archivio Veneto*, XIX et XX, 1910.
- Bertolotti (Antonino). «Les Juifs à Rome aux XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles», *REJ* 1861, fasc. 4.
- Bertrand (Jean-Marie). *L'Hellénisme, 323-31 av. J.C.: rois, cités et peuples*, Paris, A. Colin, 1952.
- Beumer, Johannes. «Die Gotteschau des Moses», *GL*, t. 21, 1948, p. 221-230.
- Beyerlin (Walter). *Reflexe der Amosvisionen im Jeremiahbuch*, Fribourg (Suisse), Universitätsverlag, Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1989 (collection «Orbis biblicus et orientalis»).
- Bible*, trad. André Chouraki, Paris, Desclée de Brouwer, 1974.
- Bible (Bible d'Alexandrie)*, introd. et notes de A. Le Boulluec et P. Sandevor (trad. du grec de la Septante), Paris, Éd. du Cerf, 1989.
- Bible du Centenaire (La). L'Ancien Testament*, trad. nouv. avec introd. et notes, t. III (Société biblique de Paris, 1947).
- Bible (The Anchor Bible)*, trad., introd., notes et commentaire de Victor Paul Furnish, Double Day & Company, Garden City, New York, 1984.
- Bierlaire (Franz). *La Familia d'Érasme*, Paris, Vrin, 1968.
- Bietenholz (Peter G.). «*Simulatio*: Érasme et les interprétations controversées de Galates 2, 11-14», in *Actes du colloque international Érasme*, Tours, 1986, p. 161-169.
- Bietenholz (Peter G.) et Thomas Deutscher, éd.s. *Contemporaries of Erasmus: A Biographical Register of the Renaissance and the Reformation*, 3 tomes, Toronto, University of Toronto Press, 1985-1987.
- Biographie des hommes remarquables de la Flandre occidentale*, t.I, Bruges, 1843.
- Biondi (Albano). «La giustificazione della simulazione nel Cinquecento», in *Eresia e riforma nell'Italia del Cinquecento*, *Miscellanea I* (Florence-Chicago, 1974), p. 7-68.
- Bischoff (Bernhard). *Paléographie de l'Antiquité romaine et du Moyen Age occidental*. Paris, Picard, 1985 (édition orig. 1979).
- Blanckenhorn (Max Ludwig Paul). «Entstehung und Geschichte des Toten Meeres», *Z DPV* 19 (1896), p. 5-59.
- Blanke (F.). *Bruder Klaus von Flüe: Sein innere Geschichte*, Zürich, 1948.
- «Blasphème», art. de *DTC*, t. II, col.907-916 (E. Manganot).
- «Blasphème», art. de *Catholicisme* II, col. 78-84.
- Bloch (Marc). *Les Rois thaumaturges*, 2e éd., Paris, 1961.
- Blum (Claude). *La représentation de la mort dans la littérature française de la Renaissance*, Paris, H. Champion, 2 vol., 1989.

- Blum-Cuny (Pascale). «Les Méditations sur les Pseaumes de Sponde», *NRS*, N°10 (1992), p. 69-80.
- Böhmer (Johann Fr.). «Gottes Angesicht», *BFChrTh* 12, 1908, p. 321-341.
- Boase (Alan). *The Poetry of France*. An Anthology, with introduction and notes, Londres, Methuen, 1967.
- *Vie de Jean de Sponde*, Genève, Droz, 1977.
- Bocquet (E.). *Notice populaire sur le village d'Eppeville*, Ham, impr. Juniet-Rasse, 1909.
- Boischevalier (F. de). «L'église et l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés», *Ann. Charité*, XIII (1857), p. 438-447, 547-567.
- «Bonaventure», art. de *DSP*, t. I, col. 1768-1843.
- Bonnaud-Delamare (Roger). *Saint-Nicolas: église de Rethel*, Charleville-Mézières, 1975.
- Bonnerot (Jean). *La Sorbonne: sa vie, son rôle, son œuvre à travers les siècles*. Paris, 1927
- Bonsirven (Joseph). *Exégèse rabbinique et exégèse paulinienne*, Paris, Beauchesne et Fils, 1939.
- Boriaud (Jean-Yves). «La place du *Traité des songes* dans la tradition onirocritique. Le problème de l'image onirique: *l'idolom et la visio*», in *Girolamo Cardano, le opere, le fonti, la vita*, a cura di Marialuisa Baldi e Guido Canziani, *Filosofia e Scienza nel cinquecento e nel seicento*, Franco Angeli, Milano, 1999, p. 215-225.
- Bornkamm (Günther). *Paul, apôtre de Jésus Christ*, trad. fr. L. Jeanneret, Genève, Labor et Fides, 1971.
- Bottiglioni (Gino). *La lira latina in Firenze nella seconda metà del secolo XV*, Pise, 1923.
- Bouché-Leclercq (Augustin). *Histoire des Lagides*, 4 vol., Paris, 1903. Réimpression Scientia-Verlag Aalen, 1978.
- Boudet (Jean-Pierre). «Simon de Phares et les rapports entre astrologie et prophétie à la fin du Moyen-Age», in *Les textes prophétiques...* (voir ci-dessous), p. 617-648.
- Bougerol (Jacques Guy). *Lexique de saint Bonaventure*, Paris, Éditions franciscaines, 1969.
- Boulgakov (Père Serge). *L'échelle de Jacob: des anges*. Trad. du russe par Constantin Andronikov, Lausanne, L'Age d'Homme, 1987 (coll. «Sophia»).
- Boureau (Alain). «La Légende dorée». Le système narratif de Jacques de Voragine (mort en 1298), Préface de Jacques Le Goff, Paris, Ed. du Cerf, 1984.
- Bournon (Fernand). «L'Hôtel royal de Saint-Pol à Paris», *MSHP*, t.VI (1879), p. 54-179.
- Bouteiller (Marcelle). *Médecine populaire d'hier et d'aujourd'hui*, Paris, Maisonneuve et Larose, 1966.
- Bouyer, Louis. *La Bible et l'Évangile, le sens de l'Écriture, du Dieu qui parle au Dieu fait homme*, 2e éd., Paris, Éd. du Cerf, 1958 (Lectio divina, 8).
- Boyle (Marjorie O'Rourke). *Pseudo-Dionysius and the Metaphysics of Aquinas*, E. J. Brill, Leyde-New York-Cologne, 1992 («Studien und Texte zur Geistesgeschichte des Mittelalters», hrsg. Dr. A. Zimmerman, Bd. XXXII).
- Brabant (Hyacinthe). *Érasme, humaniste dolent*, Bruxelles, 1971.
- Brady (Ignatius). «A new edition of the *Book of Sentences*», in *Pier Lombardo* (Novare), t. V / 3-4 (1961), p. 1-8.
- Braillon (Gaston). *Les bourgeois gentilhommes de Noyon: un cas de promotion sociale sous l'Ancien Régime*, Noyon, SAHSN, 1985.
- Brann (Noël L.). *The Abbot Trithemius (1462-1516). The Renaissance of Monastic Humanism*, Leyde, Brill, 1981.
- Braun (Robert). *Deus Christianorum. Recherches sur le vocabulaire doctrinal de Tertulien*, Paris, 1977.

- Broc (Numa). «De l'Antichthone à l'Antarctique», in *Cartes et figures de la Terre*, Centre Georges Pompidou, 1980, p. 136-149.
- Bronner (L.). *The stories of Elijah and Elisha*, Leyde, 1968.
- Brons (Bernhard). *Gott und die Seienden*. Untersuchungen zur Verhältnis von neu platonischer Metaphysik und christlicher Tradition bei Dionysius Areopagita, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1976[Biblio. p.332-339].
- Brontesi (Alfredo). *L'incontro misterio con Dio. Saggio sulla Teologia affermativa e negativa nello Pseudo-Dionigi*, Brescia, 1970.
- Brown (Patricia). *Le Culte des saints*, trad. fr. A. Roussole, Éd. du Cerf, 1984.
- Brunet (Jean-Charles). Réédition des *Opera jocunda...* de G. G. Alione, Paris, Silvestre, 1836.
- Brunot (Fernand). *Histoire de la langue française des origines à 1900*, Paris, 1905 1953, 13 vol. (complétée par Charles Bruneau et Gérald Antoine: tome II, *Le XVIIe siècle*, Paris, 1967: éd. orig. 1906).
- Bruzzzone (P.-L.). *Documents sur les Juifs des États pontificaux*, in REJ 1889, fasc. 37.
- Buber (Martin). *Moses*, Heidelberg, 1952; trad. fr. Alb. Kohn, Paris, UGC, 1957 et 1974.
- Bulaeus: voir Du Boulay.
- Bultmann (Rudolf) «La compréhension antique et la compréhension chrétienne à partir de saint Paul de l'idée de liberté», in *Glauben und Verstehen* [Foi et compréhension] (gesammelte Aufsätze), Tübingen, J. C. B. Mohr, 1933-1984 [1951].
- Bultot (Robert). «Erasmus, Épicure et le *De contemptu mundi*», in *Scrinium Erasmusianum*, éd. J. Coppens, Louvain, Brill, 1969, t. II, p. 203-238.
- *La Doctrine du mépris du monde en Occident, de saint Ambroise à Innocent III*, Louvain-Paris, 1963.
 - «Mépris du monde, misère et dignité de l'homme dans la pensée d'Innocent III», *Cahiers de civilisation médiévale*, oct.-déc. 1961, IVe année, n°4, p.441 456.
 - «Spirituels et théologiens sur l'homme et le monde», *RTho*, t. 64 (1964), p. 337-359.
- Burckard (Nicolas). *Repertorium philosophicum*, s.d. n.l.
- Burkert (W.). «Hellenistische Pseudopythagorica», *Phil* 105, 1961..
- Busson (Henri). *Le Rationalisme dans la littérature française de la Renaissance (1533-1601)*, nouv. éd., rev. et augm., Paris, Vrin.,1971 (1ère éd. 1922).
- Cagny (Paul de). *Histoire de l'arrondissement de Péronne*, Péronne, 1867.
Cahiers du Léopard II, Paris, 1993.
- Cahn (W.). «Ascending to and descending from heaven: ladder themes in early medieval art», in *Santi e demoni nell'alto medioevo occidentale. Secoli V-XI* (Settimane di studio del Centro di studi sull' alto medioevo, XXXVI, Spolète, 1988.
- Callet (Albert). «Les lions royaux des hôtels Sain-Pol et des Tournelles», *Magasin pittoresque*, 75e année (1907), p. 332-334.
- Calogero (G.) «Macrocosmo e microcosmo», in *Enc. Ital.*, p. 802-803.
- Cameron (Richard). «The Attack on the Biblical Work of Lefèvre d'Étaples (1514/1521)», *ChH* 38 (1969), p. 2-24.
- «The Charges of Lutheranism brought against Lefèvre d'Étaples (1520-29)», *HTR* 63 (1970), p.119-149.
- Camille (Michael). *Images on the Edge. The Margins of Medieval Art*, Reaktion Books, 1992. Trad. fr. Béatrice et Jean-Claude Bonne: *Images dans les marges. Aux limites de l'art médiéval*, «Le Temps des images», Gallimard/ NRF, 1997.
- Canosa (C. A.). «Eliseo sucede Elias (2R, 2, 1-18)», *EstBib* 21, 1972, p. 321-336.

- Cantimori (Delio). *Prospettive di storia ereticale italiana del Cinquecento*, Bari, 1960.
- Cantinat (Jean). *Vie de saint Paul, apôtre*, Paris, Apostolat des éditions, 1964.
- Canziani (Guido). Voir Baldi (Marialuisa).
- Caquot (André). «Les songes et leur interprétation selon Canaan et Israël», in *Les Songes et leur interprétation*, Paris, 1956, p. 106-124.
- Carlson (Rolf August). «Elie à l'Horeb», in VI 19 (1969), p. 416-439.
- *Élie le prophète. Regards de la tradition chrétienne*, Carmel 31(1969), p. 416-439.
- «Élisée, le successeur d'Élie», VT 20, 1970, p. 385-405.
- «Carmélites», art. de DTC II (1923), col. 1776-1792 (B. Zimmerman).
- Carniti (C.). «L'espressione «Il giorno di Jhwh», origine ed evoluzione semantica», *Bbb Or* 12, 1970, pp. 11-25.
- Carrière (Victor). «Lefèvre d'Étapes à l'Université de Paris (1485-1520)», in *Études historiques dédiées à la mémoire de M. Roger Rodière*, Arras, 1947, p. 109-120.
- Carrol (William J.). «Pseudo-Dionysius the Areopagita: Bibliography 1960-1980», *PBR* 1982, p. 225-234.
- Caruel (Jean-Baptiste). *Essai sur Rethel (745 à 1890)*, Rethel 1891, 10 pl.
- Cassirer (Ernst). *Individu et cosmos dans la philosophie de la Renaissance*, trad. de l'allemand par Pierre Quillet, Paris, Éditions de Minuit, 1893. En appendice: *De la pensée (De Mente)* de Nic. de Cues, et *Le Sage (De Sapiente)* de Ch. de Bovelles.
- Catalogue de l'exposition *Le Marais: mythe et réalité*, Picard éditeur, 1987.
- Catalogue des manuscrits de la bibliothèque d'Amiens*, Paris, 1893.
- Catalogue raisonné des manuscrits déposés dans les bibliothèques de la Congrégation des Célestins de France* par le P. Daire (BNF, ms n°15290).
- «Catéchèse», art. de DTC, t. II-2, col. 1877-1895 (G. Bareille).
- Cave (Terence C.). *Devotional Poetry in France (c.1570-1613)*, Cambridge, 1969.
- *Métamorphoses spirituelles. Anthologie de la poésie religieuse française, 1570-1630*, Paris, José Corti, 1972.
- Cayrol (Louis-N[icolas] J [ean] -J[oa]chim de). *Essai sur la vie et les ouvrages du P. Daire, ancien bibliothécaire des Célestins*, Amiens, Caron-Vitet, 1838.
- Cazauran (Nicole). *Poésies chrétiennes de Marguerite de Navarre*, introd., choix et notes, Paris, Éd. du Cerf, 1996 («Sagesses chrétiennes»).
- Céard (Jean). «Les problèmes du loisir au XVI^e siècle», in *Les Loisirs et l'héritage de la culture classique (op. cit.)*, 1996, p. 513-525.
- «Les transformations du genre du commentaire», in *L'Automne de la Renaissance, 1580-1630*, XXII^e Colloque international d'études humanistes (1979), éd. J. Lafond et A. Stegmann, Paris, Vrin («De Pétrarque à Descartes», XLI, Paris, 1980, p. 101-115.
- «Sponde et la méditation de la parole biblique dans la première de ses *Méditations sur les Pseaumes*», in *Prose et prosateurs de la Renaissance*, Paris, SEDES, 1988, p. 291-302.
- Céard (Jean) et Margolin (Jean-Claude). *Rébus de la Renaissance. Des images qui parlent*, 2 tomes, Paris, Maisonneuve et Larose, 1986.
- «Célestin V», art. de DHGE, t. XII, col. 102-104 (Ph. Schmitz).
- «Celestini», art. de DIP, t. II, col. 732-735 (C. Cattana).
- «Célestins», art. de DTC, t. II, col. 2064-2068 (J. Besse).
- «Célestins», art. de DHGE, t. XII, col. 102-104.
- Celidonio (G.). *L'autobiografia di Celestino V nell'Opus metricum....* 1898.
- «Cénobites», art. de *Catholicisme* II, col. 795 (Dom G. Marié).

- «Cénobitisme», art. de *DSp*, t. I, col. 404-416 (Jean Olphe Galliard). Voir «anachorètes».
- Ceretti (Felice). Voir Bratti (Ingrano).
- Céard (Jean). *Podestà, luogotenenti, auditori e governatori de Mirandola*, C. Gelli, Mirandola 1898.
- Cerfeux (Lucien). *La Théologie de l'église suivant saint Paul*, Paris, Cerf, 1965.
- Cerny (L.). *The Day of Jahweh and some relevant problems*, Prague, 1948.
- Chalier (Catherine). *Sagesse et sens. Le regard et l'écoute dans la tradition hébraïque*, Albin Michel, Paris, 1995.
- Chambon (F.). *Notes sur la bibliothèque de l'Université de Paris, de 1763 à 1905*, Gannat, 1905.
- Chamoux (François). *La Civilisation hellénistique*, Grenoble, Arthaud, 1981 et 1985.
- Champfleury (ps.) *Histoire de la caricature sous la Réforme et la Ligue*, Paris, E. Dentu, 1881.
- Chantraine (Georges). «Être libre dans le Christ», Paris, Cahiers *Lumen Gentium*.
– «Mystère» et «Philosophie du Christ» selon Érasme, Bibl. de la Fac. de Phi lo. et Lettres de Namur. Edit. Duculot, Namur-Gembloux, 1971.
- Chartier (Roger). *Culture écrite et société: l'ordre des livres: XVe-XVIIIe siècle*, Paris, A. Michel, 1996.
– *Lectures et lecteurs dans la France d'Ancien régime*, Paris, Le Seuil, 1987 («L'Univers historique»).
- Chastel (André). *Le Sac de Rome: du premier maniérisme à la contre-réforme*, Paris, Gallimard. 1983 [*The Sack of Rome, 1527*, trad. Beth Archer, A. X. Mel low Lectures in the Fine Arts, Bollingen Series XXXV, 26, Princeton Univ. Press, Princeton, 1978].
- Chéreau (Achille). *Histoire d'un livre. Michel Servet et la circulation pulmonaire*, Paris, 1879.
- Chevallier (Dom Philippe) (ed.) *Dionysiaca. Recueil donnant l'ensemble des traductions latines des ouvrages attribués à Denys l'Aréopagite*, Desclée de Brouwer, 1937 et 1942, 2 tomes.
- Chomarat (Jacques). «A propos d'Érasme et de la peinture: une légende?», *Lat 32* (1973), p. 868-872.
– «Le *De reciprocatione sui et suus*» de Lorenzo Valla», in *L'héritage des grammairiens de l'Antiquité aux Lumières*, Actes du Colloque de Chantilly, 2-4 septembre 1987, éd. par I. Rosier, Louvain, p. 283-292.
– (éd.). *Prosateurs latins en France au XVIe siècle*, Paris, P.U.P.S., 1987.
- «Ciel», art. de *DTC*, t. II-2, col. 2474-2511 (P. Bernard).
- «Ciel», art. de *DSp*, t. II (1), col. 894-902 (F. Cuttaz).
- «Ciel [désir du]», art. de *Catholicisme*, t. II, col. 1119-1122 (H. Cazelles et G. Rotureau).
- Claghorn (G. S.). *Aristotle's Criticism of Plato's Timæus*, La Haye 1954.
- Clapperton (R. H.). *Paper: An Historical Account of its Making by Hand from the Earliest Times down to the Present Day*, Oxford 1934.
- Claudé (Paul). *La Rose et le rosaire*, Paris, Eglouff, 1947.
- Clavelin (Maurice). *La Philosophie naturelle de Galilée*, Paris PUF, 1968; réimpr. Paris, 1996.
- Cleary (John). *Aristotle and Mathematics. Aporetic Method in Cosmology and Metaphysics*, Leyde-New York-Cologne, 1995.
- Clerval (Jules-Alexandre). *De J. Clichtovei Vita et Operibus*, Paris 1984.

