



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de HOFFMANN (Benjamin), « Bibliographie », *Lettres écrites des rives de l'Ohio*, LEZAY-MARNÉSIA (Claude-François-Adrien de), p. 271-287

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07827-2.p.0271](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07827-2.p.0271)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

ŒUVRES DE CLAUDE-FRANÇOIS-ADRIEN DE LEZAY-MARNÉSIA

PRÉCÉDENTES ÉDITIONS DES TEXTES INCLUS DANS CE VOLUME

- LEZAY-MARNÉSIA, Claude-François-Adrien de, « Lettre à Monsieur Audrain, à Pittsburg, sur le voyage de retour » [1792], dans *Plan de lecture pour une jeune dame*, deuxième édition revue et augmentée, Lausanne, A. Fischer et L. Vincent, Paris, Louis, 1800, p. 205-223.
- LEZAY-MARNÉSIA, Claude-François-Adrien de, « Lettre du 12 octobre 1790 » ; « Lettre du 24 septembre à M. Gréa » ; « Lettre à M. de Beyerley », dans *Nouveau Prospectus de la Compagnie du Scioto*, Paris, Prault, 1790, p. 14-20.
- LEZAY-MARNÉSIA, Claude-François-Adrien de, *Lettres écrites des rives de l'Ohio* [1792], Paris, Prault, 1800.

AUTRES ŒUVRES

- LEZAY-MARNÉSIA, Claude-François-Adrien de, *Le Bonheur dans les campagnes* [1783], Paris, Prault, 1785.
- LEZAY-MARNÉSIA, Claude-François-Adrien de, *Discours de réception à la Société royale des Belles-Lettres de Nancy, le 20 octobre 1767*, Paris, Quillau Libraire et Dessain Junior, 1767.
- LEZAY-MARNÉSIA, Claude-François-Adrien de, « Épître à mon curé » [1775], dans *Essai sur la nature champêtre*, Paris, Prault, 1787, p. 185-191.
- LEZAY-MARNÉSIA, Claude-François-Adrien de, *Essai sur la minéralogie du bailliage d'Orgelet en Franche-Comté, lu dans la séance publique de l'Académie des Sciences et des Arts de Besançon, le 5 décembre 1778*, Besançon et Paris, Charmet et Mérigot Jeune, 1778.
- LEZAY-MARNÉSIA, Claude-François-Adrien de, *Essai sur la nature champêtre*, Paris, Prault, 1787.

- LEZAY-MARNÉSIA, Claude-François-Adrien de, *L'Heureuse famille, conte moral*, Genève et Nancy, Leclerc, 1766.
- LEZAY-MARNÉSIA, Claude-François-Adrien de, *Idée d'un député du bailliage d'Aval sur la permanence de l'Assemblée nationale*, s.l., s.d. [1789]. British Library (FR 74[28]).
- LEZAY-MARNÉSIA, Claude-François-Adrien de, « Les Lampes, allégorie », *Journal de Paris*, n° 118, dimanche 27 avril 1788, p. 512.
- LEZAY-MARNÉSIA, Claude-François-Adrien de, « Maraudeur », dans *Journal encyclopédique*, 15 juillet 1759, p. 50-56.
- LEZAY-MARNÉSIA, Claude-François-Adrien de, « Maraudeur », dans l'article « Voleur », dans *Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*, Neuchâtel, 1765, t. 17, p. 450-451.
- LEZAY-MARNÉSIA, Claude-François-Adrien de, *Les Paysages, ou essai sur la nature champêtre, poème*, Paris, Louis, 1800. Ce volume contient également : *Apelle et Campaspe, ballet héroïque, Pièces fugitives, L'Heureuse famille, conte moral, Les Lampes, allégorie, Épître à mon curé*.
- LEZAY-MARNÉSIA, Claude-François-Adrien de, *Plan de lecture pour une jeune dame* [1784], Paris, Louis, 1800. Ce volume contient également : *Voyage au Pays de Vaud, Lettre à M. de V., Pensées littéraires, morales et religieuses, L'Héroïsme de la charité, Lettre à M. Audrain à Pittsburg, Dialogue entre Buffon et Bailly, Discours de réception à la Société royale des Belles-Lettres de Nancy*.