- (éd.). *Registre des procès-verbaux de la Faculté de Théologie*, Vol. I, 1503-1523 (le vol. II n'a jamais été publié). Paris, Lecoffre et Gabalda, 1917.
- «Clichtove», notice 101 de James K. Farge, in *Biographical Register...*, p. 90-104.
- Clutton (George). «Simon Dubois of Paris and Alençon», *Gutenberg Jahrbuch* 1937, p. 124-130.
- Coates (G. W.). «Legendary motifs in the Moses death reports», *CBQ*, t. 39, 1977, p. 34-44.
- «Cœur», art. du *Dictionnaire des Symboles*, p. 216-218.
- Collart (Th.). «Les léproseries en Vermandois», 1970, in *MFSHAA*, t. XVI, p. 37-46.
- Colloque sur le corps de l'obèse, avec des images d'Albert Dürer*, Orsay, Pfizer, 1967 (*Vapeurs*).
- Colomer i Pous (Eusebio). «Microcosmo e macrocosmo fra il primo e secondo umanesimo», in *Ramón Llull, Nicolás de Cusa, Juan Pico della Mirandola*, Barcellona, éd. Herder, 1974, p. 281-301.
- Colpe (Carsten). *Das Siegel der Propheten. Historische Beziehungen zwischen Judentum, Judenchristentum, Heidentum und frühen Islam*. Institut Kirche und Judentum, hrsg. Peter von der Osten-Sacker, Berlin, Institut Kirche und Judentum, 1989.
- Colson (Jean). *L'énigme du disciple que Jésus aimait*, Paris, 1969.
- Paul, *apôtre martyr*, Paris, Le Seuil, 1971.
- Combes (André). *Jean Gerson, commentateur dionysien*, Paris, Vrin 1973 (la première préface date de 1940).
- Comité archéologique et historique de Noyon (et Mémoires du)* (= MCHAN), Noyon.
- Compère (Marie-Madeleine) et Julia (Dominique). *Les Collèges français: 16e-18e siècles*, Paris, CNRS, 1984.
- Comptes du Domaine de la Ville de Paris, 1457-1458*, édit. Monicat, Paris, 1958.
- Congar (Yves). «Église et Monde», *Esprit*, févr. 1965, p. 837-859.
- «Contemplation, Extase et Ténèbre selon le Pseudo-Denys», art. de *DSP*, fasc. XIV-XV, col. 1885-1911.
- «Conversi», art. de *Du Cange*, II, 583-584.
- Cook (A. B.). *Zeus. A study in ancient religion*, 5 vol., Cambridge, 1914-1940.
- Copenhaver (Brian). *Symphorien Champier and the Reception of the Occultist Tradition in Renaissance France*, Mouton Publishers, La Haye-New York-Paris, 1978.
- Coq (Dominique). «Le paragon des bibliophiles français: le duc de la Vallière et sa collection», *Histoire des bibliothèques françaises*, p. 317-331.
- «Cordelier», art. de *Catholicisme*, t. III, col. 181-182.
- Cornillon (Jean) et Mallat (Antonin). *Histoire de Vichy*, Paris, 1900..
- Costabel (Pierre). «Vers une mécanique nouvelle», in *Sciences de la Renaissance* (VIIIe Congrès international de Tours), Paris, Vrin (De Pétrarque à Descartes, XXVII), p. 127-142.
- Couïard-Luys (Émile). «L'écolâtre de Noyon et les écoles de cette ville jusqu'au milieu du XVIIIe siècle», *MSAP*, 3e série, 10, 1899, p.267- 292.
- Courcelles (Dominique de). «Quand le désert se fait poème. Figures du désert dans l'œuvre de Jean de la Croix», *RSH* 2000-2, pp. 131-148.
- et Flash (Kurt) (édit.) *Augustinus in der Neuzeit. Colloque de la Herzog August Bibliothek de Wolfenbüttel*, 14-17 octobre 1996. Études réunies par Dominique de Courcelles, Turnhout, Brepols, 1998.
- Couturier (Charles). «*Sacramentum et mysterium* dans l'œuvre de saint Augustin» in H. Rondet, *Études augustiniennes*, coll. «Théologie» 28, Paris, 1953, p. 161-334.
- Cristiani (L.). «Josse Clichtove et son *Anti-Lutherus* 1524», *RQH* 80 (janvier 1911).

- «Croix», art. de *DTC*, t. XIII-2, col. 1600-1620 (H. Quillet).
- «Croix et crucifix», art. de *DACL*, t. III-2, col. 3045-3131.
- Crous (Ernst) et Kirchner (Joachim). *Die gottischen Schriftarten*, Leipzig, Klinkhardt und Biermann Verlag, 1928.
- Crouzet (Denis). *La Genèse de la Réforme française 1520-1562*, Paris, SEDES, 1996.
- Cullmann (Oscar). *Le retour du Christ, espérance de l'Église selon le Nouveau Testament*, Neuchâtel 1948 (1952, 2e éd.).
- Cumont (Francis). *L'Égypte des astrologues*, Bruxelles, 1937.
- *Les Religions orientales dans le paganisme romain*, Paris, 1929, 4e éd.
- Dagens (Jean). «Hermétisme et Cabale en France de Lefèvre d'Étaples à Bossuet», *RLC*, XXXV (janvier-mars 1961), p. 5-16.
- «Humanisme et évangélisme chez Lefèvre d'Étaples», in *Courants religieux et humanisme à la fin du XVe et au début du XVIe siècle*, Colloque de Strasbourg, 1959, p. 121-134.
- «Daniel», art. de *DEB*, p. 327. – *Le Livre de Daniel*, p. 327-330.
- «Daniel», art. de *DB Vigouroux*, t. II, col. 1247-1254. 1283.
- *Le Livre de Daniel*, t. II, col. 1254-1283.
- Daniélou (Jean). *Les anges et leur mission, d'après les Pères de l'Église*, Paris, Desclée, 1990.
- Daniel-Rops (ps. de Henry Petiot). *Saint Paul, conquérant du Christ*, introd. Michel de Saint-Pierre, Paris, France-Empire, s.d. [voir aussi éd. Mame, 1968].
- Dannfeldt (Karl Henry). «Hermetica Philosophica», in *Catalogus Translationum et Commentariorum*, éd. P.-O. Kristeller, I, Wahington, 1960), p. 142-148.
- Dantier (Alphonse). *Description monumentale et historique de l'église Notre-Dame de Noyon*, Paris, A. Derache, 1845.
- Darmon (Albert). *Les Corps immatériels. Esprits et images dans l'œuvre de Marin Cureau de La Chambre (1594-1669)*, Paris, Vrin, «De Pétrarque à Descartes» XLIX, 1985.
- Darolles (Jean-François). *La Cathédrale Notre-Dame de Noyon*, 1987.
- «Das Monster Saxonie», feuille volante de 1522 / 1523 (Stadtarchiv, Worms).
- «David», art. de *DEB*, p. 332-333.
- David (Jacques). [Mémoire d'histoire de l'art inédit sur le Couvent des Célestins de Paris, Bibl. de la Sorbonne], c. 1950.
- Davies (P. R.). «The History of the arch in the Books of Samuel», *JNSL*, 1977, p. 9-18.
- Dazzi (Manlio). *Aldo Manuzio e il dialogo veneziano di Erasmo*, Neri Pozza editore, Vicenza 1969.
- Debure l'Aîné (G.). *Catalogue des livres de la Bibliothèque de feu M. le Duc de la Vallière* (manuscrit), rédigé en 1783.
- De Gœdt (Michel). «Élie le prophète dans les Évangiles synoptiques», in *Élie le Prophète*, p. 69-90.
- Dehandschutter (B.). «Les apocalypses d'Élie», in *Élie le Prophète*, p. 59-68.
- Delaruelle (E.). *La piété populaire au Moyen Age*, Turin, 1975.
- Delattre (Daniel). Voir Dumont (Jean-Paul).
- Delcourt (Marie) et Crahay (Roland). *Douze lettres d'Érasme*, Paris, Droz, 1938.
- Delorme (Jean). *Le monde hellénistique, 323-133 av. J.C.*, Paris, 1975.
- Delumeau (Jean). *Une histoire du paradis, Le jardin des délices*, Paris, Fayard, 1992. *Mille ans de bonheur* («Une histoire du paradis» II), Paris, Fayard, 1995.
- *Vie économique et sociale de Rome dans la seconde moitié du XVIe siècle*, Paris, De Boccard, 1957-59.

- De Martigne (Prosper). «La scolastique et les traditions franciscaines: Richard de Middletown», *RSE*, II, 1885.
- «Démon», art. de *DACL*, t. IV-1, col. 570-582.
- «Démon», art. de *DB Vigouroux*, t. II-2, col. 1366-1373 (H. Lesêtre).
- «Démon», art. de *DEB*, p. 340-341.
- «Démon (s)», art. de *DSp*, t. III, col. 141-238.
- «Démon», art. de *DTC*, t. VI, col. 321-409 (et «démoniaque», col. 409-414).
- «Dämon», in *Enzyklopädie des Märchens* (Lutz).
- Demonet (Marie-Luce). *Les Voix du signe*, Paris, Champion, 1992.
- Denis (L.), art. «Mont-Renaud» dans *Le Conducteur français*, Paris [18e s.].
- «Denys l'Aréopagite», art. du *DHGE*, XIV (1958), col. 265-310.
- «Denys l'Aréopagite (le Pseudo-)», art. du *DSp*, t. III, col. 244-429.
- «Denys l'Aréopagite», art. du *RACH* III (1957), col. 1075-1121.
- «Désert», art. de *DEB*, p. 343-345.
- Désert (Le), l'espace et l'esprit*, in *RSH*, 2000-2 (avril -juin). Voir Lecoq (Danielle) et Courcelles (Dominique de).
- De Stoop (E.). «Onirocriticon du prophète Daniel dédié au roi Nabuchodonosor», *RPhil* 33 (1909), p. 93-111
- Deutinger (Martin). *Das Prinzip der neuen Philosophie*, Munich, 1857.
- De Vogel (Cornelia). «Amor quo caelum regitur», *Vivarium* I (1063), p. 2-34.
- «Ego sum qui sum» et sa signification pour une philosophie chrétienne», in *RSR* 35 (1961), p. 337-355.
- «Greek Cosmic Love and the Christian Love of God. Boethius, Dionysius the Areopagite and the author of the 4th Gospel», *VigChr* 35 (1981), p. 57-81..
- Dhorme (Édouard Paul). «Le Visage», *RBibl*, t. 30 (1921), p. 374-394.
- «Diable», art. de *DEB*, p. 349-350.
- Dichenet (Jean-Marie). «La Christologie de saint Bernard», in *Bernhard von Clairvaux, Mönch und Mystiker*, Wiesbaden, 1955, p. 63-75.
- Dicks (D. R.). *Early Greek Astronomy to Aristotle*, Londres 1970.
- Diels (Hermann) et Kranz (Wilhelm). *Die Fragmente der Vorsokratiker*, 3 vol., Berlin, 1934-1937; 7e éd., 1954.
- Dinzelbacher (Peter). *Mirakel oder Mirabilien? Heilige und unheilige Anorexie im ausgehenden*, Stuttgart, 1994.
- *Niklaus von Flüe, gen. Bruder Klaus* (Heiligsprechung, 10 Mei 1947), in *LM* Bd.VI, col. 1179-1180
- Dion (Roger), *Histoire de la vigne et du vin en France, des origines au XIXe siècle*, Paris, 1959.
- Dirksen (G. H.). *The New Testament concept of Metanoia*, Washington 1932.
- «Divination», art. de *DTC* IV-2, col. 1441-1455 (T. Ortolan).
- Documents du Minutier Central des Notaires de Paris. Histoire de l'Art au XVIe siècle (1540-1600)*, t. I, Paris, Archives Nationales, 1985.
- Doherty (K. F.). «Pseudo-Dionysius the Areopagite: 1955-1960», *Modern Schoolman* 40 (1962-63), p. 52-59.
- «Towards a bibliography of Pseudo-Dionysius the Areopagite, 1900-1955», *Modern Schoolman* 33 (1956), p. 257-268.
- «Saint Thomas and the Pseudo-Dionysian Symbol of Light», *The New Scholasticism* 34 (1960), p. 170-189.
- «Dons du Saint-Esprit», art. de *DSp*, t.III, col. 1579-1641.

- art. de *DTC*, t. IV, col. 1754-1779 (A. Gardeil).
- art. de *DB* (Vigouroux), t. II, col. 1484-1487.
- Dondaine (Hyacinthe François). *Le Corpus dionysien dans l'Université de Paris au XIII^e siècle*, Rome, 1953 (Edizioni di Storia e Letteratura).
- Dorange (Auguste). *Catalogue descriptif des manuscrits de la bibliothèque de Tours*, Tours, Bouserez, 1875.
- Douglass (J. W.). «The Negative Theology of Dionysius Areopagita», in *DownR* 81 (1963), p. 115-124.
- Douhet (Jules de). *Dictionnaire des Mystères* (publié par l'Abbé Migne, in *Nouvelle Encyclopédie Théologique* [53 vol., 1851-1859], t. 43, p. 228), Petit Montrouge, 1854. [Reprod. en fac-sim. de cette édition, Genève, Slatkine, 1977].
- Doutrepoint (Georges). *La Littérature française à la Cour des Ducs de Bourgogne*, Paris, Champion, 1909
- Dress (W.). *Die Mystik des Marsilio Ficino*, W. de Gruyter, Berlin-Leipzig, 1929.
- Droysen (Johann Gustav). *Geschichte Alexanders des Grossen*, Berlin, G. Finke, 1833.
- *Geschichte der Diadochen*, Gotha, 1877-78.
- *Geschichte der Epigonen*, Gotha, 1977-78.
- *Geschichte des Hellenismus*, Hambourg, 1836-1843 (rééd. Bâle, 1952-53). Trad. de l'allemand sous la direction de Bouché-Leclercq..., Paris, Leroux, 1883-85.
- Dubois (Claude-Gilbert). «Corps de la lettres et sexe des nombres. L'imagination de la forme dans le traité de Geofroy Tory sur la *Vraie proportion des lettres*», in *RSH*, N°179 (1980), p. 77-91.
- Duby (Georges) et Le Goff (Jacques). *Famille et parenté dans l'Occident médiéval*, Paris, 1977.
- Dufresne (H.). *Le bibliothécaire Hubert-Pascal Ameilhon, 1730-1811: érudition et esprit public au XVIII^e siècle*, Paris, 1962.
- Duhamel (Louis). *Les œuvres d'art du monastère des Célestins d'Avignon*, Caen, 1888.
- Dulaey (Martine). *Le rêve dans la vie et la pensée de saint Augustin*, Paris, 1973.
- Dulaure (Jacques-Antoine). *Histoire civile, physique et morale de Paris*, 4 tomes, Paris, 1857.
- Duminil (Marie-Paule). *Le sang, les vaisseaux, le cœur dans la Collection hippocratique. Anatomie et physiologie*, Paris, Les Belles-Lettres, 1983.
- Dumont (Jean-Paul) (éd.). *Les Présocratiques*, trad. fr. du recueil de Diels et Kranz, par D. Delattre, Paris, Gallimard («La Pléiade»), 1988.
- Dupèbe (Jean). *Astrologie, religion et médecine à Paris. Antoine Mizauld (c. 1512/1578)*, thèse pour le doctorat d'État (directeur: Jean Céard), Université de Paris Nanterre, 1998, 6 vol. dactylographiés.
- «Curiosité et magie chez Johannes Trithemius», in *La Curiosité à la Renaissance*, Paris, 1986, p. 80-97.
- Dupont (J.). «Le Paralytique pardonné», *NRT*, t. 82 (1960), p. 940-958.
- *Les trois apocalypses synoptiques*, Paris, 1985.
- Durand (Gilbert). *Les structures anthropologiques de l'imaginaire*, Paris, 1969.
- «Symbolisme des eaux», in *Encyclopædia Universalis*, éd. de 1996, t. 7, p. 815-818.
- Durantal (J.). *Saint Thomas et le Pseudo-Denys*, Paris, F. Alcan, 1919.
- Durey de Noinville (Jacques-Bernard). *Dissertation sur les bibliothèques*, Paris, H. Chaubert et Hérisant, 1758.
- Durling (Richard J.). «A chronological census of Renaissance editions and translations of Galen», *JWCI*, 24, 1961, p. 230-281.
- Durrer (R.). *Bruder Klaus*, 2 vol., Sarnen (Suisse), 1917-1921 (reprint 1981).

Dutripont (Georges). *Jean Lemaire de Belges et la Renaissance*, Bruxelles, 1934.

Eamon (William). *Science and the Secrets of Nature. Books of Secrets in Medieval and Early Modern Culture*, Princeton, 1994.

«Échelle spirituelle», art. de *DSp*, IV-1, col. 62-86) (E. Bertrand et A. Rayez).

Edwards (H. E.). *The Disciple who wrote these things*, Londres, 1953.

Ehrlich (Ernst Ludwig). *Der Traum im Alten Testament*, Berlin, Töpelman, 1953.

Eisenstein (Elisabeth). *The Printing Press as an Agent of Change. Communication and Cultural Transformation in early printing modern Europe*, Cambridge London, New York, Cambridge U. P. 1979.

Elders (Leo). *Aristotle's Cosmology: A Commentary of the «De caelo»*, Assen, Van Gorcum and C^o. 1966.

Eliade (Mircea). *Histoire des religions*, Paris, 1964.

Elie (Hubert). «Quelques maîtres de l'Université de Paris vers l'an 1500», in *ArchHDLMA*; 18 (1951).

«Élie», art. de *DB*, p. 311-314.

«Élie», art. de *DB Vigouroux*, t. II, col. 1670-1676 (E. Mangenot).

«Élie», art. de *DEB*, p. 401-402.

«Élie», art. de *DSp*, t. IV, col. 564-572 (Cosmas Peters et Roland E. Murphy).

Élie le Prophète.....: voir R. C. Carlson.

«Élisée», art. de *DB Vigouroux*, t. II, col. 1690-1696 (E. Mangenot).

«Élisée», art. de *DEB*, p. 403.

Ellinger (Georg). *Geschichte der neulateinisches Literatur Deutschlands*, 3e éd., Berlin, 1919-1933.

Emery (Richard Wilder). *The Friars in Medieval France. A Catalogue of French Mendicant Convents (1200-1550)*, New York et Londres, Columbia Univ. Press, 1962.

Endress (Gerhard). «Averroes' *De Cælo*, Ibn Rushd's Cosmology in his Commentaries on Aristotle's *On the Heavens*», in *Arabic Science and Philosophy*, 5, 1995, p. 9-49.

«Enfer», art. de *DSp*, t. IV(1), col. 729-745 (Hervé Nicolai).

Engnell (Ivan) «Knowledge and Life in the creation story», *VT* 3, 1955, 103-119.

«Ennemi», art. de *DNT*, p. 229.

«Enoch», art. de *DSp*, t. III-1, col. 593-594.

Erdei (Klara). «Die Meditation mentalitätsgeschichtliche Deutungen einer Gattung», in *Das Ende der Renaissance: Europäische Kultur um 1600*. Vorträge herausgegeben von August Buck und Tibor Klaniczay, Wiesbaden, 1987, p. 81-107.

– «Méditations calvinistes sur les psaumes dans la littérature française du XVIIe siècle», in *Acta litteraria Academiae Scientiarum Hungaricae*, t. 24 (1-2), 1982, p. 117-155.

«Érémisme», art. de *DHOR*, p. 230-233.

Ernout (Alfred). «Sur les noms de quelques parties du corps en latin», in *C.R.A.I.*, 1951, p. 32-33.

Esche (S.), *Adam und Eva. Sündenfall und Erlösung*, Düsseldorf, 1957.

– «Esprit Saint», art. de *DTC*, t. IV(2), col. 1246-1333.

Esser (P.). *Le saint rosaire de la très sainte Vierge*, Paris, 1957.

«Extase», art. de *DSp*, t. IV², col. 2045-2189.

– «Les extases des Actes des Apôtres et de l'Apocalypse», *ibid.*, col. 2084-2086.

Eydoux (Emmanuel). *Abraham l'hébreu et Samuel le voyant*, 1946.

- «Ézéchiël», art. de *DEB*, p. 463-464. – *Livre d'Ézéchiël*, p. 464-468.
- «Face de Dieu», art. de *Catholicisme* IV (1956), col. 1048 (H. Cazelles).
- Faes De Mottoni (Barbara). «Il *Corpus Dionysiacum* nel Medioevo. Rassegne di studi: 1900-1972», Bologna, Il Mulino, 1977.
- Faivre (Fernand) «Alexandrie», in *DHGE*, II (1914), col. 289-369.
- Falque (Emmanuel). «Vision, excès et chair. Essai de lecture phénoménologique de l'œuvre de saint Bonaventure», *RSPHTh*, 79 (1995), p. 3-48.
- Farge (James K.). *Biographical Register of Paris Doctors of Theology 1500-1536*, with a Preface by Jean-Claude Margolin, Pontifical Institute of Medieval Studies, «Subsidia Mediaevalia» 19, Toronto, 1980.
- *Orthodoxy and Reform in Early Reformation France. The Faculty of Theology of Paris, 1500 - 1543*, Leyde, E. J. Brill, 1985.
- *Le parti conservateur au XVIe siècle; Université et Parlement de Paris à l'époque de la Renaissance et de la Réforme*. Documents et inédits du Collège de France. Paris: Collège de France - Diffusion Les Belles Lettres, 1992.
- *Registre des Procès-verbaux de la Faculté de Théologie de l'Université de Paris de janvier 1524 à novembre 1533* édité et annoté par J. K. F., Pontifical Institute of Medieval Studies, Toronto, Préface d'André Tuilier, Collection «Textes et Documents sur l'histoire des Universités» 3, Paris, Aux Amateurs de Livres, 1990.
- *Registre des Conclusions de la Faculté de Théologie de l'Université de Paris du 26 novembre 1533 au 1er mars 1550.*, édité et annoté par J. K. F. Textes et documents sur l'histoire des universités, 3, Paris, Klincksieck, 1994.
- «Early Censorship of Printed Books in Paris: New Perspectives and Insights», in *Le Contôle des idées à la Renaissance*, J.-M. De Bujanda (éd.), Genève, Droz, 1996, p. 75-91.
- Fattori (Marta). «Phantasia vel Imaginatio?», in *Phantasia / Imaginatio*, Rome, 1988, p. xi-xxx.
- Favier (Jean). *Dictionnaire de la France médiévale*, Paris, Fayard, 1993.
- *Paris au XVe siècle, 1380-1500*, Paris, 1974 [2e éd., 1996].
- *Paris, deux mille ans d'histoire*, Paris, Fayard, 1997.
- Faye (Emmanuel). «Descartes et les philosophes français de la Renaissance», in *L'Enseignement philosophique* (49e année, n° 4 mars-avril 1999).
- Febvre (Lucien) et Martin (Henri-Jean). *L'Apparition du livre*, Paris, Albin Michel, éd. de 1971.
- Féret (Pierre-Yves). «La Faculté de théologie de Paris et ses docteurs les plus célèbres. Epoque moderne», Paris, E. Picard et fils, 1900-1907, 5 vol.. Vol. 1 et 2: 16e siècle (Histoire et Littérature).
- *La Faculté de théologie de Paris et ses docteurs les plus célèbres. Moyen-Age* 4 vol., Paris, Picard, 1894-1897.
- Ferlay (Philippe). *Paradoxes de la foi*, Montrouge, Nouvelle Cité, 1994.
- Festugière (André-Jean). *Contemplation et vie contemplative selon Platon*, Paris, J.Vrin, 1938.[Reprint fac-sim. de la 2e édition de 1950, 1975].
- *La Clef des Songes... Artémidore*, Paris, J.Vrin, 1975.
- *La Révélation d'Hermès Trismégiste*, Paris, Belles-Lettres, 2e éd., 1983 (3 vol.). Cf. *Corpus Hermeticum*, éd. A. D. Nock, vol. II-IV, 1944-1954.
- «Fins dernières»[méditations des], art. de *DSp*, t. V, col. 355-370 (Paul Tihon).
- «Firmament», art. de *Catholicisme*, t. IV, col. 1315-1316.
- Fleith (Barbara). «Le projet d'édition critique de la *Legenda aurea*», *Le Moyen français*, 32 (1933), p. 49-52.
- *Studien zur Überlieferungsgeschichte des lateinischen Legenda aurea*, Bruxelles, 1991.
- Focillon (Henri). *Peintures romanes des églises de France*, Paris, 1938.

- Folz (Robert). *Les Saints rois du Moyen-Age en Occident*, Bruxelles, Société des Bollandistes («Subsidia hagiographica» 68), 1984.
- Fons (Quentin de la). *Histoire particulière de l'église de Noyon*, ca. 1650, éd. Ch. Gomart, St-Quentin, 1854-1856, 3 vol. [Extraits originaux d'un manuscrit de Quentin de la Fons].
- *Histoire particulière de Saint-Quentin*, St-Quentin, s. d. (17^e siècle), impr. en 1856.
- Fons de Malicocq (Baron Alexandre de la). *Recherches historiques sur Noyon et le Noyonnais*, Noyon, 1839.
- *Une cité picarde au Moyen Age, ou Noyon et le Noyonnais aux XIV^e et XV^e siècles*, Noyon, 1841.
- [Formschneider (Andreas)]. *Sant Hildegarten Weissagung, uber die Papisten und genanten Geyst*, [Nuremberg], 1527.
- Fornari (Salvatore). *La Roma del Ghetto*, Fratelli Palombi, 1984.
- Fossier (Robert) [sous la dir. de]. *Histoire de la Picardie*, Toulouse, Privat, 1988.
- Fragonard (Marie-Madeleine), et Kotler (Eliane). *Introduction à la langue française du XVI^e siècle*, Paris, Nathan, 1994.
- «La Méditation sur les psaumes: monologue et dialogue», in *La Méditation en prose (op. cit.)*.
- Frank (Grace) et Miner (Dorothy) (éd.). *Proverbes en rimes du XV^e siècle*, Baltimore, 1937.
- Franklin (Alfred). *Les Ancienes bibliothèques de Paris. Églises, monastères, collèges*, Paris, Imprimerie impériale, 1867-1873, 3 vol..
- *Les Anciens plans de Paris*, Paris, L. Willem, 1878.
 - *La Sorbonne: ses origines, sa bibliothèque*, 2^e éd., Paris, 1875; reprint Amsterdam, 1968.
- Franz (M. L. von). *Die Visionen des Niklaus von Flüe: Sein innere Geschichte*, Zurich, 1949.
- Franzen (Winfried) et Georgulis (K.). «Entéléchie», in *Historisches Wörterbuch der Philosophie*, Bd. 2, hrsg. J. Ritter, Schwabe & Co. Verlag, Bâle & Stuttgart, 1972, col. 506-509.
- Fraser (Peter Marshall). *Ptolemaic Alexandria*, Oxford, Clarendon Press, 1972 (voir ch. 5, «The Cults of Alexandria», p. 189-303, et p. 323-346).
- Fredouille (Jean-Claude). «Langue philosophique et théologie d'expression latine (IIe-IIIe siècles)», in *La langue latine, langue de la philosophie* (Collection de l'École Française de Rome, 161), Actes du colloque organisé par l'École Française de Rome avec le concours de l'Université de Rome «La Sapienza» (Rome), 17-19 mai 1990), École Française de Rome, Palais Farnèse, 1992, p. 187-199.
- «Frères Mineurs», art. de DTC, t. VI (1), col. 809-863 (Edouard d'Alençon).
- Freyburger (Gérard). «Fides». *Étude sémantique et religieuse depuis les origines jusqu'à l'époque augustéenne*, Paris, Belles-Lettres, 1986.
- Frugoni (Arsenio). *Celestiniana*, «Studi storici» fasc. 5-7, Istituto storico italiano per il Medio Evo, Rome, 1954 (cap. 2, L' «Autobiografia» di Pietro Celestino, p. 25-57).
- Frugoni (Chiara). «Le mistiche, le visioni e l'iconografia: rapporti ed influssi», in *Atti del Convegno su «La Mistica del Trecento»*, Lodi, 1982.
- Fuchs (Eduard). *Die Juden in den Karikatur*, Munich, 1921.
- *Die Karikatur der europäischen Völker vom Altertum bis zur Neuzeit*, Berlin, A. Hofmann, 1906 (édition augmentée, Munich, 1921).
- «Fuite du monde», art. de DSp, t. V, col. 1575-1605 (Zoltan Alszeghy).

- Gaiffier (Beaudoin de). «Les légendiers de Spolète», *Anal. Boll.* LXXIV (1956), p. 340.
- Gallois (Abbé André). *Essai sur l'histoire de la chartreuse de Noyon, officiellement appelée Mont-Saint-Louis, et vulgairement Mont-Renaud*, Compiègne, Poutrel frères, 1894.
- Gams (Pius, Bonifacius). *Series episcoporum ecclesiae catholicae*, Regensburg, Josef Manz, 1873-1876; rééd. Graz, 1957.
- Gandillac (Maurice de). «Astres, Anges, Génies chez Marsile Ficin», *Umanesimo e Esoterismo*, ed. Enrico Castelli, Padoue, 1960, p. 85-109.
- *La Philosophie de Nicolas de Cues*, Paris, Aubier, 1941.
- *Cœuvres complètes du Pseudo-Denys l'Aréopagite*, Paris, Aubier-Montaigne, 1980.
- Garelli (Jacques). «Voir ceci et voir selon», in *Merleau-Ponty, phénoménologie et expériences*, textes réunis par M. Richier et E. Tassin. Grenoble, Millon, 1992, p. 79-99.
- Garin (Eugenio). «Endelekeia e entelekeia nelle discussioni umanistiche», *Atene e Roma*, ser. iii, 5, 1937, p. 177-187.
- «Phantasia e Imaginatio fra Marsilio Ficino e Pietro Pomponazzi», in *Phantasia / Imaginatio... (op. cit.)*, p. 3-20.
- *Prosatori latini del Quattrocento*, Milan et Naples, R. Ricciardi, 1952 (reprint Turin, 1977).
- Garnier (François). *Le Langage de l'image au Moyen Age*, deux volumes: I *Signification et symbolique*, Le Léopard d'or, 1982; - II *Grammaire des gestes*, Le Léopard d'or, 1988.
- *Thesaurus iconographique: système descriptif des représentations*, Le Léopard d'or, 1984.
- Garrigou-Lagrange (Reginald). *Le sens du mystère et le clair-obscur intellectuel: Nature et surnaturel*, Paris, 1934.
- Gaudy (Georges). *L'Agonie du Mont-Renaud: souvenirs d'un poilu, mars-avril 1918*. Paris, Nouvelles éditions latines, 1957.
- Gaulin (Jean-Louis). «Les Vignes des seigneurs», in *L'Histoire*, N° 213 (sept. 1997), p. 27 sqq.
- Gay (Victor). *Glossaire archéologique du Moyen Age et de la Renaissance*, 2 vol. Paris, Librairie de la Société Bibliographique, 1887, et Auguste Picard, 1928 (texte revu et complété par H. Stein; illustration M. Aubert).
- Geisberg (Max). *The German Singleleaf Woodcut 1500-1550*, rev. & edit. by Walter L. Strauss, 4 vol., New York, 1974.
- Gestes et paroles dans les diverses familles liturgiques*, Conférence Saint Serge, XXIVe sem. d'études liturgiques (Paris, 28 juin-1er juillet 1977, Rome, Centro liturgico vincenziano, Bibliotheca «Ephemerides liturgicae», Subsidia 14, 1978).
- Gibert (Pierre). *Le récit biblique de rêve, essai de confrontation analytique*, Lyon, Profac, 1990.
- Gil Sotres (Pedro). «Les régimes de santé», in Mirko Grmek (éd.), *Histoire de la pensée médicale en Occident*, Paris, Le Seuil, 1995, t. I, p. 257-281.
- Gilbert (Félix). «Biondo, Sabellico and the beginnings of Venetian official historiography», in *Florilegium Historiale: Essays presented to Wallace K. Ferguson*, éd. J. G. Rowe et W. H. Stockdale, Toronto, 1971, p. 275-293.
- Gilson (Étienne). *Jean Duns Scot*, Paris, 1952.
- *La Théologie mystique de saint Bernard*, Paris, Vrin, 2e éd., 1947.
- *Le Thomisme*, Paris, 1972.
- *Saint Bernard théologien*, Rome, Éditions cisterciennes, 1953.
- Ginzberg (Louis). *The Legends of the Jews*, 7 vol., Philadelphie, 1909-1946.
- *Studies in Daniel*, New York, 1948.

- Ginzburg (Carlo). *Il nicodemismo. Simulazione e dissimulazione religiosa nell' Europa del '500*, Turin, 1970.
- Giraud (Yves). «Pour relire Alione, poète français du Piémont», in *L'Aube de la Renaissance. Études réunies par D. Cecchetti, L. Sozzi et L. Terreaux*, Centre d'études franco-italien, «Bibliothèque Franco Simone» 18, Genève, Slatkine, 1991, p. 137-148.
- «Gloire de Dieu», art. de *DSp*, t. VI, col. 421-494.
- Godwin (Joscelyn). *The Harmony of the Spheres. A Source Book of the Pythagorean Tradition of Music*, Rochester 1993. [Trad. fr. Marc Rolland, *Les harmonies du ciel et de la terre: la dimension spirituelle de la musique*, Paris, A. Michel, 1994.
- Goichon (Anne-Marie). *Le pardon*, Paris, 1946.
- Goldmann (Lucien). *Le Dieu caché*, Paris, Gallimard, 1955.
- Gomart (Charles). «Le siège de Saint-Quentin en 1557», in *MSASQ*, St-Quentin, t. 5, 1847, p. 104-183.
- *Extraits originaux d'un manuscrit de Quentin de la Fons, intitulé Histoire particulière de la ville de Saint-Quentin*, St-Quentin, 1856.
- Gorce (D.). *Le Rosaire et ses antécédents historiques*, Paris, Éd. du Cèdre, 1954.
- Görlach (Manfred). *The Textual Tradition of the South English Legendary*, Leeds, 1974.
- Gougenheim (Georges). *Grammaire de la langue française du XVIe siècle*, nouvelle édition, Paris, A. et J. Picard, 1974.
- Goukowsky (Paul), Mossé (Claude) et Will (Edouard). *Le Monde grec et l'Orient*, tome II. *Le 4e siècle et l'époque hellénistique*, Paris, PUF, 1975, p. 247-333.
- Gouhier (Alain). *Pour une métaphysique du pardon*, Paris, 1969.
- Goulet (Richard). *La Philosophie de Moïse [...]*, Paris, Vrin, 1987.
- Gourévitch (Danièle). «Les noms latins de l'estomac», in *RPh* 50 (1976), p. 85-110.
- «*Stomachus* et l'humeur», in *RPh* 1977, p. 56-74.
- Goyet (Francis). *Le Sublime du lieu commun: l'invention rhétorique de l'Antiquité à la Renaissance*, Paris, H. Champion, 1996.
- *Traité de poétique et de rhétorique de la Renaissance : Sébillet, Aneau, Peletier, Fonquelin, Ronsard*. Introduction, notices et notes de F. G., Paris, Librairie générale française, 1990 (Le Livre de poche), et H. Champion, 1996.
- Grabes (Herbert). *Speculum, mirror und looking glass: Kontinuität und Originalität der Spiegelmetaphor in den Buchtiteln der Mittelalter und der englischen Literatur des 13. bis 17. Jahrhunderts*, Tübingen, M. Niemeyer, 1973
- Graf (Charles Henri). *Essai sur la vie et les écrits de Jacques Lefèvre d'Étaples*, Strasbourg, Schuler, 1842 (reprint Genève, 1970).
- Grands Rhétoriciens (Les)*. Actes du colloque du Centre Verdun-L. Saulnier, Université de Paris-IV, Paris, P.R.N.S. 1997.
- Grant (Edwards). *Planets, stars and orbs. The Medieval Cosmos, 1200-1687*, Cambridge University Press, 1994.
- Grégoire (Reginald). *Manuale di agiologia. Introduzione alla letteratura agiografica*, Fabriano, Monasterio San Silvestro abate, 1987.
- Greletty (Lucien). *Bibliographie de Vichy. Énumération de toutes les publications faites sur Vichy...*, Vichy 1879
- Grignon de Montfort (Louis-Marie). [Texte inspiré de] *Le Secret admirable du très saint Rosaire*, Mame, 1926. Rééd. Villeganon, éd. Ste Jeanne d'Arc, 1983.
- Grimm (Claus), Erichsen (Johannes), Brockhoff (Evamaria) (ed.). *Lucas Cranach. Ein Maler-Unternehmer aus Franken*, Verlag Friedrich Pustet, Regensburg, 1994.
- Grin (Th.). *Niklaus von Flüe, Friedensstifter der Heimat*, Anncy, R. Martingey, s.d.

- Grmek (Mirko) (s.l.d.) *Histoire de la pensée médicale en Occident, I. Antiquité et Moyen-Age*, trad. fr. Paris, 1995.
- «La dénomination latine des maladies considérées comme nouvelles par les auteurs antiques», *ibid.*, p. 195-214.
- Grobli (R.). *Die Sehnsucht nach dem «eizig Wesen» Leben und Lehre der Bruder Klaus von Flüe* (Dissertation de Zurich, 1990).
- Gruys (Albert). Article «Noyon» dans les *Cartusiana*, vol.2 (Maisons), I. R. H. T. 1977
- Guéritot (Marcelle). Voir Schweitzer (Albert).
- Guillaume (A.). *Prophecy and Divination among the Hebrews and the other Semites*, Londres 1938.
- Guldán (E.). *Eva und Maria. Eine Antithese als Bildmotiv*, Cologne, 1966.
- Gunther (Robert T.). *The Astrolabes of the World*, Oxford Univ. Press, 2 vol., 1932.
- Haacke (Hrabanus). «Die mystischen Visionen Ruperts von Dentz», in *Sapientiae Doctrina. Mélanges Hildebrant Bascour: Recherches de théologie ancienne et médiévale*, n° spécial 1, Louvain, 1980, p. 68-90.
- Haas (Alois Maria). *Geistliches Mittelalter*, Fribourg (Suisse), Universitätsverlag, 1984, p. 459-475.
- Halkin (Léon-E.). *Erasmus ex Erasmo. Érasme éditeur de sa correspondance*, Aubel, 1983.
- Hallyn (Fernand). «Le Songe de Kepler», *BHR XLII-2* (1980), p. 329-347.
- Hamburger (Jeffrey F.) «The Visuals and the Visionary: the Image in Late Medieval Monastic Devotion», *MRS 20* (1989), p. 161-162.
- Hamman (Adalbert-Gautier). «La confession de foi dans les premiers actes des martyrs», in *Epektasis. Mélanges patristiques offerts au Cardinal Jean Daniélou*, Paris, 1972, p. 99-105.
- Hammer (J. von). *Histoire de l'empire ottoman*, Paris, 1835-1844, 3 vol.
- Hanck (Rex). *Angels, the mysterious messengers*. Trad. fr. *Les anges, mystérieux messagers*, par L. Drolet, coll. Les Éditions de l'Homme, 1995.
- «Hangest (Jérôme de)», art. de *DTC*, t. VI (2), col. 2042. Harris (Rendel). «A new Christian apology», *BJRL*, VII (1904). Hartmann (Alfred) (éd.). *Die Amerbachkorrespondenz*, Bâle, t. I, 1942 -
- Haudiquet de Blancourt. *Nobiliaire de Picardie contenant les généralités d'Amiens, de Soissons, pays reconquis et partie de l'élection de Beauvais*, Paris, J.-B. de la Caille, 1643.
- Hauser (Henri). *Histoire d'une grève au XVIe siècle: les imprimeurs lyonnais de 1539 à 1542*, Paris 1894.
- *Les Sources de l'histoire de France (XVIe siècle, 1494-1610)*, Paris, A. Picard et Fils, 1906-1915, 4 tomes en 3 vol.
- Heath (Thomas L.). *Aristarchus of Samos., the Ancient Copernicus* [1913], réimpr. New York, Dover publications, 1981.
- Hebrew Union College Annual* (= HUCA), Cincinnati.
- Heck (Christian). *L'Échelle céleste dans l'art du Moyen Age. Une image de la quête du ciel*, Idées et Recherches, Flammarion, Paris, 1997.
- Heil (Gunther). *La Hiérarchie céleste du Pseudo-Denys l'Aréopagite*. Introd. de René Roque; étude et texte critique par G. H.; trad. et notes par Maurice de Gandillac, Paris, Éd. du Cerf, 1970.
- Heisig (K.). «Woher stammt die Vorstellung vom Paradiesapfel?», *ZNW 44*, 1952-53, p. 111-118.

- Heller (Agnes). *Der Mensch der Renaissance*, Köln-Lövenich, 1982. *L'Uomo del Rinascimento*, Florence, La Nuova Italia, 1977.
- Hemeré (Charles). *Tabella chronologica custodum, canonicorumque regalis ecclesiae S. Quentini*, Paris, 1633.
- Hemleben (Johannes). *Niklaus von Flüe*, Stuttgart 1977
- Hemmerlé (Charles). *Les plaques de cheminée armoriées du Musée du Rethelois*, Rethel, G. Villemet, 1938.
- Heninger Jr (S.K.). *The Cosmographical Glass. Renaissance Diagrams of the Universe*, San Marino, Calif. 1977.
- Henry (Jim). *Nos rêves, selon l'Écriture*, Grézieu-la Varenne, 1996.
- «Hermas [Le Pasteur d']», art. de *DACL*, t. VI-2, col. 2265-2290 (H. Leclercq).
- «Hermas [Le Pasteur d']», art. de *DSP*, t. VII-1, col. 316-334 (J. Paramelle et P. Adnès).
- Héry (René). *Les Léproseries dans l'ancienne France*, Paris, A. Pedone, 1896.
- Hesenberg (Joh). *Ludus Ludentem Luderum Ludens* (voir Geisberg, n° 311: bois gravé de Leipzig, 1530).
- Higman (Francis M.). *Censorship and the Sorbonne: A Bibliographical Study of Books in French censored by the Faculty of Theology of the University of Paris, 1520 -1551*. Travaux d'Humanisme et Renaissance, 172. Genève, Droz, 1979.
- «The Meditations of Jean de Sponde: A book for the times», *BHR* 1966, p. 564-582.
- Hilarin de Lucerne (O.F.M. Cap.). *Histoire des études dans l'ordre de saint François depuis sa fondation jusque vers la moitié du XIIIe siècle...* Trad. de l'allemand par le T.R.P. Eusèbe de Bar-le-Duc, Paris, A. Picard, 1908.
- Hildenfinger (Paul-A.). *La Léproserie de Reims du XIIe au XVIIIe siècle*, Reims, L. Michaud, 1906.
- Hilka (Alfons). *Historia Alexandri Magni (Historia de preliis)*, hrsg. von A. H., Meisenheim am Glan, A. Hain, 1979.
- Hillairet (Jacques). *Dictionnaire historique des rues de Paris*, Paris, 2e éd., 1964.
- Hirstein (James). «Rhenanus (Beatus) (1485-1547)», in *Centuriæ latinæ*, Genève, Droz, 1997, p. 679-685.
- Hirzel (Rudolf). «Über Entelechie und Endecheie», *Rhein. Mus.* 39, 1884, p. 169 sqq.
- Hist (L. Fabian). *The conquest of plague: a study of the evolution of epidemiology*, Oxford, Clarendon Press, 1953.
- Histoire abrégée de la Congrégation des Célestins de France*, Bibliothèque de l'Arsenal, ms 5146.
- Hodgart (Matthew). *La Satire* («L'Univers des connaissances»), Paris, Hachette, 1969.
- Hoffer (M.). *Metanoia (Belehrung und Busse) im Neuen Testament*, Tübingen 1947.
- Hoffmann (Yoel). «The Day of the Lord as a Concept and a Term in the Prophetic Literature», *ZAW* 93, 1981, pp. 37-50.
- Holmberg (U.). *Der Baum des Leben*, Helsinki, 1923.
- Holte (B.). *Béatitude et sagesse. Saint Augustin et le problème de la fin de l'homme dans la philosophie ancienne*, Paris, 1962.
- Holzner (Joseph). *Paul de Tarse*, Paris, Alsatia, 1939. En allemand (trad. Léon Johner): *Paulus, sein Leben, seine Briefe in religionsgeschichtlichen Zusammenhang*.
- Honnecke (E.). *Altchristliche Malerei und altchristliche Literatur*, Leipzig, 1896.
- Hook (Judith). *The Sack of Rome, 1527*, Londres, Macmillan, 1971.