ŒUVRES D'AUTEURS CONTEMPORAINS DE LEZAY-MARNÉSIA

- ALLEMAGNE (D'), *Nouvelles du Scioto ou relation fidèle du voyage et des infortunes d'un Parisien qui arrive de ces pays-là, où il était allé pour s'établir*, Paris, Lenoir et Leboucher, 1790.
- ANDREANI, Paolo, comte de, *Along the Hudson and Mohawk : The 1790 Journey of Count Paolo Andreani*, éd. Cesare Marino et Karim M. Tiro, Philadelphie, University of Pennsylvania Press, 2006.
- ANDRIEUX, François-Guillaume-Jean-Stanislas, *Les Français aux bords du Scioto, épître à un émigrant* [1790], *Almanach des Muses*, 1791, p. 224-230.
- ANDRIEUX, François-Guillaume-Jean-Stanislas, *Le Philosophe au Scioto ou les Fuyards*, comédie nationale en trois actes en prose, c. 1790.
- ANONYME, *Départ du Haut Clergé pour l'Isle du Scioto*, Paris, L. Girard, 1790.
- ANONYME, *Départ pour Scioto, ou mes adieux à la France*, Paris, 1790.

- ANONYME, *Lettre de M. de V. à M. le C.D.M. à l'occasion des Observations publiées sur l'établissement du Scioto*, Paris, 1790.
- ANONYME, *Lettre écrite par un Français émigrant sur les terres de la Compagnie du Scioto à son ami à Paris*, New York, le 23 mai 1790.
- ANONYME, *Le Parlement de Paris établi au Scioto, sur les bords de l'Oyo, et se trouve à Paris, chez tous les marchands de nouveautés*, 1790.
- ANONYME, *Nouveau Prospectus de la Compagnie du Scioto, avec plusieurs lettres écrites du Scioto même*, Paris, Prault, 1790.
- ANONYME, *Prospectus pour l'établissement sur les rivières d'Ohio et de Scioto en Amérique*, Paris, Prault, 1789.
- BACHAUMONT, Louis Petit de, *Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres en France, depuis MDCCLXII jusqu'à nos jours*, 36 vol., Londres, John Adamson, 1783-1789.
- BEAUMONT, Gustave de, *Marie ou l'esclavage aux États-Unis* [1835], Paris, L'Harmattan, 2009, 2 vol.
- BILLARDON DE SAUVIGNY, Edme-Louis, *Hirza, ou les Illinois*, Paris, chez la veuve Duchesne, 1767.
- BILLARDON DE SAUVIGNY, Edme-Louis, *Vashington, ou la liberté du Nouveau Monde*, tragédie en quatre actes, Paris, Maillard, 1791.
- BOUFFLERS, Stanislas-Jean de, et SABRAN, Françoise-Éléonore de, *Le lit bleu : correspondance, 1777-1785*, éd. Sue Carrell, Paris, Tallandier, 2009.
- BOUFFLERS, Stanislas-Jean de, et SABRAN, Françoise-Éléonore de, *La promesse : correspondance, 1786-1787*, éd. Sue Carrell, Paris, Tallandier, 2010.
- BRACKENRIDGE, Hugh-Henry, *Modern Chivalry : Containing the Adventures of Captain John Farrago and Teague O'Regan, His servant* [1792-1815], éd. Ed White, Indianapolis, Hackett Publishing Company, 2009.
- BRISSET DE WARVILLE, Jacques-Pierre, *Nouveau voyage dans les États-Unis de l'Amérique Septentrionale, fait en 1788*, 3 vol., Paris, chez Buisson, 1791.
- BRISSET DE WARVILLE, Jacques-Pierre, *Examen critique des Voyages dans l'Amérique septentrionale de Monsieur le marquis de Chastellux, ou Lettre à Monsieur le marquis de Chastellux, dans laquelle on réfute principalement son opinion sur les Quakers, sur les Nègres, sur le Peuple et sur l'Homme*, Londres, 1786.
- BRISSET DE WARVILLE, Jacques-Pierre, et CLAVIÈRE, Étienne, *De la France et des États-Unis, ou de l'importance de la Révolution de l'Amérique pour le bonheur de la France. Des rapports de ce royaume et des États-Unis, des avantages réciproques qu'ils peuvent retirer de leurs liaisons de commerce, et enfin de la situation actuelle des États-Unis*, Londres, 1787.
- CAZENOVE, Théophile, *Cazenove Journal, 1794 : A Record of the Journey of Théophile Cazenove Through New Jersey and Pennsylvania*, trad. et éd. Rayner Wickersham Kelsey, Haverford, The Pennsylvania History Press, 1922.