- Horawitz (A.) - Hartfelder (K.), [edit.]. *Der Briefwechsel des Beatus Rhenanus*, Leipzig 1886 [reprint Hildesheim 1966].
- Hornus (Jean Michel). «Les recherches dionysiennes de 1955 à 1960», *RHPPhR* 41 (1961), p. 21-81.
- Hoyoux (Jean). *Le Carnet de voyage de Jérôme Aléandre en France et à Liège (1510-1516)*, Bibl. de l'Inst. hist. belge de Rome, Fasc. XVIII, Bruxelles-Rome, 1969.
- Huchon (Mireille). *Le Français de la Renaissance*, Paris, PUF, 1988.
- Hughes, Ph. E. *Pioneer of Ecclesiastical Renewal in France*, Grand Rapids, 1984.
- «Humiliation», art. de *DSP*, t. X, col. 1119-1129 (André Derville).
- «Humilité», art. de *Catholicisme*, t. V, col. 1098-1103 (J. Trinquet).
- Imbart de la Tour (Pierre). *Les Origines de la Réforme. I. La France moderne*, 2e éd. Melun, 1948. II. *L'Église catholique. La crise et la Renaissance*, 2e éd. Melun, 1946; III. *L'Évangélisme (1521-1538)*, Paris, 1914.
- «Immortalité», art. de *DSP*, t. VII-2, col. 1601-1613 (A. Solignac).
- Irsay (Stephen d'). *Histoire des Universités françaises et étrangères des origines à nos jours. T. I Moyen Age et Renaissance. T. II Du XVIe siècle à 1860*. Paris, Auguste Picard, 1933-1935.
- Isaac (François). *Les Célestins de Paris. Étude historique et archéologique*, thèse inédite de l'École des Chartes de 1965 (voir le résumé de la thèse, in *Positions des thèses, pour l'année 1965*, Paris, École des Chartes, 1965, p. 43-50).
- «Isaiah and prophetic tradition in the Book of Revelation: visionary antecedents and their development», coll. «Journal for the study of the New Testament Supplement series», Sheffield, Sheffield Academic Press, 1994.
- Ivanka (Endre von). «Wer Dionysius Areopagita Neuplatoniker?», *Theologie* 5 (1942), p. 1-19.
- Jacob (Christian) et Polignac (François de) (dir.). *Alexandrie IIIe siècle av. J. C.: tous les savoirs du monde ou le rêve d'universalité des Ptolémées*, Paris, Ed. «Autrement», 1992.
- Jacono (C.). «Bibliografia di Leone Allacci, 1588-1669», *QIFG UPalermo* 2, 1962.
- Jacopo da Voragine*. Atti del I Convegno di Studi, Cogoletto, 1987.
- Jacquart (Jean). «Les vigneron franciliens au XVIe siècle: mythe et réalité», in *Essais sur la campagne à la Renaissance: Mythes et réalités* (Actes du Colloque de la SFS de l'Université de Paris X- Nanterre, 11-12 décembre 1987), Textes réunis par Gabriel-A. Pérouse et Hugues Neveux, Société Française des Seiziémistes, 1981, p. 9-17.
- Jacques Lefèvre d'Étaples (1480? - 1536)*. Actes du colloque organisé les 7 et 8 novembre 1992 à Étaples, Paris, Honoré Champion, 1995.
- Jadart (Henri). *Essai d'une bibliographie retheloise. Catalogue raisonné d'ouvrages manuscrits concernant l'histoire et la bibliographie de la ville de Rethel*, Rethel 1894.
- *Les monuments historiques de l'arrondissement de Rethel, notice sommaire*, Rethel, 1886.
- Jaime (E.). *Musée de la caricature, ou Recueil des caricatures les plus remarquables depuis le XVIe siècle jusqu'à nos jours*, Paris, Delloye, 1838.
- James (E. O.). *The Tree of Life*, VTS 11, Leyde, 1966.
- Janssen (Harry). *Kultur und Sprache... von Tertullian*, Nimègue, 1938.
- Janvier (Auguste). *Petite histoire de Picardie. Dictionnaire historique et archéologique*, Amiens, 1884.

- Jaubert (A. M.). «Symbolique de l'eau et connaissance de Dieu», *Foi et Vie* 64 (1965), p. 455-463.
- «Symbolique du puits de Jacob», in *L'Homme devant Dieu* (Mélanges H. de Lubac), Paris, 1963, I, p. 63-73.
- «Jean l'Évangéliste», art. de *DSp*, t. VIII, col. 102-247.
- «Jean le Baptiste (saint)», art. de *DSp*, t. VIII, col. 175-192.
- «Jean le Baptiste», art. de *DEB*, p. 642-643.
- «Jean Climaque (saint)», art. de *DSp*, t. VIII, col. 369-389.
- Jean-Paul II. *L'Existence de Dieu: raison et foi*, Paris, Collection du Laurier, 1985.
- Jeanneret (Michel). *Poésie et tradition biblique au XVI^e siècle. Recherches stylistiques sur les paraphrases des psaumes de Marot à Malherbe*, Paris 1969.
- Jedin (Hubert). «Die Mystik des Marsilio Ficino», *RQA* 39 (1931), p. 281-287.
- Jodogne (Pierre). *Jean Lemaire de Belges, écrivain franco-bourguignon*, Bruxelles, Palais des Académies, 1972.
- Joeliah. *Les anges de lumière au quotidien: prière et visualisation*, Paris, Bussière, 1995.
- Johnson (A. R.). *The Cultic Prophet in the Ancient Israel*, Londres 1944.
- Jolibois (Émile). *Histoire de la ville de Reethel depuis son origine jusqu'à la Révolution*, Paris, 1847.
- Jolly (Claude). «La bibliothèque de la Sorbonne de 1762 à 1987», in *Mélanges de la bibliothèque de la Sorbonne*, t. 10, 1990, p. 153-177.
- Jolly (Claude) [sous la direction de]. *Les Bibliothèques sous l'Ancien Régime: 1530-1789*, coll. «Histoire des bibliothèques françaises», t. II, Paris, Promodis, 1988
- Joly (Robert). «Judaïsme, christianisme et hellénisme dans le Pasteur d'Herma», in *La Nouvelle Cléo*, 1953, p. 394-406.
- *Le Niveau de la science hippocratique*, Paris, Belles-Lettres, 1966.
- Jones (John D.). *Pseudo-Dionysius Areopagita. The Divine Names and Mystical Theology*, Milwaukee-Marquette University Press, 1980.
- Josserand (Pierre) et Bruno (Jean). «Les Estampilles du Département des Imprimés de la Bibliothèque nationale», extr. des *Mélanges d'histoire du livre et des bibliothèques offerts à M. Franz Calot*, Paris, Librairie d'Argences, 1960, ch.14 p. 261-298.
- Joukovsky (Françoise). *La Gloire dans la poésie française et néo-latine du XVI^e siècle (Des Rhétoriciens à Agrippa d'Aubigné)*, Genève, Droz (THR CII), 1969. – (éd.). *Songes de la Renaissance*, Christian Bourgois, 1991.
- «Jour de Yahvé», art. de *Catholicisme* VI, col. 1054-1058.
- «Jour du Fils de l'Homme», *ibid.*, col. 1051-1054.
- «Jour du Seigneur», *ibid.*, col. 1054.
- Jourdain (Charles). «Le collège du Cardinal-Lemoine», *MSHPF*, III (1876), p.42 -81. *Journal des Savants*, Paris, Institut de France.
- Journal of the Warburg Institute*, Londres.
- «Jugement», art. de *DSp*, t. VIII, col. 1571-1591.
- «Jugement», art. du *DTC*, t. VIII-2, col. 1721-1828.
- «Jugement», art. de *PDTC*, p. 244 (K. Rahner et H. Vorgrimler).
- Jung (Carl Gustav). *Les racines de la conscience, études sur l'archétype [Von den Wurzeln des Bewusstseins, Studien über den Archetypus]*. Trad. Yves Le Lay, Paris, éd. Buchet-Chastel, Paris, 1971.
- Kampers (F.). *Mittelalterliche Sagen vom Paradiese Holze des Kreuzes Christi*, Cologne, 1897.

- «Karmeliter», art. de *Realencyklopädie*, Bd. 10, p. 84-88.
- Kaufman (D.). «Léon X et les Juifs de Rome», in *REJ*, vol. 21, déc. 1890.
- Kenner (H.), art. «Oneiros», in Pauly-Wissowa, t. 18 / 1, 1933, col. 448-459.
- Kenny (Anthony). *Faith and Reason*, New York, Columbia University Press, 1983.
- «Kénose», art. de *DCT*, p. 630-633 (E. Brito).
- Kern (Cyprien). «La structure du monde d'après le Pseudo-Denys», *Irénikon* 29 (1956), p. 205-209.
- Kilian (R.). *Die Totenerweckungen Elias und Elises. Eine Motivwenderung?* In *BZ* 10, 1966, p. 44-56.
- Klaniczay (Gabor). «From sacred representation to self-representation [...], in *Continuity and Change*, Odense, 1986, p. 61-86.
- Knobloch (E.). «Harmony and the Cosmos: Mathematics Serving as a Teleological Understanding of the World», *Physis*, 32, 1995, p. 55-89.
- Knod (Gustav). *Aus der Bibliothek des Beatus Rhenanus, Ein Beitrag zur Geschichte des Humanismus*, Sélestat, 1889.
- Koch (Klaus). *Die Propheten*, Stuttgart 1978-1980.
- Kohl (Benjamin G.). «Valerius Maximus and the early Italian Renaissance, Congrès de Toronto, 1988.
- Krause, Carl. *Heliuss Eobanus Hessus. Sein Leben und seine Werke. Ein Beitrag zur Kultur-und Gelehrten-geschichte des 16. Jahrhunderts*, 2 vol., Gotha, Friedrich Andres Parthes, 1879 (repr. 1963).
- «Kreuz», art. de *LCl*, t. II, col. 109.
- Kristeller (Paul-Oskar). *Il pensiero filosofico di Marsilio Ficino*, Florence, 1953.
- *Supplementum Ficinianum*, Florence, 1937 (repr. anast. 1973).
- «Un nuovo trattato inedito di Marsilio Ficino», *Rinascimento*, IIs., 1 (1950), p. 25-42; p. 35-42.
- Krummacher (Hans-Henrik). «*De quatuor novissimis*. Über ein traditionelles theologisches Thema bei Andreas Gryphius», *Respublica. Wolfenbütteler Beiträge zur Renaissance-und Barockforschung. Festschrift für Paul Raabe*, ed. August Buck & Martin Bircher, Amsterdam, 1987, p. 499-577.
- Kucharski (Paul). *Essai sur la doctrine pythagoricienne de la tétrade*, Paris PUF, 1952.
- Kunst der Reformationszeit*, Staatliche Museen zu Berlin, Hauptstadt der DDR Amstellung im Alten Museum (August-November 1983), Elefanten Press Verlag, Berlin (West) 1983 [Martin-Luther-Ehrung 1983].
- Künstle (Karl). *Ikongraphie der Heiligen: Ikongraphie der christlichen Kunst*, II. Freiburg i. Br., Herder Verlagsbuchhandlung, 1926.
- Kuntz (Marion et Paul), eds. *Jacob's Ladder and the Tree of Life. Concepts of Hierarchy and the Great Chain of Being* (edit. Marion Leathers Kuntz & Paul Grimley Kuntz), American University Studies, Series V «Philosophy», vol. V, Peter Lang, New York [...], 1987.
- Labande (Léon Honoré). «Les Célestins d'Avignon», *L'Art*, 1903, p. 585-599, et 1904, p. 15-25.
- Labarre (E. J.). *Dictionary and Encyclopaedia of Paper and Paper-making*, Amsterdam, 2e éd., 1957
- Labbe (P. Philippe). *Étymologies de plusieurs mots français...*, Paris, Guillaume et Simon Bernard, 1661.
- Labriolle (Pierre de). «Le songe de Saint Jérôme», in *Miscellanea Gerominiana*, Rome, 1920, t. I, p. 219-226.

- «Refrigerium», *BALAC* 1912, p. 214 sq.
- Lacocque (André). *Daniel et son temps*, Genève, 1984.
- Lacombrade (Chr.). *Synesios de Cyrène, hellène et chrétien*, Paris, 1951.
- Lacroix (Jean). «Mystère et Raison», in *Le Mystère*, éd. P. Horay, Paris, 1960.
- Laffineur (Nicolas). *Une visite à Notre-Dame de Noyon ou description sommaire de la cathédrale de Noyon et de ses dépendances*, Noyon, Andrieux- Letellier, 1858.
- Lafond (Jean), éd. *Le Modèle à la Renaissance*, Paris, Vrin, «L'Oiseau de Minerve», 1986.
- Lagrange (M. L.) «Les prophètes messianiques de Daniel», *RB* 1, 1904, p. 494 sq.
- La Guère (Comte Alphonse de). *La léproserie de Bourges*, Caen, Delesques, 1895.
- Laignel-Lavastine (Maxime). *Histoire générale de la médecine*, t. I et II, Paris, 1938.
- Lamb (G. R.). *Brother Nicholas*, New York, 1955.
- Lambin (Paul). *Histoire de Saint-Pierre-en-Chartres et de ses dépendances*, Compiègne, 1905.
- Lammal (Gisold). *Deutsche Karikaturen vom Mittelalter bis heute*, Verlag J. B. Metzler, Stuttgart. Weimar, 1955.
- Langenmayer (Gabriel), éd. *Mittel und Motiv der Karikatur in fünf Jahrhunderten*, [avec Gert Unverfehrt, Herwig Guratsch, Christoph Stölz, Essais de Ernst Gombrich & Werner Hofmann]. Catalogue réalisé par Jürgen Döring, Prestal Verlag, München, 1984.
- Langevin (Paul-Émile). *Jésus Seigneur et l'eschatologie. Exégèse de textes prépaoliniens*, Bruges-Paris, Desclée de Brouwer, 1967.
- L'Arbre. Histoire naturelle et symbolique de l'arbre, du bois et du fruit au Moyen Age*, in *Cahiers du Léonard d'Or* 2, 1993 [Ensemble de neuf études, précédées d'une Préface de Michel Pastoureau et d'une Bibliographie].
- Lardon (Sabine) (édit. crit.). *Méditations sur les Psaumes*, Paris, Champion, 1996 (Textes de la Renaissance).
- Laroque (Abbé François). *Les Célestins de Vichy. Le Prieuré de la Sainte Trinité*, Moulins 1946 («Curiosités bourbonnaises», n° 38).
- Laurain (Ernest). *Épigraphie de Notre-Dame de Noyon*. Société archéologique de Noyon, Laval, 1941, 276 p.
- Laurens (Pierre) et Balavoine (Cludie). *Musæ reduces: Anthologie de la poésie latine dans l'Europe de la Renaissance*, E. Brill, Leyde, 2 vol., 1975.
- Lavaud (M.-B.). «Moïse et saint Paul ont-ils eu la vision de Dieu dès ici-bas?», *R Tho*, t. 35, 1930, p. 75-83.
- Lebeau (Richard). «Entre deux mers, la route de l'encens», *Notre Histoire*, N° 166 (mai 1999), p. 44-47.
- Lebeuf (Jean). *Dissertations sur l'histoire ecclésiastique et civile de France*, 3 vol., Paris, 1739-1743.
- Leblanc (Paulette). *Les Paraphrases françaises des Psaumes à la fin de la période baroque, 1610-1660*, Paris, PUF, 1960.
- Le Brun (Jacques). «Jérôme Cardan et l'interprétation des songes», in *Girolamo Cardano. Philosoph, Naturforscher, Arzt*, Harrassowitz Verlag, Wiesbaden, 1994, p. 185-205.
- Lecestre (Léon). *Abbayes, prieurés et couvents d'hommes en France en 1768...*, Paris, 1902.
- Léchaudé d'Anisy (Amédée-Louis). *Recherches sur les léproseries et maladreries qui existent en Normandie*, [Caen], 1847 [Extrait de *MSAN*, 2e série, 7e vol., 1847].
- Lecler (Eric). «De la vision à la représentation: le *De visione Dei* de Nicolas de Cues», *NRS* N° 10 (1992), p. 21-32.

- Leclercq (Dom Jean). *Recueil d'études sur saint Bernard et ses écrits*, Rome, vol. I, 1962; vol. II; 1966; vol. III, 1969; vol. IV, 1987; vol. V, 1992.
- *Saint Bernard et l'esprit cistercien*, Paris, Seuil, 1978.
 - «Un guide de lecture pour saint Bernard», *VS CII* (1960), p. 440-447.
- Lecoq (Georges). *Étude sur les vitraux de la collégiale de Saint-Quentin*, St-Quentin, impr. Ch. Piette, 1874.
- *Histoire de la ville de Saint-Quentin*, St-Quentin, impr. Ch. Piette, 1875, rééd. 1993.
- Lecoq (Danielle). «Place et fonction du désert dans la représentation du monde au Moyen-Age», *RSH* 2000-2, pp. 15-112.
- Libre et lecture en Espagne et en France sous l'Ancien régime*, Colloque de la Casa de Velázquez [17-19 nov. 1979], Paris, A. D. P. F., 1981.
- Le Déaut (Robert). «Myriam, sœur de Marie, et Marie, mère du Messie», *Biblica* 45, 1964, p. 198-219.
- Leder (Hermann G.). «*Arbor Scientiæ*. Die Tradition von paradisischen Apfel baum», *ZNW* 52 (1961), p. 156-189.
- Ledieu (Alcius). *Notice biographique sur le P. Daire*, Abbeville, impr. A. Lafosse, 1911.
- Lefebvre (Joël). *Les Fols et la folie. Étude sur les genres du comique et la création littéraire en Allemagne pendant la Renaissance*, Paris, Klincksieck, 1968.
- Lefebvre (Paul). *Le monastère des Célestins de Livry*, Pontoise, 1935.
- Lefèvre-Pontalis (Eugène). «Étude historique et archéologique sur l'église Saint-Germain-des-Près», in *Congrès archéologique de France*, LXXXII (1919), p. 301-305.
- *Histoire de la cathédrale de Noyon*, Nogent-le-Rotrou, 1900 (et *Bibl. Ecole des Chartes*, 60, 1899, p. 457-490; 61, 1900, p. 125 sqq. et 283 sqq.).
- Lefort (Th.). «Les Fragments en copte du Pasteur d'Herma», *Museon*, 1938, p. 239-276, et 1939, p. 223-228.
- *Les Pères apostoliques en copte*, Louvain, 1952.
- Lefranc (Abel). «Études sur la jeunesse de Calvin et la Réforme à Noyon», *BHL* (Société de l'histoire du protestantisme français, 8), t. 37, p. 188-197.
- *Histoire de la ville de Noyon et de ses institutions jusqu'à la fin du XIIIe siècle*, Paris, 1887 (Bibliothèque de l'École pratique des Hautes Études, Sc. hist. et philol.75).
- Le Goff (Jacques). *La naissance du Purgatoire*, Paris, Gallimard, 1981.
- «Le christianisme et les rêves (IIe-VIIIe siècles)», in *I Sogni nel Medioevo*, Rome, 1985. (Article repris dans *L'Imaginaire médiéval*, Paris, 1985, p. 265-316).
 - «Ordres mendiants et urbanisation dans la France médiévale», *Annales* 1970, p. 924-943.
 - *Saint Louis*, Paris, Gallimard, 1996.
- Lehmann (Paul). *Trithemius...*, Munich, 1961.
- Leismler (U.). «Um die Krankheitsgeschichte des hl. Bernhard», dans *Cistercienser Chronik*, LX (1953), p. 39-47.
- Le Latin médical. La constitution d'un langage scientifique*, Centre Jean-Palmerie, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1991. Actes du IIIe Colloque international «Textes médicaux latins antiques» (St-Étienne, 11-13 septembre 1989). Textes réunis et publiés par Guy Sabbah.
- Le Livre Rouge, Cartulaire de la ville de Noyon*, publ. par le Comité archéol. et historique, Noyon, Chauny, 1932.
- Lemaire (Emmanuel). *Archives anciennes de la Ville de Saint-Quentin*, 2 vol., 1888-1910, St-Quentin, impr. Ch. Piette.
- *Essai sur l'histoire de la ville de Saint-Quentin*, Saint-Quentin, impr. Ch. Piette, 1878 (Au siège de la Société Académique).

- «Saint-Quentin vers le milieu du XVI^e siècle», *MSASQ*, t. 14, 1901, p. 56-139.
- Lemonnier (Henry). *Histoire de France* [dirigée par E. Lavisse], t. V, 1 et 2, Paris, 1903 et 1911.
- Lenger (Marie-Thérèse). *Corpus des Ordonnances des Ptolémées. Bilan des additions et corrections 1964-1988* (complément à la bibliographie), Bruxelles (Fondation égyptologique Elisabeth), É. Van Balberghe, 1990.
- Lenzi (M. M.). *Il sacco di Roma del 1527*, Florence, Nuova Italia, 1978.
- Léon-Dufour (Xavier). *Face à la mort, Jésus et Paul*, Paris, Le Seuil 1979.
- Leonardi (Claudio). «Jérôme Savonarole et le statut des prophètes dans l'Église», in *Les Textes prophétiques...* (voir ci-dessous), p. 589-596.
- Lerner (Michel). *Le Monde des sphères*, Paris, Les Belles-Lettres, 2 vol., 1996 et 1997.
- Le Roux de Lincy (Antoine). *Le Livre des Proverbes français*, Paris, Paulin, 1842, 2 vol.
- Leroy, J. «Sur quelques images de Moïse, dans la tradition juive et chrétienne», in *Moïse, l'homme de l'alliance*, 1954, p. 355-369.
- Les Textes prophétiques et la prophétie en Occident (XIII^e-XIV^e siècles)*, éd. André Vauchez, École française de Rome, Rome, 1990.
- Létourmy (Michel): voir *Bible*.
- Le Vasseur (Léon). *Ephemerides Ordinis Cartusianensis*, Montreuil-sur-Mer, 1891.
- Lévêque (Pierre). *Le monde hellénistique*, Paris, 1969.
- Levi (Anthony). «Humanist Reform in Sixteenth Century France», *Hey J VI* (1965), p. 447-464.
- Les plus beaux textes sur les saints anges*, réunis et présentés par Vincent Klee, Paris, Nouvelles éditions latines, 1984 (coll. «Angélogologie»).
- Les textes prophétiques et la prophétie en Occident (XIII^e-XVI^e siècles)*, École Française de Rome, Palais Farnèse 1990, Actes de la Table ronde dirigée par André Vauchez, Centre de recherches d'histoire sociale, U.R.A. 1011 du CNRS, Culture de l'Occident (12^e-17^e siècle) de l'Université de Paris X-Nanterre, Chantilly, 30-31 mai 1988.
- L'Homme devant Dieu* (Mélanges Henri de Lubac), Paris, 1963.
- Lichtenhaeler (Charles). *Histoire de la médecine*, Paris, Fayard, 1978.
- Liebe (Michael). *The visionary mode: biblical prophecy, hermeneutic and cultural change*, Ithaca (N.Y.), London, Cornell University Press, 1991.
- Lincoln (Andrew T.) *Paradise and not yet: studies in the role of the heavenly dimension in Paul's thought*, Cambridge University Press, Cambridge, London, 1981.
- Lindblom (Johannes). *Prophecy in Ancient Israel*, Oxford 1963.
- Llinarès (André). «Le lullisme de Lefèvre d'Étaples et de ses amis humanistes», in *L'Humanisme français au début de la Renaissance*, Paris, Vrin, 1973, p. 127-
- Long (B. O.). «Reports of visions among the Prophets» *JBL* 95 (1976), p. 353-365.
- Longpré (Ephrem). «Saint Bonaventure», in *DHGE*, IX, 743.
- Lortz, Joseph (éd.). *Bernhard von Clairvaux, Mönch und Mystiker* (Actes du congrès de Mayence), Wiesbaden, 1955.
- Lossky (Vladimir). «La Théologie négative dans la doctrine de Denys l'Aréopagite», *RSPHTh* 28 (1939), p. 204-221.
- Lotz (Jean B.). *Méditer*, Paris, Apostolat des Éditions, 1969.
- Lovejoy (Arthur Oncken). *The Great Chain of Being.. A Study of the History of an Idea* [1936], Harvard University Press, 1936 [éd. de 1964].
- Lovy (René-Jacques). *Les Origines de la Réforme française*, Meaux 1518-1546, Paris, 1959.

- Lowry (M. J. C.). «Giambattista Egnazio», in *Contemporaries of Erasmus*, t. I, p. 424-25.
- Lubac (Henri de). «L'arbre cosmique», in *Mélanges E. Potechard*, Lyon, 1950, p. 191-198.
- «Lumière», art. de *DSP*, t. IX, col. 1142-1183 (D. Mathieu, P.-Th. Camelot, Margo Schmidt, J. Alaerts, J. Lécuyer).
- «Lumière», art. de *DEB*, p. 758-759.
- Luoghi santi e spazi della santità*. Premessa di S. Boesch Gajano e L. Scaraffia, Torino 1990.
- Lurker (Manfred). *Der Baum in Glauben und Kunst*, 2e éd., Baden Baden, 1976.
- [Luther] (Martin). M. Lutheri [...] *Ein gesichte Bruder Clausen ynn Schweytz und seine Deutung*, Wittenberg, 1528.
- *Eyn Wunderliche Weyssagung von dem Bapstum*, Nuremberg, H. Guldenmundt, 1527.
- MacQueen (D.-J.). «Augustine on Superbia», *Mélanges de sciences religieuses*, t. 34, 1947, p. 196-200.
- «Mageia», art. de Pauly-Wissowa, XIV / 1, col. 301-393.
- Magia e scienza nella civiltà umanistica*. Testi a cura di Cesare Vasoli, Bologna, Il Mulino, 1976 (série di filosofia).
- «Magie», art. de *DECA*, t.II, p. 1518-1519 (A. Hamman).
- Magnin (Charles). *Journal des Savants*, 1846, p. 451
- Mahoney (Edward) (éd.). *Philosophy and Humanism. Renaissance Essays in Honor of Paul Oskar Kristeller*, Leyde, E. J. Brill, 1976.
- Mâle (Émile). *L'Art religieux du XVIIe siècle. Étude sur l'iconographie après le Concile de Trente*, Paris, A. Colin, 1972.
- Mallat (Antonin). *Vichy à travers les siècles. Recherches historiques et bibliographiques*, Vichy, Bougerel, 1890-1894, 2 vol. (vol. I). Voir aussi Cornillon (J.).
- Malte-Brun (Victor-Adolphe). «Notice historique sur le Mont-Renaud, ancienne chartreuse de Noyon, dite du Mont-Saint-Louis», in *BSHC V* (1882), pp. 98118.
- Mangoldt (Ursula von). *Meditation und Kontemplation am christlicher Tradition*, Weilheil, 1966.
- Mann Phillips (Margaret). «The mystery of the Metsys portrait», *Erasmus in English*, Toronto, N° 7 (1975), p. 18-21.
- Marais, mythe et réalité (Le)*. Catalogue d'exposition, Paris, Picard, 1987.
- Marcel (Raymond). *Marsile Ficin*, «Les Classiques de l'Humanité», Paris, Les Belles-Lettres, 1958.
- Marc'hadour (Germain). «Le Symbolisme de la colombe et du serpent», *Moreana* n° 1 (sept. 1963), p. 47-63.
- Marcus (Ralph A.). *Saeculum. History and Society in the Theology of St. Augustine*, Cambridge, 1970.
- Maréchaux (Maria et Pascal) [photographies], texte de Dominique Champault, *La Route de l'encens*, Impr. Nat., 1996.
- Margolin (Jean-Claude). «Bonet de Lates, médecin, astrologue et astronome du pape», in *Ecumenismo della Cultura*, vol. III *L'Umanesimo e l'Ecumenismo della cultura* (Atti del XIV Convegno internazionale del Centro di Studi umanistici, Montepulciano, Palazzo Tarugi, 1977, Leo S. Olschki, Firenze 1984, p. 107-148.
- «En marge de l'obésité et de la gastronomie: tempéraments et proportions du corps humain d'après Dürer», in *Colloque sur le corps de l'obèse [...]*, p. 147-177, et ill.

- «Érasme à l'époque des Lumières: Une traduction française inédite du *De contemptu mundi*», in *Actes du colloque international Érasme* (Tours, 1986), Genève, Droz, THR CCXXXIX, 1990, p. 351-386.
 - «Érasme et la Médecine», *Resp Lit*, Lawrence (Univ. Kansas), II, 1979, p. 187-205.
 - «Érasme et sa conception de l'*otium litteratum*», in *ASABL Tours*
 - «Féminisme et évangélisme chez Érasme et Marot d'après le colloque *Abbatis et erudita*, et sa traduction par le poète français», in *Clément Marot. A propos de l'«Adolescence clémentine»*, Actes des 4es Journées du Centre Jacques de Laprade, Les Cahiers du Centre Jacques de Laprade, Musée national de Pau, 1996, p. 133-167.
 - «La bataille des «latiniseurs» et des «helléniseurs» au XVIIe siècle», *Actes du colloque de la Société d'études néo-latines* (Wolfenbüttel, 1985), Bingham ton (USA) et Londres, 1988, p. 437-467.
 - «La fonction de la *fabula* dans la pensée d'Érasme de Rotterdam», *La Fontaine et la Fable*, in *RLC* (numéro spécial), 1996, p. 21-44.
 - «La lettre de Pie II au sultan Mahomet, d'après la traduction française du P. Célestin Crespet», in *Actes du 37e colloque international du CESR de Tours*, dir. B. Benassar et R. Sauzet, Paris, Champion 1998, p. 213-239.
 - «Le symbolisme de l'eau dans la *Fontaine de Jouvence* de Jérôme Bosch», *ACCP*, VII, Paris (1974), p. 149-173.
 - «L'idée de nature dans la pensée d'Érasme», N° 7 des *Vorträge der Aeneas-Silvius-Stiftung an der Universität Basel*, Bâle, 1967; reprint in *Recherches érasmiennes*, Genève, Droz, THR N° CV, 1969, p. 9-44.
 - *Philosophies de la Renaissance*, Orléans, Paradigme, coll. «L'Atelier de la Renaissance» dirigée par F. Lestringant, n°7 1998 [plusieurs articles sur Ch. de Bovelles].
 - «Place et fonction de la rhétorique dans la lettre de Pie II à Mahomet», in *Pio II e la cultura del suo tempo*, Milan, Ed. Guerini e Assoc., 1991, p. 225-261.
 - «Pouvoir occulte du langage et écritures secrètes aux XVIe et XVIIe siècles: Trithème, Vigenère, Kircher», in *Klaniczay-Emlékkönyv. Tanulmányok Klaniczay Tibor emlékezetére*, Balassi Kiado, Budapest, 1994, p. 304-333 (repris dans: *Philosophies de la Renaissance*, Ed. Paradigme, Orléans, 1998, p. 304-333).
 - «Réflexions sur quelques «histoires juives» à la Renaissance», in *La liberté de conscience (XVIe-XVIIe siècles)*, Genève, Droz, 1991, p. 191-216.
 - «Sur la conception humaniste du «barbare». A propos de la controverse épistolaire entre Jean Pic de la Mirandole et Ermolao Barbaro», in *Una famiglia veneziana nella storia: I Barbaro* (Atti del convegno di studi in occasione del quinto centenario della morte dell'umanista Ermolao Barbaro, 4-6 novembre 1993), raccolta da Michele Marangoni e Manlio Pastore Stocchi, Venezia, Istituto di Scienze, Lettere ed Arti (Palazzo Loredan, Campo di San Stefano), 1996, p. 235-276.
 - «Variations sur l'adage d'Érasme: L'âne à la lyre (N°335)», in *Histoire, Humanisme et Hymnologie* (Mélanges Édith Weber), Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1997, p. 265-276.
- Margolin (J.-C.), Pendergrass (J.), Van der Poel (M.). *Images et lieux de mémoire d'un étudiant du XVIe siècle*, Paris, Éd. de la Maisnie, 1991.
- Marguiron (A.). «Le Huguët», *BJR* 18/19 (1973), p. 143 sqq.
- Marichal (Robert). «L'écriture latine et la civilisation occidentale, du Ier au XVIe siècle», dans *L'Écriture et la psychologie des peuples*, Paris, A. Colin, 1963, p. 242-247.
- Marin (Marcello). «Note su *philosophia e sapientia* in Agostino», in *La langue latine, langue de la philosophie [...]* (op. cit.), p. 263-276.

- Maritain (Jacques). «Descartes ou l'incarnation de l'ange», in *Trois réformateurs*, Paris, 1925, p. 73-128.
- Marlier (Georges). *Érasme et la peinture flamande de son temps*, Damme, 1954.
- Marmion (Dom Columba). «L'humilité», *VS VI* (1922), p. 177-203, 257-291.
- Marrou (Henri). *Saint Augustin et l'augustinisme*, «Maîtres spirituels», Le Seuil, 1955.
- Marshall (George J.). *Angels. An indexed and partially annotated Bibliography of over 4300 scholarly Books and Articles since the 7th Century B.C.*, MacFarland & Company, Inc., publ., Jefferson, North Carolina et Londres, 1999.
- Marsilio Ficino e il ritorno di Platone*. A cura di Gian Carlo Garfagnini, Olschki, Firenze, 1986 (2 vol.).
- Marsy (Cte. Alexandre-Ch.-Arthur de). *Blasons des communautés religieuses et des corporations de la ville de Noyon*, in *C. R. et MSAHN* 6,1889, p. 27 sq. et 108sq.
- Martin (Henri-Jean). «Ce qu'on lisait à Paris au XVI^e siècle», *BHR*, 1959, p. 222-239.
- Martin (Hervé). *Le métier de prédicateur à la fin du Moyen Age 1320-1520*, Paris, Éd. du Cerf, 1988.
- «Un prédicateur franciscain du début du XV^e siècle (Petrus ad Boves) et les réalités de son temps», *RHEF*, t. LXXVII (1991), p. 13-28.
- Martin (J. R.). *The Illustrations of the Heavenly Ladder of John Climacus*, Princeton, 1954.
- Martin-Lunas. *Obras completas del Pseudo Dionisio Areopagita*, 2^a edición, Madrid, 1995 (Biblioteca de Autores cristianos).
- Martineau -Géniéys (Christine). *Le Thème de la mort dans la poésie française de 1450 à 1550*, Paris, H. Champion, 1978.
- Martinet (Marie-Madeleine). *Le Miroir de l'esprit dans le théâtre élisabéthain*, Didier Érudition (Collection Études anglaises 79), Publications de la Sorbonne, Littératures 16, 1981.
- «Significations du miroir», in F. Garnier, *Le Langage de l'image... (op. cit.)*.
- Martz (Louis-L.). *The Poetry of meditation. A study in English religious literature of the seventeenth century*, New Haven et Londres, Yale Univ. Press, 1962.
- Massaut (Jean-Pierre). *Critique et tradition à la veille de la Réforme en France*, Paris, Vrin («De Pétrarque à Descartes» 31), 1974.
- *Josse Clichtove, l'humanisme et la réforme du clergé*, 2 vol., Bibliothèque de la Faculté de philosophie et lettres de l'Université de Liège, 183, Paris, Belles Lettres, 1968.
- Massaux (Edouard), éd. *La venue du Messie*, Bruges, 1962.
- Massin [Robert]. *La Lettre et l'Image. La figuration de l'alphabet latin du 6^e siècle à nos jours*. Paris, Gallimard, 1970. Préface de Raymond Queneau.
- Massonneau (Eliane). *La Magie dans l'antiquité romaine: la Magie dans la littérature et les mœurs romaines, la répression de la magie*, Paris, Sirey, 1934.
- Mattei (Jean-François). «Aristote», in *Encyclopédie philosophique universelle*, vol.III, *Les Œuvres philosophiques*, Paris PUF, 1992, p. 42-64.
- *Pythagore et les pythagoriciens*, Paris PUF, 1993 («Que sais-je?», N° 2732).
- «Pythagore», in *Dictionnaire des Philosophes*, Paris PUF, 1984.
- «Pythagore», in *Encyclopédie philosophique universelle*, vol. III *Les Œuvres philosophiques*, Paris PUF, 1992, p. 300-306.
- Maurach (Gregor). *Cælum Empyreum. Versuch einer Begriffsgeschichte*, Wiesbaden, F. Steiner, 1968.
- Mauron (Charles). *Psychocritique du genre comique*, Paris, 1962.

- Maury (Alfred). *Croyances et légendes du Moyen Age*, Paris, Champion, 1896; rééd. Genève, Slatkine Reprints, 1974.
- *Des divinités et des génies psychopompes dans l'Antiquité et au Moyen Age*, 1844 (t. I).
- Mazière (Léon). *Annales noyonnaises*, in C.R. et MCAHN 12, 1886, p. 1-335; 13, 1897, p. 1-445; 15, 1898, p. 3-210.
- «De l'origine de Noyon et de sa commune», in C. R. et MCAHN, 9, 1889, p. 198 sq. et 286 sq.
 - *Noyon religieux, hospitalier, enseignant, et la comté-pairie*, in MCAHN, t. II (1894) et t. XXII (1910), p. 1-120.
- Mazzarino (Santo). *Trattato di storia romana*, t. II *L'Impero romano*, Rome, 1956 etc.
- McClure (M. L.) et Feltoe (Charles Lett). *The Pilgrimage of Etheria*, Londres, 1920.
- Medical Renaissance (The) of the sixteenth century*, ed. A. Wear, R. K. French & I. M. Lonie, Cambridge, 1985.
- «Méditation», art. de *DSp*, t. X, col. 906-927 (Emmanuel von Severus, Aimé Solignac, Michel Sauvage).
- Méditation en prose à la Renaissance (La)*, Actes du colloque du Centre Verdun-L. Saulnier, Université de Paris-IV Sorbonne, Paris, P.E.N.S. 1990 (Cahiers V.-L. Saulnier, n° 7).
- Meerhof, Kees. *Rhétorique et poétique au XVIe siècle en France: Du Bellay, Ramus et les autres*, Leyde, E. J. Brill, 1986.
- Meier-Oeser (Stephan). *Die Präsenz des Vergessenen. Zur Rezeption der Philosophie des Nicolaus Cusanus vom 15. bis 18. Jahrhundert* (Buchreihe der Cusanus Gesellschaft), Band X, Münster, Aschendorff, 1989.
- Meinertz (Max) *Neuere Funde zum Text des Neuen Testaments*, Verl. Aschendorff, 1949.
- Mélanges Saint Bernard*. XXIVe Congrès de l'Association historique des Sociétés savantes (8e Centenaire de la mort de saint Bernard), Dijon, 1953.
- Meller (Zeev). *Tallit shel Tefillah*, thèse de maîtrise à Bar Ilan University, Israël, 1986.
- Mellet (Marcellin). *L'itinéraire et l'idéal monastique de saint Augustin*, Paris, Desclée de Brouwer, 1934.
- Mellinkhoff (Ruth). «Titian's pastoral scene, or landscape. A unique rendition of Lot and his daughter», *RQ* (automne 1998), p. 829-863.
- «Menologium», art. de *DAcL*, XI (1933), col. 419-430 (H. Leclercq).
- art. de *l'Enc. Catt.*, t. VIII (1952), col. 689-690 (P. Siffrin).
 - art. de *Cath. Enc.*, t. X (1911), p. 191-192 (H. Thurston).
- Mérindol (Christian de). «De l'emblématique et de la symbolique de l'arbre à la fin du Moyen Age», in *L'Arbre. Histoire naturelle et symbolique de l'arbre, du bois et du fruit au Moyen Age*, Le Léopard d'or, Paris, 1993, p. 105-125.
- Merleau-Ponty (Maurice). *Le Visible et l'invisible*, Paris, Gallimard, 1964.
- Metz (Johann Baptist). *Zur Theologie der Welt*, Mayence, 1968; trad. fr. Hervé Savon (*Pour une théologie du monde*), «Cogitatio fidei» 67, Paris, 1971.
- Metzger (Henri). *Les Routes de saint Paul dans l'Orient grec*, Neuchâtel / Paris Delachaux & Niestlé, 1956.
- Meyer (Dominique) et Fressinaud (Edith). «Hémophilie», in *Encycl. Univ.* XI, p. 315-318.
- Meyer (Paul). *La Littérature française du Moyen-Age (XIe-XIVe siècles)*, Paris, 1905.
- *Notices et extraits [...] Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la Bibliothèque de Tours*, t. XXXII (1890) et t. XXXIII (1891).
- Michel (Henri). *Traité de l'Astrolabe*, Paris, Gauthier-Villars, 1947 [réédité Librairie A. Brieux, Paris, 1976].