- CHASTELLUX, François-Jean de Beauvoir, marquis de, *Voyages dans l'Amérique septentrionale dans les années 1780, 1781 et 1782* [1786], Paris, Tallandier, 1980.
- CHATEAUBRIAND, François-René de, *Mémoires d'outre-tombe* [1848], éd. Jean-Claude Berchet, 4 vol., Paris, Le livre de poche, 2002.
- CHATEAUBRIAND, François-René de, *Atala* [1801], dans *Œuvres romanesques et voyages*, éd. Maurice Regard, Paris, Gallimard, coll. « Pléiade », 1969, t. 1, p. 15-99.
- CHATEAUBRIAND, François-René de, *Voyage en Amérique* [1827], éd. Henri Rossi, dans *Œuvres complètes*, sous la direction de Béatrice Didier, Paris, Honoré Champion, 2008, t. 6-7, p. 73-590.
- CLOOTS, Anarcharsis, *Écrits révolutionnaires, 1790-1794*, éd. Michèle Duval, Paris, Éditions Champ libre, 1979.
- CONDORCET, Marie-Jean-Antoine-Nicolas de Caritat, marquis de, *Lettre d'un citoyen des États-Unis à un Français*, Paris, 1788.
- CONDORCET, Marie-Jean-Antoine-Nicolas de Caritat, marquis de, *Écrits sur les États-Unis*, éd. Guillaume Ansart, Paris, Classiques Garnier, 2012.
- CONSTANT, Benjamin, *De la force du gouvernement actuel de la France et de la nécessité de s'y rallier*, s.l., 1796.
- CRÈVECŒUR, Michel-Guillaume, Saint-John de, *Letters from an American Farmer* [1782], éd. Denis D. Moore, Cambridge (Mass.) et Londres, Harvard University Press, 2013.
- CRÈVECŒUR, Michel-Guillaume, Saint-John de, *Lettres d'un cultivateur américain*, 2 vol., Paris, Cuchet, 1784 ; 3 vol., Paris, Cuchet, 1787.
- CRÈVECŒUR, Michel-Guillaume, Saint-John de, *Voyage dans la Haute Pennsylvanie et dans l'État de New York* [1801], éd. Françoise Plet, préface de Bernard Chevignard, Vincennes, Presses Universitaires de Vincennes, 2002.
- CUTLER, Manasseh, *An Explanation of the Map which Delineates that Part of the Federal Lands Comprehended between Pennsylvania, West Line, the Rivers Ohio and Scioto and Lake Erie, Confirmed to the United States by Sundry Tribes of Indians, in the Treaties of 1784 and 1786, and now Ready for Settlement*, Salem, Dabney and Cushing, 1787. Traduit en français sous le titre : *Description du sol, des productions de cette portion des États-Unis située entre la Pennsylvanie, les rivières de l'Ohio et du Scioto, et le lac Érié*, Paris, 1789.
- FRANKLIN, Benjamin, *La Science du bonhomme Richard, ou, Moyen facile de payer les impôts*, trad. Antoine-François Quétant, Philadelphie et Paris, Ruault, 1777. Original : *Poor Richard's Almanack* [1735-1758], dans *Autobiography, Poor Richard, and Later Writings*, éd. J. A. Leo Lemay, New York, Library of America, 1997.
- FRANKLIN, Benjamin, *Autobiographie* [1791], trad. Jean Castéra, dans *Moi, Benjamin Franklin, citoyen du monde, homme des Lumières*, éd. Jean Audouze, Paris, Dunod, 2006.