- Michel (Paul-Henri). *De Pythagore à Euclide*, Paris, Les Belles Lettres, 1950.
- «Michel» ou «Michael» (Archange), art. de *DEB* IV, 2e part., col. 1067-1075 (H. Lesêtre). Voir «Archange», *ibid.*, I, col. 911.
- Miernowski (Jan). *Signes dissimilaires. La quête des noms divins dans la poésie française de la Renaissance*, Genève, Librairie Droz, THR CCCXII, 1997.
- *Le Dieu néant. Théologies négatives à l'aube des temps modernes*, Leyde, Brill, 1998.
- Migliorini (Paola). «Della realtà al testo: Vindiciano, *De natura generis humani*», in *Le Latin médical. La constitution d'un langage scientifique*. Voir plus haut, p. 367-376.
- *Scienza e terminologia medica nella letteratura latina di età neronianiana*, Frankfurt, Berlin, Bern, P. Lang, 1957.
- Milano (Attilio). *Storia degli Ebrei in Italia*, Torino, Einaudi, 1963.
- «Minimes», art. de *DSp*, t. X, col. 1239-1255 (A. Galuzzi et R. Darricau).
- «Minimes», art. de *DTC*, t. X, col. 1173-1176.
- «Minimi», art. de *Enc. Catt.*, t. VIII, col. 1036-1040.
- «Miroir», art. de *DSp*, t. X, col. 1290-1312 (Margot-Schmidt).
- «Miriam», art. de *Enc. Jud.*, t. XII, col. 82-84.
- Mirot (Léon). «L'ancien hôtel Saint-Pol à Paris», *BSNAF*, 1916, p. 126-131.
- «La formation et le démembrement de l'hôtel Saint Pol», *La Cité*, octobre 1916, p. 269-319.
- Modèle (Le) à la Renaissance*, éd. Jean Lafond, Paris, Vrin, «L'Oiseau de Minerve», 1986.
- Moët de la Forte-Maison (C.-A.). *Antiquités de Noyon, ou Étude historique et géographique, archéologique et philologique des documents que fournit cette ville à l'histoire des cités gallo-romaines et féodales de France*, Rennes, 1845, iv-487 p., pl., carte.
- Mohrmann (Christine). *Die altchristliches Sondersprache in den Sermones des hel. Augustin* («Latinitas Christianorum primæva», 3), Nimègue, 1932.
- «Moïse», art. de *DSp*, t. X (1980), col. 1453-1471 (Paul-Marie Guillaume).
- «Moïse», art. de *DAcL*, t. XI (1934), col. 1648-1689 (H. Leclercq).
- «Moïse»[ou «Moses»], art. de *Enc. Jud.*, t. XII (1971), col. 371-410.
- «Moïse», art. de *LCI*, t. III (1971), col. 282-297.
- Molinier (Auguste). *Les obituaires français au Moyen-Age*, Paris, Impr. Nat., 1890.
- «Monachisme», art. de *Catholicisme*, t. IX, col. 503-535 (J. Leclercq et A. de Vogüé).
- «Monde», art. de *DSp*, t. X (1980), col. 1620-1646 (Édouard Pousset).
- Monge (Jean). *A la recherche de la raison*, Toulouse, éd. Univers du Sud, 1991.
- «Nature, croyance, raison», in *Mélanges offerts à Sylvain Zac*, Fontenay-aux-Roses, ENS 1992.
- Monleone (Giovanni). *Fonti per la storia d'Italia*, 3 tomes, Rome, 1931.
- *Iacopo da Varagine e la sua Cronaca di Genova dalle origini al MCCXCVII*. Volume primo: Studio introduttivo. La vita e le opere di Iacopo da Varagine; I manoscritti della Cronaca, etc. R. istituto storico italiano per il Medio evo, Roma, Palazzo dei Filippini, 1941
- Monloubou (Louis). «Vision de Dieu», in *DEB*, 2e éd. 1987, p. 1341-1342.
- «L'évolution du langage apocalyptique dans le corpus paulinien», in Louis Monloubou (éd.), *Apocalypses et théologie de l'espérance* (Congrès de Toulouse, 1975), Paris, Éd. du Cerf 1977, p. 229-235.
- Montebello (Giuseppe Andrea). *Sur les traces d'Alexis Jure de Chieri. Le problème des francisants piémontais au XVIe siècle*, Genève, Slatkine, 1984.
- «Montefeltro», art. de *l'Enciclopedia Italiana*, XXIII, p. 735.
- Moore (A. L.). *The Parousia in the New Testament*, Leyde 1966.

- Moore (Pamela). *Le Livre des encens* [...], Paris, Bussière, 1997.
- Moraux (Paul). Édition du *Traité du ciel* d'Aristote, Paris, Coll. Univ. France, 1965.
- Moreau (Joseph). *L'espace et le temps selon Aristote*, Padova, Ed. Antenore («Saggi e Testi»), 1965.
- Moret (Jacques-J.). *Paroisses bourbonnaises depuis leur origine jusqu'à nos jours*, Moulins, 1902-1920, 2 tomes (t. I).
- «Mort», art. de *DSp*, t. X, col. 1747-1790 (Alois M. Haas).
- Mossé (Claude). Voir Goukowsky (Paul).
- Moulé (Léon). *Les anciennes léproseries et maladreries et la région vitryate*, Vitry-le-François, 1913.
- Mourin (Louis). *Jean Gerson, prédicateur français*, Bruges, De Tempel, 1952 (Dissertation de la Faculté de Philosophie de Gand).
- Müller-Jahncke (W. D.). *Magie als Wissenschaft im frühen 18. Jahrhundert*. Diss. Phillips-Universität Marburg / Lahn, 1972.
- Muller-Wiener (Martina). *Eine Stadtgeschichte, Alexandria von 564 bis in die Mitte des 9-15 Jahrhunderts*, Berlin, K. Schwartz, 1992.
- Munro (John H.). «Money and Coinage of the Age of Erasmus. An historical and analytical glossary with particular reference to France, the Low Countries, England, the Rhineland and Italy», in *The Correspondence of Erasmus, Letters 1 to 141*, Volume I, University of Toronto Press, 1974, pp. 311-347.
- Mulot (François-Valentin). *Mémoire sur l'état actuel de nos bibliothèques* [...], Paris 1797.
- Munro (John H.). «Money and coinage of the age of Erasmus», in *The Correspondence of Erasmus*, I, CWE, Univ. of Toronto Press, 1974, p. 311-347.
- Murray (Oswyn). *Greece and the hellenistic world*, ed. John Boardman, Jasper Grif, Oxford - New York, Oxford Univ. Press, 1990.
- Musial (Stanislas). «Beatus Rhenanus, étudiant de philosophie à Paris (1503 1507)» in *Les Amis de la Bibliothèque Humaniste de Sélestat, Annuaire 1985*, Sélestat, p. 271-279.
- «Mystère», art. de *DTC*, X-2 (1930), col. 2585-2599 (A. Michel).
- art. de *DSp*, X (1980), col. 1861-1886 (A. Solignac, H. J. Sieben, W. Loeser).
 - art. de *Enc. Catt.*, VIII (1952), col. 1129-1135.
 - art. de *NCE X* (1967), p. 148-166.
 - art. de *l'Encyclopédie de la Foi*, t. 3, Paris, 1960, p. 155-160 et 160-168 (A. Richter, K. Rahner).
- Nagel (Fritz). «Die Schlettstädter Handschrift 340 und ihre Bedeutung für die Überlieferungsgeschichte des Nicolaus Cusanus am Oberrhein», in *Mitteilungen und Forschungsbeiträge des Cusanus-Gesellschaft*, 6 (1997), p. 155-166.
- Nardi (Bernard). «La dottrina dell' Empireo nella sua genesi storica e nel pensiero dantesco», in *Saggi di filosofia dantesca*, 2e éd., Florence, 1967, p. 167-214.
- Natali (Ettore). *Il Ghetto di Roma*, Rome, Typ. della Tribuna, 1887.
- Nauert (Charles G.). *Agrippa and the Crisis of Renaissance Thought*, Urbana, Univ. of Illinois Press, 1965.
- Neher (André). *L'Essence du prophétisme*, Paris 1951. Nouv. éd. Paris, Calmann-Lévy, 1983.
- Neugebauer (Otto). *A History of ancient mathematical astronomy*, Springer Verlag, 1975, 3 vol.

- Neunheuser (Buckhard). «Les gestes de la prière à genoux et de la gèneuflexion dans les églises du rite roman», in *Gestes et paroles dans les diverses familles liturgiques*, 1978, p. 153-165.
- Neveux (Bruno). «Biographie et historiographie», *Journal des Savants*, 1971.
- Neyrand (Pierre). *Archives communales de Rethel* (Ardennes) [Inventaire sommaire des archives municipales], Ville de Rethel, 1936.
- Niccoli (Ottavia). «High and Low Prophetic Culture in Rome at the Beginning of the Sixteenth Century», in *Prophetic Rome in the High Renaissance Period*, ed. M. Reeves, Oxford, 1992, p. 203-222.
- *Profeti e popolo nell'Italia del Rinascimento*, Rome-Bari, 1987
 - «Visioni e racconti di visioni nell'Italia del primo Cinquecento», in *Società e storia*, 28 (1985), p. 253-273.
- Niklaus von Flüe (li), gen. *Bruder Klaus*, col. 1179-1180, in *Lexikon des Mittelalters*, Bd. VI, Artemis und Winkler Verlag, Munich et Zurich, 1993.
- Norris (F. H.). *Paper and Paper-making*, Londres, 1952.
- Nötscher (Friedrich). *Das Angesicht Gottes schauen, nach biblischer und babylonischer Auffassung*, Wurtzbourg, 1924.
- Nougaret (Louis). *Traité de métrique latine classique*, Paris, Klincksieck, 1977 (4e édit. corrigée).
- Nowotny (K. A.). «Kabbalistes chrétiens», in *Cahiers de l'Hermétisme* (Paris, A. Michel, 1979), p. 197-209.
- «Nuit», art. de *DSp*, t. XI, col. 519-525.
- Nyon (Jean Luc). *Catalogue des livres de la bibliothèque de feu Monsieur le duc de la Vallière*, Paris, 1784, 6 vol.
- Nyrop (Kristoffer). *Grammaire historique de la langue française*, Copenhague, 1914-1930, 6 vol.
- Obbink (Hermann Theodorus). «The Tree of Life in Eden», *ZAW* 46, 1928, p. 105-111.
- Oberman (Heiko) (ed.). *Forerunners of the Reformation. The Shape of Late Medieval Thought illustrated by Key Documents*, New York, 1966.
- Ochsenhein (P.). «Frömmigkeit eines Laien», *HJG* 104, 1984, p. 298-308.
- Esterley (W. O. E.). *The Psalms*, translated with text-critical and exegetical notes, London, Society for promoting Christian knowledge, et New York, McMillan Company, vol. II, 1939 [1ère éd.].
- «Œil», art. de *DEB*, p. 917-918.
- Olin (John C.). «Erasmus and Saint Jerome», *Thought* 54 (Sept. 1979), p. 313321.
- Olivieri (Achille) (éd.). *Erasmus e il «Funus» nel Rinascimento*, Edizioni Unicopli, Milan, 1998.
- Ombres et lumières à la Renaissance*, Éd. du Conseil Général, Le Puy, 1998.
- «Ordre des Frères mineurs conventuels» [ou Cordeliers], art. de *DHGE*, t. XVIII, col. 924-971.
- «Orgueil», art. de *DTC*, t. XI, col. 1410-1434 (Th. Deman).
- Orsier (Joseph). *Henri Cornelis Agrippa. Sa vie et son œuvre d'après sa correspondance (1486-1533)*, Paris, Bibliothèque Chacornac, 1911.
- Osborn (Max). *Die Teuffeliteratur des XVI. Jahrhunderts*, Berlin 1894.
- Otto (Stephan). «Der hierarchische Platonismus des Ps. Dionysios Areopagites», in *Die Antike im Umbruch*, Munich 1974, p. 83-107.

- Ouy (Gilbert). «Jean de Montreuil et l'introduction de l'écriture humanistique en France», dans *Litterae textuales. Essays presented to G. I. Lieftinck*, fasc. 4: *Miniatures, Scripts, Collections*, Amsterdam, 1976, p. 53-61.
- «Nicolas de Clamanges (ca. 1360 - 1437), philologue et calligraphe: Imitation de l'Italie et réaction anti-italienne dans l'écriture d'un humaniste français au début du XVe siècle», *Renaissance- und Humanistenhandschriften*, («Schriften des Historischen Kollegs»), hrsg. Johannes Autenrieth, Oldenbourg Verlag, München 1988, p. 31-50, ill.
 - «Orthographe et ponctuation dans les manuscrits autographes des humanistes français des XIVe et XVe siècles», dans les Actes du colloque *Grafia e interpunzione del latino nel medioevo*, Rome, 27-29 septembre 1984, 1097.
- Pagel (René). *Bibliographie noyonnaise, suivie de la bibliographie de la Rosière de Salency*, Auch, Impr. Cocheroux, 1903.
- «Pair», ou «par»: art. de Du Cange, t. VI, col. 147(2)-154(1).
- «Paires de France» [«Pares Franciæ»], *ibid.*, col. 151-153.
- Palisca (Claude). *Humanism in Italian Renaissance musical thought*, New Haven, Yale University Press, 1985.
- Pantin (Isabelle). *La Poésie du ciel en France dans la seconde moitié du XVIe siècle*, Genève, Droz, 1995.
- *Présence d'Hermès Trismégiste*, Cahiers de l'Hermétisme, Paris, p. 167-183.
- «Pâques», art. de *DSp*, t. XII-1, col. 171-182 (Henri-Irénée Dalmais).
- Paquier (Jérôme). *Jérôme Aléandre et la Principauté de Liège (1514-1540)*, Documents inédits publiés par J. P., Paris, 1896.
- «Paradis», art. de *Catholicisme*, t. X, col. 622-631 (E. Cotheret et M.-L. David-Danel).
- «Paradis», art. de *Encyclopedia of Religion*, t. XI, col. 184-189.
- «Pardon», art. de *DSp*, t. XIII-1, col. 208-222 (J. Guillet et F. Marty).
- Parent (Annie). *Les Métiers du livre à Paris au XVIe siècle (1535-1560)*, Genève, Droz, 1974.
- Paris (Jean). *L'Espace et le regard*, Paris, Le Seuil, 1965.
- Parrot (André). *Le «Refrigerium» dans l'au-delà*, Paris, 1937.
- Pastoureau (Michel). «*Bonum, Malum, Pomum*. Une histoire symbolique de la pomme», in *L'Arbre. Histoire naturelle et symbolique de l'arbre, du bois et du fruit au Moyen Age*, Le Léopard d'or, Paris, 1993, p. 155-218, ill.
- «Paul (saint)», art. de *DEB*, p. 982-993.
- «Paul (saint)», art. de *DTC*, t. XI, col. 2330-2490.
- Pavy (Louis-Antoine-Augustin). *Les Grands cordeliers de Lyon et le couvent de Saint Bonaventure*, Lyon, Sauvignac, 1835.
- *Les Cordeliers de l'Observance à Lyon ou l'Église et le couvent de ce nom...*, Lyon, Sauvignac, 1836.
- «Péché», art. de *Catholicisme*, t. X, col. 1007-1061 (et notamment col. 1036-1061).
- «Péché», art. de *DTC*, t. XII-1, col. 140-624 (notamment col. 275-624).
- Pedersen (Olaf). *A Survey of the Almagest*, Odense Univ. Press, 1974.
- Peebles (Q. J.). *The Dry Tree, Symbol of Death*, New Haven, 1923.
- Peigné-Delacourt (Achille). *Histoire de l'abbaye d'Ourscamp*, Amiens, 1876.
- *Le Cartulaire de l'Abbaye de Notre-Dame d'Ourscamp*, Amiens, 1865.
- Pellot (Paul). *L'Ancien Faubourg St-Jacques à Reethel*, Charleville, 1923.
- «Pénitence», art. de *DB*, t. V (1966), col. 628-637 (A.-M. Denis et J. Guillet).
- «Pénitence», art. de *DSp*, t. XII, col. 943-1010 (P. Adnès).
- Perdrizet (Paul). «Jean Miélot», *RHLF* juillet-sept. 1907, pp. 472-482.
- Peremans (Willy) et Van't Dack (Edmond). *Prosopographia ptolemaica. Addenda et corrigenda au vol. III* (1956) par W. Clarysse, Louvain, «*Studia hellenis tica*», 1981.

- «Perfection», art. de *DSp*, t. XIII (1), col. 1074-1156.
- Péricaud (Antoine). «Les Célestins de Lyon», dans *Lyon ancien et moderne*, Lyon, L. Boitel, 1840.
- Perritt (Lothar). «Moses als Prophet», *Ev Theol*, t. 31, 1971, p. 588-608.
- Perrin (Michel): voir Raban Maur.
- Perrot (Charles). *La venue du Seigneur. Le retour du Christ*, Bruxelles, 1983.
- Pertusi (Agostino). «Gli inizi della storiografia umanistica nel Quattrocento», in *La storiografia veneziana fino al secolo XVI. Aspetti e problemi*, Florence, 1970.
- Peruzzi (Enrico). «Note e ricerche sugli *Homocentrica* di Girolamo Fracastoro», *Rinascimento*, 25 (1985), p. 247-268.
- *La nave di Ermete. La cosmologia di Girolamo Fracastoro*, Florence 1995.
- Petey-Girard (Bruno). «Méditation psalmique et quête de la parole chez Jean de Sponde», *BHR XXXXIII* (déc. 1996), p. 25-43.
- Petit (Paul). *La Civilisation hellénistique*, 5e éd. avec mise à jour, Paris, PUF, 1981.
- Petit-Dutaillis (Charles). *Étude sur la vie et le règne de Louis VIII (1187-1226)*, Paris, 1894.
- Phantasia / Imaginatio*. Atti del V Colloquio internazionale del *Lessico intellettuale europeo XLVI* (Roma 9-11 gennaio 1986), a cura di M. Fattori e M. Bianchi, Edizioni dell' Ateneo, Roma, 1988.
- Philippart (Guy). *Les légendiers latins et autres manuscrits hagiographiques*, Tournhout, 1977.
- Piana (P. Celestino). *Gli statuti per la riforma dello studio di Parigi (a. 1502) e statuti posteriori*, *AFH*, t. LII (1959), *passim*.
- Piepho (Lee). «Love and Marriage in the *Eclogues* of Baptista Mantuanus», *BHR LV/2* (1993), p. 245-254.
- *Mantuanus (Baptista). Adulescentia. The Eclogues of the Mantuan*, translated from Latin by Lee Piepho, New York, Garland Publishing, 1989 (The Garland Library of World Literature in translation, vol. 14).
- «Pierre Apôtre», art. de *DSp*, t. 4 (1), col. 1452-1496 (Edouard Cothenet).
- «Pierre aux Bœufs», art. de *DSp*, t. 12, col. 1517-1518 (Clément Schmitt).
- Piers (Hector-Beaurepaire). *Histoire de la ville de Thérouanne*, St-Omer, 1833.
- Pigeaud (Jackie). «De la mélancolie et de quelques autres maladies dans les *Étymologies IV* d'Isidore de Séville», *Mémoires V* du Centre Jean Palerne, «Textes médicaux antiques», St-Étienne, 1984, p. 98-101.
- Pineaux (Jacques). *La Poésie protestante de langue française du premier synode national juqu'à la proclamation de l'Édit de Nantes, 1559-1598*, Paris, Klincksieck, 1971.
- Piper (Ferdinand). *Mythologie des christlichen Kunst, von der ältesten Zeit bis in's 16e Jahrhundert*, Weimar 1851.
- Pitra (Jean-Baptiste). *Analecta sacra et classica parata spicilegio Solesmensi*, Farnborough, 7 vol., 1966-67.
- Planzer (Dominicus). «Zur Mystik des sel. Bruder Klaus», *FZPhTh* 27, 1980, p. 277-324.
- «Pluie», art. de *DEB*, p. 1031.
- Poésie et Bible de la Renaissance à l'âge classique 1550-1680*, textes réunis par Pascale Blum et Anne Mantero, Paris, Honoré Champion, 1999.
- Pohlmann (Hans). *Die Metanoia als Zentralbegriff der christlichen Frömmigkeit, eine systematische Untersuchung zum «ordo salutis» auf biblisch-theologischer Grundlage*, Leipzig 1938.
- Pollitzer (Robert). *La Peste*, Genève, 1954.

- Ponthieux (Alfred). *L'Ancien Noyon. Recherches historiques et topographiques sur les rues, maisons, hôtelleries et autres établissements de cette ville avant 1790*, Chauny, Sevin et Cie, in C.R. et MCAHN, t. 23, 1912, vi-399 p., 37 pl.
- Porteous (N. W.). «Prophet and Priest in Israel», *Exp. Tim.* 62, 1950-51, p. 4-9.
- Pouchelle (Marie-Christine). «Une parole médicale dans l'imaginaire alimentaire chez un maître-chirurgien du XVI^e siècle [Henri de Mondeville]», in *Pratiques et discours alimentaires à la Renaissance*, «Actes du colloque de Tours de 1979» sous la direction de J.-C. Margolin et de R. Sauzet, Paris, Maisonneuve et Larose, 1982, p. 179-192.
- Poulle (Emmanuel). *La fabrication des astrolabes au Moyen Age.*, in *Techniques et Civilisations*, vol. L, n^o4, Paris, 1955.
- *Les instruments astronomiques du Moyen Age*, Paris, 1983 (Société internationale de l'astrolabe).
 - *Paléographie des écritures cursives du X^e au XVII^e siècles*, Genève, Droz, 1966. [Recueil de fac-similés de documents parisiens].
- Poupardin (Claire). *Étude sur les fortifications de Charles V à Paris*, thèse de l'École des Chartres, 1963.
- Poupon (R.P.). *Le Saint Rosaire, sa tradition évangélique, ses mystères, ses fruits*, Paris, Librairie St. Dominique, 1951.
- Pradines (Maurice). *Traité de Psychologie générale*, 3e éd., 2 vol., Paris, PUF, 1956.
- Prantl (Karl). *Geschichte der Logik im Abendlande*, Leipzig, 1855-1867.
- Préaux (Claire). *Le monde hellénistique: la Grèce et l'Orient de la mort d'Alexandre à la conquête romaine de la Grèce (323 - 146 av. J. C.)*, 3e éd., mise à jour bibliographique (p.13-76) par Alain Martin et George Nachtergaele, Paris, PUF, 1989.
- «Prière», art. de *DSp*, t. XII-2, col. 2196-2347 (art. du P. Grelot, d'A. de Bovis, etc.).
- «Prière», art. d'André Godin, in *Érasme*, coll. «Bouquins», R. Laffont, Paris, 1992, Dictionnaire, p. CCVI-CCVIII.
- Prigent (Pierre). «Ce que l'œil n'a pas vu (1 Cor.2, 9)», *ThZ* 14 (1958), p. 416-429.
- «Prophète», art. de *DEB*, p. 1053.
- Prophètes et prophéties au XVI^e siècle*, Cahiers V.-L.Saulnier 15, Presses de l'École normale supérieure, Paris 1998.
- «Prophétie», art. de *DTC*, t. XIII, col. 708-737 (A. Michel).
- «Prophétisme», art. de *DSp*, t. X-2, col. 2410-2446.
- «Prophétisme dans le NT», *Suppl. DB*; t. 8, c.1222-1337 (E. Cothenet).
- Prophétisme, sagesse et pouvoirs*, in *Foi et Vie* 83 (1984), p. 1-96.
- Prosateurs latins en France au XVI^e siècle*, éd. Jacques Chomarat, Paris, P.U.P.S. 1987.
- Prost (Auguste). *Corneille Agrippa, sa vie et ses œuvres*, Paris, Champion, 188-182 (reprint 1965).
- «Provincial», art. de Du Cange, t. VI, p. 546 (c.1-2).
- «Provincialis», art. de Du Cange, t. VI, p. 546 (c. 2-3).
- «Psaume», art. de *DSp*, t. XII-2, col. 2504-2568.
- Puech (Albert). «La léproserie de Nîmes», *BCAC* (Diocèse de Nîmes), t. 4, 1887, p. 253-284.
- Puton (Bernard). *La léproserie de la Magdelaine-lès-Remiremont*, Saint-Dié, C. Cuny, 1904.
- Quasten (Johannes). «Vetus superstitio et nova religio: the problem of *Refrigerium* in the ancient Church of North Africa», *HTR* 33 (1940), p. 253 sq.

- Quell (Gottfried). «Wahre und falsche Propheten, Versuch einer Interpretation», in *Beiträge zur Forderung der christlichen Theologie*, 46-1, 1952.
- Quenot (Yvette). *Les Lectures de La Ceppède*, Genève, Droz, 1986.
- Quinsot (Gilles) et Cerquiglini (Bernard). *Le Grand Atlas de Littérature*, Paris, *Encyclopaedia Universalis*, 1991.
- Rabassini (Andrea). «La concezione del sole secondo Marsilio Ficino. Note sul *Liber de Sole*», *Momus*, VII-VIII (1997), p. 115-133.
- Rad (Gerhard von). «The Origin of the Concept of the Day of Yahweh», *JSS* 4, 1959, p. 97-108.
- Rashdall (R. Hastings), Powicke (F. M.) et Emden (A. B.). *The Universities of Europe in the Middle Ages*, Oxford, Clarendon Press (3 vol.), 1936.
- Rastier (Françoise). «Les métamorphoses de l'ennemi. Notes sur deux lettres d'Érasme», *Orpheus* XVI-1, janvier-juin 1969, p. 129-146.
- Raunié (Émile). *Épigraphier du vieux Paris: recueil général des inscriptions funéraires, des églises, couvents... depuis le Moyen Age jusqu'à la fin du XVIIIe siècle...*, Paris, Imprimerie nationale, 1901, 4 vol. [voir notamment vol. II, p. 303-430].
- Reeves (Marjorie). *The Influence of Prophecy in the Later Middle Ages. A Study of Joachimism*, University of Notre Dame Press, Londres, 1993 (public. orig. Oxford Univ. Press, 1969).
- *Joachim of Fiore and the Prophetic Future*, Londres, 1976.
- Reicke (Bo.). «Die jüdischen Baptisten und Johannes der Täufer», *SNTU* 1, 1976, p. 76-88.
- Reindl (Joseph). *Das Angesicht Gottes im Sprachgebrauch des Alten Testament* Leipzig, St. Benno Verlag, 1970.
- «Refrigerium», art. de *DACL* XIV(2), col. 2179-2190 (H. Leclercq).
- «Rémission», art. de *DTC* II, 910-916 (art. de Manganot).
- Rémondon (Roger), article «Égypte chrétienne», *DTC*, vol. 26, p. 533.
- «L'Égypte et la suprême résistance au christianisme», in *BIFAOC* 51 (1952), p. 63-78.
- Rémy (Yvonne) et Dunil-Marquebreucq (René). *Dulce bellum inexpertis*, étude et traduction de l'adage d'Érasme n° 3001, Bruxelles, Latomus, 1953.
- Renaissance und Humanistenhandschriften*. Schriften des Historischen Kollegs Kolloquien 13, hrsg. von Johann Autenrieth, unter Mitarbeit von Ulrich Eigler, R. Oldenbourg Verlag München 1988.
- Renan (Ernest). *Saint Paul*, Paris, Calmann-Lévy, 1925.
- Renaudet (Augustin). «L'Humanisme et l'enseignement de l'Université de Paris au temps de la Renaissance» in *Aspects de l'Université de Paris*, ed. Jean Calvet, Paris, Albin Michel, 1949.
- «Paris de 1495 à 1517: église et université; réformes religieuses; culture et critique humaniste», in *Courants religieux et humanisme à la fin du XVe et au début du XVIe siècle*, Colloque de Strasbourg, 9-11 mai 1957. Paris, PUF, 1959, p. 4-27.
- *Préréforme et Humanisme à Paris pendant les premières guerres d'Italie (1494-1517)*, Paris, 1916, 1953 (2) (reprint Genève, 1981).
- Rendel Harris (J.). «The Shepherd of Hermas in the West», *Exp. Tim.*, t. 39, 1927 / 28, p. 259-261.
- Repellini (F. Franco). «Il *De Cælo* di Aristotele come riposta «dialettica» al *Timeo*», *RCSF* 35 (1980), p. 99-126.
- «Résurrection des morts», art. de *DTC*, t. XIII-2, col. 2501-2571 (A. Michel).
- Reulos (Michel). «L'Université de Paris au XVIe siècle», *BSHM*, 12e série, n° 14, p. 11-13.

- «Les attaches de Calvin dans la région de Noyon», *BSHPF* 1964 (CXe Année), 3e fasc. (IVe Centenaire de la mort de Calvin), p. 193-201.
- «Révélation», art. de *DBS*, t.10 (1985), col. 591-594 (A. Haag).
- Révérénd du Mesnil (Clément-Edmond). «Le monastère des Célestins de Lyon», in *Ancien Forez*, 1882.
- Revesz-Alexander (M.), *Eva, Maria, Venus*, La Haye, 1968.
- Reymond (Philippe). «L'eau, sa vie et sa signification dans l'Ancien Testament», *VTS* 6 (1958).
- Ribémont (Bernard). «Statut de l'astronomie et évolution des connaissances sur le cosmos chez les vulgarisateurs médiévaux: le cas de quelques encyclopédies en langue vernaculaire», dans B. Ribémont, éd., *Observer, lire, écrire le ciel au Moyen-Age* (Actes du colloque d'Orléans 22-23 avril 1989), Paris 1991, p. 283-300.
- Riberette (Pierre). *Les bibliothèques françaises pendant la Révolution (1789-1795)*, Paris, Bibliothèque Nationale, 1970.
- Ricci (Pier Giorgio). «Ambrogio Traversari», in *Dionysiaca*, II, 1939 (Paris, Desclée de Brouwer), p. 578-612.
- Rice (Eugen F.), Jr. «Jacques Lefèvre d'Étapes and the Medieval Christian Mysteries», in *Florilegium historiale, Essays presented to W. K. Ferguson*, Toronto 1971, ed. J. G. Rowe & W. H. Stockdale, p. 99-117.
- *Saint Jerome in the Renaissance*, The Johns Hopkins University Press, Baltimore / London, 1985.
- «St Jerome's Vision of the Trinity: an iconographical note», *Burlington Magazine* 125 (1983), p. 151-155.
- «The *De magia naturali* of Jacques Lefèvre d'Étapes», in *Philosophy and Humanism. Renaissance Essays in Honor of Paul Oskar Kristeller*, edited by Edward P. Mahoney, Leyde, E. J. Brill, 1976, p. 19-29.
- «The Patrons of French Humanism, 1492-1520», in *Renaissance Studies in Honor of Hans Baron*, éd. A. Molho & J. Tedeschi, Florence 1971.
- *The Prefatory Epistles of Jacques Lefèvre d'Étapes and Related Texts*, New York, Columbia Univ. Press, London, 1972
- Richardson (Neil). *Paul's language about God*, coll. «Journal for the study of the New Testament. Supplement series», Sheffield, 1994.
- Ricœur (Paul). *Le conflit des interprétations: essais d'herméneutique*, Paris, Le Seuil, 1969.
- *Philosophie de la volonté*. T. I *Le volontaire et l'involontaire*, [Paris], Aubier 1988. T. II et III *Finitude et culpabilité*, [Paris], Aubier, 1988..
- *Soi-même comme un autre* («L'Ordre philosophique»), Paris, Le Seuil, 1990
- Rieu (Josiane). *Jean de Sponde ou la cohérence intérieure*, Genève-Paris, Slatkine Champion, 1988.
- Rigaux (Beda). «La seconde venue du Christ», in Edouard Massaux (éd.), *La venue du Messie*, Bruges, 1962, pp. 173-216.
- Ring (Grete). «An Attempt to reconstruct Perreal», *Burlington Magazine* 9 (1950), p. 254-261.
- Risse (Wilhelm). *Geschichte der Logik*, Bad Cannstatt, Fromman und Holzboog, 1964.
- *Bibliographia Logica*, Hildesheim, New York, G. Olms, 1965, *passim*.
- Rizzo (Silvio). *Il Lessico filologico degli Umanisti* (Coll. Sussidi eruditi, n° 26), Rome, Edizioni di Storia e letteratura, 1973.
- Robin (Léon). *La Théorie pythagoricenne des Idées et des Nombres d'après Aristote*, Paris, 1908.
- Robin (Pierre). *La confrérie des secrétaires du Roi (1351-1791)*, Paris, 1933.
- Robinet (André). *La Lumière naturelle. Intuition, disposition, complexion*, Paris, Vrin, «De Pétrarque à Descartes», 1999.

- Rodocanachi (Emmanuel-Pierre). *Histoire de Rome. Le Pontificat de Léon X: 1513-1521*, Paris, Hachette, 1931.
- *Le Saint-Siège et les Juifs*, Paris, 1891.
 - *Monographie du ghetto de Rome*, Amiens, 1890.
- Rogear (Louis Auguste). *Pamphlets... Les Propos de Titus Labienus*, Paris, 1865.
- Rolin (Jean), *L'Échelle céleste...*, Bruxelles, J. H. Briard, 1869
- Roman (Danièle). *L'identité romaine et la culture hellénistique 218 - 2 av. J.C.*, Paris, SEDES, 1994.
- Roques (René). «Contemplation, Extase et Ténèbre selon le Pseudo-Denys», in *DSP* II (1952), col. 1885-1911.
- «Signification et conditions de la contemplation dionysienne», *BLE* LII LXXI (1951), p. 44-56.
 - *L'Univers dionysien. Structure hiérarchique du monde selon le Pseudo-Denys*, Paris, Aubier, 1954; réédition, 1983.
 - «Pseudo-Denys», in *Théologie* 29, 1954.
- Rorem (Paul). *Biblical and Liturgical Symbols within the Pseudo-Dionysian Synthesis*, Studies and Texts, vol. 71, Toronto Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 1984.
- *Pseudo-Dionysius. A Commentary on the Texts and an Introduction to their Influence*, New York- Oxford, Oxford Univ. Press, 1993.
- Roth (Cecil). *The Jews in the Renaissance*, Philadelphie (Jewish publications Society of America), 1959.
- Rotondi (Pasquale). *Il palazzo ducale d'Urbino* I, Urbino, 1950.
- Rowley (H. H.). «Elijah on Mount Carmel», *BJRL* 43 (1960), p. 19-62.
- «Men of God», Londres, 1962, p. 37-65.
- Roy (Bruno) (éd.). *Devinettes françaises du Moyen Age*, Montréal et Paris, 1977.
- Roze (Jean-Baptiste-Marie). «La légende d'or», *RACr*, 1867.
- Rozet (Benoît). *Les véritables origines des biens ecclésiastiques*. Fragments historiques et curieux, Paris, Desenne, 1790 et 1791.
- Ruberg (Uwe). «Vom Aufstieg im Mittelalter. Das Konzept der Himmelsstiege in Text und Bild», in *Geisteswissenschaften-wozu? Beispiele ihrer Gegen stände und ihrer Fragen*, éd. par H.-H. Krummacher, Stuttgart, 1988, p. 211-244.
- Ruchon (François). «Jean de Sponde et ses Méditations sur les Psaumes», *BHR* 1951, p. 295-311.
- Ruffié (Jacques). «Hémotypologie», in *Encycl. Univ.* XI, p. 325-330.
- Ruh (Kurt). *Die mystische Gotteslehre des Dionysius Areopagita* (Bayerische Akademie der Wissenschaften, philosophisch-historische Klasse), 1987, Heft 2, Munich.
- Rummel (Erika). «Quoting Poetry instead of Scripture: Erasmus and Eucherius on *contemptus mundi*», *BHR* 45-3 (1983), p. 503-509.
- Rusconi (Roberto). «Les collections prophétiques en Italie à la fin du Moyen-Age et au début des temps modernes», in *Les textes prophétiques...* (voir ci-des sus), p. 481-551.
- Russo (François). *L'Explication des mouvements des planètes des Grecs à Kepler*, *CHPhS*, Paris, Belin, 1950.
- «Sagesse», art. de *DSP*, t. XIV, col. 72-132.
- «Saint Bonaventure», art. de *DHGE*, IX, 743 (R.P. Ephrem Longpré).
- «Saint Jean Climaque», art. de *DSP*, t.VIII, col. 369-389 (G. Couilleau).
- Salvá (Jaime). *La Orden de Malta y las acciones navales españolas contra turcos y berberiscos en los siglos XVI y XVII*, Madrid, 1944 (Instituto histórico de marina).

- Samuel (Alan Edward). *From Athens to Alexandria: Hellenism and social goals in Ptolemaic Egypt*, Louvain, «Studia hellenistica», 1983.
- Sandström (Elisabet). *Laurentius Valla: De Reciprocatione «sui» et «suus»*. Édition critique avec une introduction et une traduction française. *Studia græca et latina Gothoburgensia*, 63, Göteborg, 1988.
- Sars (Comte Maxime de). *Noyon à travers l'histoire*, Chauny, 1942.
- Sarton (George). *Six Wings: Men of Science in the Renaissance*, repr. Cleveland 1966.
- «Satan», art. de TWNT, t. 2, p. 69-81 (G. von Rad et W. Foerster).
- «Satan», art. de TWNT, t. 2, p. 1-21 (G. Kittel).
- Saulnier (Verdun-L.). «Lyon et la médecine au temps de la Renaissance», in *Lyon et la médecine...*, Numéro spécial de la *Revue lyonnaise de médecine*, Lyon, 1958.
- Saunders (Harold N.). *All the Astrolabes*, Sen. Publ. Comp. United, Oxford, 1984.
- Savon (Hervé). Chronologie et introduction de Jacques de Voragine, *La Légende dorée*; trad. de J.-B. Roze, 2 vol., Paris, Flammarion, 1991.
- Sbaralela (Fr. Jo. Hyacinthus). *Supplementum et Castigatio ad Scriptores Trium ordinum S. Francisci a Waddingo, aliisque descriptos cum adnotationibus...* opus posthumum, ed. nova, variis additamentis locupleta, Rome, 1921[Rome, nouv. éd. 1936]. Voir Waddings (Lucas) et *Annales Minorum*.
- «Scapulaire», art. de DTC, XIV (1939), col. 1254-1259 (A. Michel).
- Scazzoso (Piero) «La terminologia misterica nel Corpus pseudo-aeropagitico», *Aevum* 37 (1963), p. 406-429.
- Schachar (Isaiah). *The Judensau: A medieval anti-jewish motif and its history*, Warburg Institute Surveys, Univ. de Londres, 1974.
- Schade (Hans Heinrich). *Apokalyptische Christologie bei Paulus*, Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1984 («Göttingen theologische Arbeiten»).
- Schanz (Martin) et Hosius (Carl). *Geschichte der römischen Literatur*, 4. Aufl., 1927.
- Scheeben (Matthias Joseph). *Die Mysterien des Christentum...* Trad. fr. *Les Mystères du christianisme*, Paris-Bruges, 1959.
- Scheler (Max). *Liebe und Erkenntnis*, 2. Auflage, Berne, Munich, A. Francke [Amour et connaissance], Paris, Aubier, 1936 (Philosophie de l'esprit). Trad. P. Klossowski.
- *Repentir et renaissance*, in *Le Sens de la souffrance*, trad. fr. P. Klossowski, Paris, 1936, p. 75-135.
- Schmidt (Albert-Marie). *La Poésie scientifique en France au XVIIe siècle*, Éditions Rencontre, 1970.
- Schmitt (A.). «Die Totenerweckung in 2 Kön 4, 8-37: Eine literaturwissenschaftliche Untersuchung», *BZ* 19, 1975, p. 1-25.
- Schmitt (Charles B.). *A critical survey and bibliography of studies on Renaissance Aristotelianism, 1958-1969* (Università di Padova, Centro per la storia della tradizione Aristotelica nel Veneto), Ed. Antenore, Padova, 1971.
- *Gianfrancesco Pico della Mirandola (1469-1533) and his critique of Aristotle* (International Archives of the History of Ideas, 23), La Haye, M. Nijhoff, 1967.
- et D. Knox. *Pseudo-Aristoteles Latinus. A Guide to Latin Works falsely attributed to Aristotle before 1500*, Londres 1985.
- Schmitt (H. C.). *Elisa-traditions-geschichtliche Untersuchung zur den vorklassischen nordisraelitischen Prophetie*, Gütersloh, 1972.
- Schmitt (Jean-Claude). *La raison des gestes dans l'Occident médiéval*, Paris, NRF Gallimard, 1990.

- *Les Saints et les stars. Le texte hagiographique dans la culture populaire*. Études présentées à la Société d'Ethnographie française, réunies par Jean-Claude Schmitt, Beauchesne, Paris, 1963.
- (et alii). *Prêcher d'exemple. Récits de prédicateurs du Moyen-Age*, Paris, Stock Moyen-Age, 1985.
- Schnakenberg (R.). «Der Jünger den Jesus liebt», in *Evangelisch Katholischer Kommentar*, t. I, 1970, p. 97-117.
- Schneider (A.-M.). *Refrigerium I nach literarischen Quellen und Inschriften*, Fribourg-en-Brigau, 1928.
- Scholl (Jakob). *Astrologia ad medicinam adplicatio brevis deque convenientia earundem Canones aliquot [...]*, Argentorati excudebat Iacobus Cammerlander Moguntinus Anno M. D. XXXVII.
- Schuhl (Pierre-Maxime). *Machinisme et philosophie*, Paris, F. Alcan, 1938.
- Schullian (Dorothy M.). *Valerius Maximus: imitators, Catalogus translationum*, Vol. V, 1984.
- Schunck (K. D.). «Strukturlinien in der Entwicklung der Vorstellung von Tag Yahwes», *VT* 14, 1964, pp. 319-33
- Schwartz (Stephan A.). *Le Projet Alexandria*, Paris, Sand, 1985.
- Schweitzer (Albert). *Die Mystik des Apostels Paulus*, Tübingen, J.C.B. Mohr, 1930 [trad. fr. de Marcelle Guéritot: *La Mystique de l'Apôtre Paul*, Paris, 1962].
- Schwöbel (R.). *The Renaissance Image of the Turks (1453-1517)*, Nieuwkoop, 1967.
- Sciences de la Renaissance* (VIIIe Congrès international de Tours), Paris, Vrin, («De Pétrarque à Descartes», XXVII), 1973.
- Scribner (Robert W.). *For the sake of simple folk. Popular propaganda for the German Reformation*, Londres, New York, Melbourne (Cambridge studies in oral and literate culture), Cambridge.U.P., 1981.
- Secret (François). *Les Kabbalistes chrétiens de la Renaissance* (Collection Sigma), Paris, Dunod, 1964.
- Seigel (Jerrold E.). «The teaching of Argyropoulos and the rhetoric of the first humanists», in *Action and Conviction in Early Modern Europe: Essays in Memory of E. H. Harbison*, ed. T. K. Rabb et J. E. Seigel, Princeton, 1969.
- Sellier (Charles). «Le premier hôtel des archevêques de Sens», in *La Cité*, Paris, 3 vol., t. IV, 1908-1909, p. 179-206.
- Semichon (Louis-Ernest). *Histoire de la ville d'Aumale et de ses institutions depuis les temps anciens jusqu'à nos jours*, Paris, Aubry, 1862.
- Sentences, Miscellanea Lombardiana* (8e Centenaire), Congrès de Novare, 1953, Novare, 1957.
- Sepet (Marius). Voir Miélot (Jehan).
- Seppelt (Franz Xaver). *Monumenta Cælestiniana*, Paderborn, F. Schöningh, 1921.
- Seroux d'Agincourt (Jean-Baptiste-Louis-Georges). *Histoire de l'art par les monuments...*, Paris, Treuttel et Würtz, 1823.
- Serres (Michel). *La Légende des anges*, Paris, Flammarion, 1993.
- Sertillanges (Antonin-Dalmace). «Le fondement spirituel: humilité», *VS XLVIII* (1936), p.157-159.
- Seybolt (Robert Francis). «Fifteenth Century Editions of the *Legenda Aurea*», in *Speculum* 21 (1946), p. 328-338.
- Seymour (Charles). *La cathédrale Notre-Dame de Noyon au XIIIe siècle*, Paris, 1975 (Bibliothèque de la Société française d'archéologie, 6): trad. fr. de l'étude parue d'abord en 1939 à New Haven (Yale), Londres et Oxford, puis (2e éd.) en 1967 à New York, XXII-202 p., ill., pl., tableaux.

- Sézille (Claude). *Nouvelles Annales ou mémoires chronologiques pour servir à l'histoire de la ville et de l'église de Noyon*, 1775.
- Shaw (Geven Ruth). *Ces anges qui nous servent: une étude biblique sur les anges*, Malleray (Suisse), Hosanna, 1989.
- Shohet (Jacqueline). *Jacob's Ladder*, Roy Publishers, New York, 1951.
- «Signe de la croix», art. de DACL, t. III-2, col. 3139-3144.
- Signer (Walter). *Niklaus von Flüe: Bauer, Familienvater, Gottesfreund, Friedenstifer*, Sachseln; Paris; Lingolsheim, Éd. du Rameau, Sadifa, 1987.
- Silver (Daniel Jeremy). *Moïse*, trad. fr. Denise Meunier, Paris, Fayard, 1984
- Simon (Marcel). *La Civilisation de l'Antiquité et le Christianisme*, Arthaud, 1972.
- «Skapulier», art. de RGG, V, col. 574.
- [Comité, puis] Société archéologique, historique et scientifique de Noyon, *Comptes rendus et Mémoires* depuis 1856. Voir Index des Périodiques.
- Sogni, Visioni, Profezie nell' Antichità cristiana* (Atti del XVII Incontro di studiosi dell' Antichità cristiana), in *Augustinianum*, t. 20, 1989 / 4.
- Solmsen (Friedrich). *Aristotle's System of the Physical World*, New York 1960.
- Sogni (I) nel Medioevo*, ed. Tullio Gregory, Roma, Edizioni dell' Ateneo, 1985.
- Songe (Le) à la Renaissance*. Colloque international de Cannes, 29-31 mai 1987. Études réunies et publiées par Françoise Charpentier, in *R.H.R.* (1989), p.1-271.
- Songes (Les) et leur interprétation*, coll. «Sources orientales», Paris, 1959.
- «Songes», art. de *DB Vigouroux*, t. V, col. 1232-1234.
- «Songe», art. de *DTC*, t. XIV, col. 2366 (A. Michel).
- «Songes. Rêves», art. de *Dsp*, t. XIV, col. 1054-1066 (Pierre Légasse et Martine Dulaey).
- Sorel (Reynal). *Les Cosmogonies grecques*, Paris, PUF, 1994.
- Soulier (Jean-Pierre). «Hémostase et hémorragies», in *Encycl. Univ.* XI, p. 322 325.
- Spencer (T. J.). «Turks and Trojans in the Renaissance», *MLR* 47 (1952), p. 330 333.
- Sperando (E. P.), *Le Livre de l'encens*, Québec, 1998.
- Spiritus. IV° Colloquio internazionale del Lessico Intellettuale Europeo*. Atti a cura di M. Fattori e M. Bianchi, Rome, 1984.
- Stahel (Thomas H.). *Cristoforo Landino's Allegorization of the Aeneid: Books III and IV of the Camaldolese Disputations*, Baltimore, 1968
- Stern (H. S.). «Knowledge of Good and Evil», *VT* 8, 1958, 405-414.
- Stirmimann (H.). *Der Gotteslehrte Niklaus von Flüe*, 1981.
- Stoeckli (A.). *Die Visionen des seligen Bruder Klaus*, Einsiedeln, 1933.
- Stoltz (Jean-François). «Hémorrhéologie», in *Encycl. Univ.* XI, p. 318-321.
- Stopp (Frederick). «Der religiöspolemische Einblattdruck *Ecclesia militans*», *DVLG* 39 (1965).
- Studia Patristica. Papers presented to the 5. International Conference on patristic studies*, held at Christ Church, edited by F. L. Cross, Berlin, Akademie Verlag, 1959.
- «Suicide», art. de *DTC*, t. XIV-2, col. 1739-1749 (A. Michel).
- «Sulamite», art. de *DNPB*, col. 2345-2346.
- «Supprior», art. de *Du Cange*, t. VI, p. 675, c. 2.
- Sustrac (Charles). «Les Célestins de France», École nationale des Chartes, Positions des thèses, 1899, p. 133-147.
- Suzeau (Isabel). *Enseignement et pédagogie à l'École latine de Sélestat, sous Crato Hofmann* (Mémoire de maîtrise inédit, Strasbourg, 1989).

- «Tallit», art. de *ODJR*, p. 608 (R. J. Zwi Werbimowsky et G. Wigoder).
- «Tassal», art. de *EDB*, col. 2394-2395.
- Tassus (Abbé E.). «Histoire de l'abbaye St-Eloi de Noyon», *C.R. et MCAHN*, 10 (1893), p. 137-205.
- Taylor (Terry Lynn). *Les messagers de lumière: le guide des anges pour grandir spirituellement*, Chêne-Bourg (Suisse), 1995.
- Temkin (Owsei). *Galenism*, Ithaca (NY), 1972.
- «Temps», art. de *DEB*, p. 1246-1249.
- Tenenti (Alberto). *La vie et la mort à travers l'art du XVe siècle*, Paris, 1952.
- *Sens de la mort et amour de la vie: Renaissance en Italie et en France*, trad. Simone Matarasso-Gervais, Paris, S. Fleury, 1983.
- Tervarent (Guy de). *Attributs et symboles dans l'art profane, 1450-1600*, I-II, Genève, 1958-1964.
- «La sainte au miroir», in *Les Enigmes de l'Art au Moyen Age*, Paris 1941, t. II, p. 9-12.
- Teuilet (Alexandre). *Layettes du Trésor des chartes*, t. II, Paris, Plon, 1863-1866.
- Thoby (Paul). *Le crucifix des origines au Concile de Trente. Études iconographiques*, Nantes, Bellenger, 1959. Préface de Marcel Aubert.
- Thomas (Kathryn A.). «The influence of Pythagoras on medical art and science», *Ecumenismo della cultura*, vol. III *L'Umanesimo e l'ecumenismo della cultura*, a cura di Giovannangiola Tarugi, Leo S. Olschki editore, Firenze, 1981, p. 227-241.
- Thomas (Keith). *Religion and the Decline of Magic*, New York, Scribner, 1971.
- Thorndike (Lynn). *The «Sphere» of Sacrobosco and its commentators*, Univ. of Chicago Press, 1949.
- Tiphernas (Gregorius). *Reden und Briefe italienischer Humanisten. Ein Beitrag zur Geschichte der Pädagogik des Humanismus*, éd. K. Müller, Vienne, 1899; repr. Munich, 1970.
- Tiraboschi (Girolamo). *Storia della Letteratura italiana*, t. VI, 2, Rome, 1784 (sur Pittori, p. 21-42).
- Tobin (Matthew). «Une collection de textes prophétiques du XVe siècle: le ms. 520 de la Bibliothèque municipale de Tours», in *Les textes prophétiques...* (voir ci-dessus), p. 417-423.
- Toffanin (Giuseppe). *History of Humanism*, trad. angl. de l'édition originale, New York, s. d. [1954].
- *La Religione degli umanisti*, Bologne, Zanichelli, 1950.
- Torrell (Jean-Pierre). *Recherches sur la théologie de la prophétie au Moyen-Age, XIIe-XIVe siècles. Études et textes*, Paris, 1992.
- Tosi (Paolo Antonio). Réédition des *Opera jocunda...* de G. G. Alione, Milan, Biblioteca rara Daelli», 1864.
- Toubert (Henri). «Une fresque de San Pedro de Sorpe (Catalogne) et le thème iconographique de l'*arbor bona ecclesia, arbor mala synagoga*», dans *Cahiers archéologiques* 29, 1969, p. 167-189 /
- Tournoy (Gilbert) et Tunberg (Terence O.). *On the margins of latinity? Neo-latin and the vernacular languages*, in *Hum Lov XLV* (1996), p. 134-175.
- Toussaint (Stéphane). «Profetare alla fine del Quattrocento», communication au «Seminario di Studi Savonaroliani» (Florence, 14-15 janvier 1995), *Atti... Sa vonaroliani*, La Colombaria, Florence, 1997.
- (éd.). Actes du colloque international de Tours, *Marsile Ficin (1499-1999)* [à paraître en 2001 dans les *Cahiers de l'Humanisme*].

- Trenle (Mary Patricia). *A Critical Edition of «La Vie madamme sainte Kateline Vierge», Ms. 10295-304, Bibliothèque Royale, Bruxelles*, Thèse de doctorat de l'Université de l'Alabama, 1976.
- Trinkaus (Charles). *Adversity's Noblemen. The Italian Humanists on Happiness*, New York, 1965.
- Trottmann (Christian). *La vision béatifique des disputes scolastiques à sa définition par Benoît XII*, Paris, diff. Boccard, Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome, 289 (1995).
- «Facies et essentia dans les conceptions médiévales de la vision de Dieu», Colloque international de Lausanne, *Vue et vision au Moyen Age* (octobre 1995), in *Micrologus*, 1996.
 - «Vision béatifique et science théologique. Interférences scotistes dans le quodlibet parisien de Guiral Ot (décembre 1333)», in *Congrès scotiste international de 1993, Via Scoti*, Rome, 1996, t. II, p. 739-748.
- Tsevat (Cl. M.). «The two trees in the Garden of Eden», *Erls* 12, 1975, 40-43.
- «Tsitsit», art. de *ODJR*, p. 707.
- Ullmann (B. L.). *The Origin and Development of Humanistic Script*, Rome, 1960, 70 pl. h-t.
- Unger (F.C.). «Liber Hippocraticus Peri kardiès», *Mnemosyne*, neuve Folge 51, I, 1923, p. 1-101.
- Urs von Balthasar (Hans). *La Gloire et la Croix*, Paris, Aubier, 1968.
- Vacandard (Elphège). *Vie de saint Bernard, abbé de Clairvaux*, Paris, Lecoffre, 1895.
- Vacant (A.). «L'angéologie dans l'Église latine depuis le temps des Pères jusqu'à saint Thomas d'Aquin», in *DTC I*, col. 1222-1227.
- Vachet (Adrien). *Les Anciens couvents de Lyon*, Lyon, E. Vitte, 1895.
- Vanden Branden (Jean-Pierre). «Le corpusculum d'Érasme», in *Actes du Colloque international de Tours* (1986), Genève, Droz, 1990, p. 215-231.
- Van der Leeuw (G.). «Refrigerare», *Mnemosyne*, III, 3 (1935).
- Vanneste (Jean). «La Théologie mystique du pseudo-Denys l'Aréopagite», in *Studia Patristica* 5, Berlin 1962, p. 401-415.
- Variae propheticae visiones atque oracula*, BNF, ms. lat. 16021 (provenant de la bibliothèque du marquis de Mantoue, Louis II de Gonzague).
- Vasoli (Cesare). «A proposito delle tradizioni profetiche e millenaristiche nella storia religiosa italiana, a la fine del Quattrocento e gli inizi del Cinquecento», in *Civitas mundi. Studi sulla cultura del Cinquecento*, «Storia e Letteratura», Raccolta di studi e testi 194, Rome, 1996, Edizioni di Storia e Letteratura, p. 17-42.
- «Considerazioni sul *De raptu Pauli* di Marsilio Ficino», in *Concordia discors. Studi su Niccolò Cusano e l'umanesimo europeo offerti a Giovanni Santinello*, a cura di Gregorio Piaia, Editrice Antenore, Padova, 1993, p. 377-404.
- Vauchez (André). «*Beata stirps*: sainteté et lignage en Occident aux XIIIe et XIVe siècles», in Georges Duby et Jacques Le Goff, *Famille et parenté dans l'Occident médiéval*, 1977, p. 397-407.
- «Les théologiens face aux prophéties à l'époque des papes d'Avignon et du Grand Schisme», in *Les textes prophétiques*.[...] (voir ci-dessus), p. 577-588.
- Vaughan (D. M.). *Europe and the Turk. A pattern of alliances, 1350-1700*, Liverpool, 1954.
- Veissière (Michel). *L'évêque Guillaume Briçonnet (1470-1534). Contribution à la connaissance de la Réforme catholique à la veille du Concile de Trente*. Préface de Pierre Chauvu. Provins, Société d'Histoire et d'Archéologie, 1992.

- Verreux (Frère Damien). *Les Ordres religieux actifs*, Paris, Flammarion, 1980, t. II (sous la direction de Gabriel Le Bras), p. 227-374 (et notamment, p. 306-317, pour le XVI^e siècle).
- Villar (Marcel). *La spiritualité des premiers siècles chrétiens*, Paris, Bloud et Gay, 1930.
- Vinel (Abbé Jean-Baptiste). «Le Culte de saint Joseph dans l'église de Saint-Bonaventure», *Bulletin historique du diocèse de Lyon*, 15^e année, oct. 1917, n° 87bis.
- «Vision (s)», art. de *DEB*, p. 1341-1342 (L. Monloubou).
- art. de *DSp*, t. XVI, col. 949-1002 (P. Adnès). –, art. de *LTK*, t. X, c. 811-812 (E. Pax).
- «Visitatio», art. de *Du Cange*, t. VI, 854-855.
- Vitet (Louis) et Ramée (Daniel). *Monographie de l'église de Notre-Dame de Noyon*, Paris, Impr. royale, 1845. Voir aussi: Vitet, *Études sur l'histoire de l'art*, 2^e série, Paris, Michel Lévy, 1864 (p. 1-232).
- «Vœux monastiques», art. de *DAC*, t. XV/2, col. 3146-3149 (H. Leclercq).
- Vokinger (K.). *Bruder Klaus: Sein Leben*, Stans, 1947.
- Völker (W.). *Kontemplation und Exstase bei Pseudo-Dionysius Areopagita*, Wiesbaden, 1958.
- *Scala Paradisi. Eine Studie zu Johannes Climacus und zugleich eine Vorstudie zu Symeon dem neuen Theologen*, Wiesbaden, 1968.
- Völkl (Richard). *Christ und Welt nach dem N. T.*, Wurtzbourg, Ecter Verlag, 1961.
- «Volonté», art. de *DSp*, t. XVI, col. 1220-1248 (A. Solignac).
- «Volonté de Dieu», art. de *DSp*, t. XVI, col. 1249-1269 (P. Lamarche).
- Vos (C.M.). *De Leer van der vier uitersten, een bijdrage tot de kennis van het godsdienstig geloof onzer vaderen in de vijftiende eeuw*, dissert. d'Utrecht, Amsterdam, 1886.
- Vue et vision au Moyen Age*, Actes du colloque international de Lausanne (octobre 1995), *Micrologus*, 1996.
- Walker (Daniel P.). *Spiritual and Demonic Magic from Ficino to Campanella*, Londres, 1958.
- *La magie spirituelle et angélique de Ficin à Campanella*, trad. fr., Paris, 1988.
- «Medical Spirits and God and the Soul», in *Spiritus [...]* (voir cette rubrique), p. 233-244.
- «Medical Spirits in Philosophy and Theology from Ficino to Newton», in *Arts du Spectacle et histoire des idées*. Recueil offert en hommage à Jean Jacquot, Tours, 1984, p. 287-300.
- *The Ancient Theology. Studies in Christian Platonism from the Fifteenth to the Eighteenth Century*, Londres, Duckworth, 1972.
- «The Prisca Theologia in France», *JWCI* XVII (1954), p. 204-259.
- Walter (Joseph). *Catalogue général de la bibliothèque municipale de Sélestat*, Colmar, 1929.
- Walter (Robert). *Beatus Rhenanus, citoyen de Sélestat, ami d'Érasme* (Anthologie de sa correspondance), Librairie Oberlin, Strasbourg, 1986.
- Wardrop (James). *The Script of humanism. Some aspects of humanistic script*, Oxford, Clarendon, 1963.
- Waresqueil (Marguerite de). *Le bienheureux Jacques de Voragine*, Paris 1902.
- Warne Clifford). *Le Conteur d'histoires*, Lausanne, 1974.
- Weinholt (Gertrud). *Das Lebenspendente Kreuz*, Verlagsanstalt «Beyerland» GMgH Dachau, 1993.
- Weiss (Michael). «The Origin of the «Day of the Lord» reconsidered», *HUCA* 37, 1966, p. 29-71.

- Welter (Jean Théobald). *L'exemplum dans la littérature religieuse et didactique du Moyen-Age*, Paris-Toulouse, Occitania, 1927; Slatkine Reprints, Genève, 1973.
- Westcott (Glenway). *Epistle to the Hebrews, Essay on the general significance of the tabernacle*, 1889.
- White (Lynn, Jr). «Medical Astrologers and Late Medieval Technology», *Viator*, 6, 1975, p. 295-308.
- Wilhelm (F.) et Dyroff (K.). «Die lateinischen Akten des heiligen Psočius», in *Münchener Museum für Philologie des Mittelalters und der Renaissance I*, 1912, p. 185-214.
- Will (Edouard). Voir Goukowsky (Paul).
- William (Franz Michel). *Histoire du Rosaire*, trad. Abbé R. Guillaume, Mulhouse, Éd. Salvator, 1949.
- Willems (Gerard F.), *Élie le Prophète. Bible, tradition, iconographie*, Publications de l'Institutum judaicum, Éditions Peeters, Leuven, 1988.
- Wilpert (Gero von). *Le pitture delle catacombe* [trad.], Rome, s.d.
- Winandy (André). «La satire comme instrument politique au XVIe siècle», dans *Culture et politique en France à l'époque de l'Humanisme et de la Renaissance. Études réunies par Franco Simone*, Accademia delle Scienze, Torino, 1974, p. 269- 291
- Wink (Walter). *John the Baptist in the Gospel tradition*, Cambridge, 1968.
- Wunzel (H.). *Hören und Sehen. Schrift und Bild-Kultur und Gedächtnis im Mittelalter*, Munich, C. H. Beck, 1995.
- Yocum (Bruce). *La Prophétie, don de l'Esprit – l'Église d'aujourd'hui*. Trad. franç. Jacques Porthault, Pneumatheque, 1981.
- Zafran (Eric). *The Iconography of Anti-Semitism, 1400-1600* (étude inédite de l'Institute of Fine Arts de New York), 1973.
- Zambelli (Paola). «Cornelio Agrippa, Erasmo e la teologia umanistica», *Rinascimento*, 2a ser., 10 (1970).
- Zambelli (Paola). «Le problème de la magie naturelle à la Renaissance», in *Magia, Astrologia e Religione nel Rinascimento*, Wroclaw, 1974, p. 48-82.
- «Platone, Ficino e la magia», in *Studia Humanitatis. Ernesto Grassi zum 70 Geburtstag*, Munich, 1973, p. 121-142.
- Zanier (Giancarlo). *La Medicina astrologica e la sua teoria: Marsilio Ficino e i suoi critici contemporanei*, Rome, 1977.
- Zardoun Bat-Yehouda (Monique). *Les Encres noires au Moyen-âge (jusqu'à 1600)*, Ed. du CNRS, 1983 (Bibliographie, p. 389-416).
- Zarri (Gabiella). «Les prophètes de cour dans l'Italie de la Renaissance», in *Les textes prophétiques...* (voir ci-dessus), p. 649-675.
- «Parole inspirée et pouvoirs charismatiques», in A. Vauchez (éd.), *Les textes prophétiques*, Rome, 1986.
- Zumthor (Paul). *Anthologie des Grands Rhétoriciens*, Paris, Le Seuil, 1978. Nouv. éd. rev., Paris, Union générale d'éditions (Bibliothèque médiévale), 1994.
- *Le Masque et la Lumière: La Poétique des grands rhétoriciens*, Paris, Le Seuil, 1978.