- FRANKLIN, Benjamin, *Avis à ceux qui voudraient s'en aller en Amérique*, Paris, 1784.
- GARNIER, Charles-Georges-Thomas, *Voyages imaginaires, romanesques, merveilleux, allégoriques, amusants, comiques et critiques. Suivis des Songes et visions, et des Romans cabalistiques*, 36 vol. et 3 vol. supplémentaires, Amsterdam et Paris, Rue et Hôtel Serpente, 1787-1789.
- GRIMM, Friedrich-Melchior, baron de, *Correspondance littéraire, philosophique et critique par Grimm, Diderot, Raynal, Meister, etc.*, 16 vol., éd. Maurice Tourneux, Paris, Garnier Frères, 1877-1882.
- GRESSET, Jean-Baptiste-Louis, *Le Méchant*, comédie en cinq actes et en vers, Paris, chez Sébastien Jorry, 1747.
- IMLAY, Gilbert, *A Topographical Description of the Western Territory of North America* [1792], Londres, J. Debrett, 1797.
- JEFFERSON, Thomas, *Notes on the State of Virginia* [1785], éd. Frank Shuffelton, Londres, Penguin Classics, 1999.
- LAFAYETTE, Gilbert du Motier, marquis de, *Mémoires, correspondance et manuscrits du général Lafayette, publiés par sa famille*, 6 vol., Paris, H. Fournier aîné, 1837.
- LAFITAU, Joseph-François, *Mœurs des Sauvages américains comparées aux mœurs des premiers temps* [1724], éd. et choix de textes par Edna H. Lemay, 2 vol., Paris, Maspero-La Découverte, 1983. Original : *Mœurs des Sauvages américains comparées aux mœurs des premiers temps*, 2 vol. in-4° et 4 vol. in-12°, Paris, Saugrain l'Aîné et Charles Estienne Hochereau, 1724.
- LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT, François-Alexandre-Frédéric, duc de, *Voyage dans les États-Unis d'Amérique, fait en 1795, 1796 et 1797*, 8 vol., Paris, Du Pont, Buisson, Pougens, 1799.
- LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT, François-Alexandre-Frédéric, duc de, *Journal de voyage en Amérique et d'un séjour à Philadelphie, 1 octobre 1794-18 avril 1795, avec des lettres et des notes sur la Conspiration de Pichegru*, éd. Jean Marchand, Baltimore, The Johns Hopkins University Press, 1940.
- LE BLANC DE GUILLET, Antoine, *Manco-Capac, premier ynca du Pérou*, Paris, Belin, 1782.
- LEDOUX, Claude-Nicolas, *L'Architecture considérée sous le rapport de l'art, des mœurs et de la législation*, 2 vol., Paris, chez l'auteur, rue Neuve d'Orléans, 1804.
- LEZAY-MARNÉSIA, Adrien-Paul-François-Marie de, *Qu'est-ce que la Constitution de 93 ?*, Paris, Migneret et Maret, 1795.
- LEZAY-MARNÉSIA, Adrien-Paul-François-Marie de, *Qu'est-ce que la Constitution de 95 ?*, Paris, Migneret et Maret, 1795.
- LEZAY-MARNÉSIA, Adrien-Paul-François-Marie de, *De la faiblesse d'un gouvernement qui commence et de la nécessité où il est de se rallier à la majorité nationale*, Paris, Mathey, Desenne, Maret, 1796.

- LEZAY-MARNÉSIA, Albert-Madeleine-Claude de, *Mes souvenirs. À mes enfants*, Blois, E. Dezairs, 1851.
- MABLY, Gabriel Bonnot de, abbé, *Observations sur le gouvernement et les lois des États-Unis d'Amérique*, Amsterdam, J. F. Rosard, 1784.
- MAZZEI, Filippo, *Recherches historiques et politiques sur les États-Unis de l'Amérique Septentrionale*, 4 vol., Colle (Virginie) et Paris, chez Froullé, 1788.
- MIRABEAU, Honoré-Gabriel Riqueti, comte de, *Considérations sur l'ordre de Cincinnatus, ou Imitation d'un pamphlet Anglo-Américain par le Comte de Mirabeau*, Londres, J. Johnson, 1784.
- MONTESQUIEU, Charles-Louis de Secondat, baron de La Brède et de, *De l'esprit des lois* [1748], éd. Robert Derathé, 2 vol., Paris, Classiques Garnier, 1973.
- MONT-LUCY, *Je m'en contrefouts*, Paris, Imprimerie du Père Duchêne, an premier de la Liberté.
- MOREAU DE SAINT-MÉRY, Médéric-Louis-Élie, *Voyage aux États-Unis d'Amérique, 1793-1798*, éd. Stewart L. Mims, New Haven, Yale University Press, 1913.
- MORELLET, André, *Mémoires de l'abbé Morellet, de l'Académie française, sur le dix-huitième siècle et sur la Révolution* [1821], éd. Jean-Pierre Guicciardi, Paris, Mercure de France, 2000.
- PAUW, Cornelius de, *Recherches philosophiques sur les Américains* [1768], 2 vol., Paris, Jean-Michel Place, 1990.
- PLAYFAIR, William, *Lettres et observations adressées à M. l'Abbé Aubert, au sujet de l'extrait d'un écrit intitulé : « Le Nouveau Mississipi ou les dangers d'habiter sur les bords du Scioto »*, dans *Affiches, Annonces & Avis divers*, n° 102, lundi 12 avril 1790.
- PRÉVOST D'ÉXILES, Antoine-François, *Histoire du chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut* [1730], éd. Jean Sgard, Paris, GF-Flammarion, 1995.
- PRÉVOST D'ÉXILES, Antoine-François, *Cleveland. Le philosophe anglais* [1731-1739], éd. Jean Sgard et Philip Stewart, Paris, Desjonsquères, 2003.
- PRÉVOST D'ÉXILES, Antoine-François, *Histoire générale des Voyages*, 20 vol., Paris, Didot, 1746-1789.
- RAYNAL, Guillaume-Thomas-François, *Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes*, 4 vol., Genève, J.-L. Pellet, 1780.
- RAYNAL, Guillaume-Thomas-François, *La Révolution de l'Amérique*, Londres, Locker Davis, 1781.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Narcisse ou l'amant de lui-même* [1753], éd. Henri Coulet, Paris, Desjonsquères, 2008.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes* [1755], dans *Œuvres complètes*, éd. Bernard Gagnebin et Marcel Raymond, Paris, Gallimard, coll. « Pléiade », 1959-1995, t. 3, p. 109-237.

- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *La Nouvelle Héloïse* [1761], dans *Œuvres complètes*, éd. Bernard Gagnebin et Marcel Raymond, Paris, Gallimard, coll. « Pléiade », 1959-1995, t. 2, p. 1-794.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Du contrat social* [1762], dans *Œuvres complètes*, éd. Bernard Gagnebin et Marcel Raymond, Paris, Gallimard, coll. « Pléiade », 1959-1995, t. 3, p. 279-470.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Émile, ou de l'éducation* [1762], dans *Œuvres complètes*, éd. Bernard Gagnebin et Marcel Raymond, Paris, Gallimard, coll. « Pléiade », 1959-1995, t. 4, p. 53-877.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Lettre à Christophe de Beaumont* [1763], dans *Œuvres complètes*, éd. Bernard Gagnebin et Marcel Raymond, Paris, Gallimard, coll. « Pléiade », 1959-1995, t. 4, p. 925-1030.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Fragments pour un dictionnaire des termes d'usage en botanique* [1781], dans *Œuvres complètes*, éd. Bernard Gagnebin et Marcel Raymond, Paris, Gallimard, coll. « Pléiade », 1959-1995, t. 4, p. 1199-1247.
- ROUX, *Le Nouveau Mississippi ou les dangers d'habiter sur les bords du Scioto, par un patriote voyageur*, Paris, Imprimerie de Jacob-Sion, Rue Saint Jacques, 1790.
- SAINT-LAMBERT, Jean-François de, *Les Saisons*, Paris, Didot l'aîné, 1769.
- SAINT-PIERRE, Bernardin de, *Études de la Nature* [1784-1788], éd. Colas Duffo, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2007.
- SAINT-PIERRE, Bernardin de, *Paul et Virginie* [1787], éd. Robert Mauzi, Paris, Garnier-Flammarion, 1966.
- SAINT-PIERRE, Bernardin de, *L'Arcadie et l'Amazone* [1788], éd. Raymond Trousson, Genève, Slatkine Reprints, 1980.
- TOCQUEVILLE, Alexis de, *De la démocratie en Amérique* [1835-1840], dans *Œuvres*, éd. A. Jardin, J.-C. Lamberti et J. T. Schleifer, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1992, t. 2.
- TOCQUEVILLE, Alexis de, « Quinze jours dans le désert » [1860], dans *Œuvres*, éd. A. Jardin, F. Mélonio et L. Queffélec, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1991, t. 1, p. 360-413.
- TOCQUEVILLE, Alexis de, « Voyage au lac Onéida » [1866], dans *Œuvres*, éd. A. Jardin, F. Mélonio et L. Queffélec, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1991, t. 1, p. 353-359.
- VOLNEY, Constantin-François, *Tableau du climat et du sol des États-Unis d'Amérique*, 2 vol., Paris, Courcier et Dentu, 1803.
- VOLTAIRE, François-Marie Arouet, dit, *Lettres philosophiques* [1734], éd. Olivier Ferret et Antony Mckenna, Paris, Classiques Garnier, 2010.
- VOLTAIRE, François-Marie Arouet, dit, *Alzire ou les Américains*, Tragédie [1736], dans *Œuvres complètes de Voltaire, Théâtre*, Paris, E. A. Lequien, 1821, t. 3, p. 431-510.

VOLTAIRE, François-Marie Arouet, dit, *Le Fanatisme ou Mahomet le prophète* [1741], éd. Jean Goldzink, Paris, Garnier-Flammarion, 2004.

ÉTUDES SUR LEZAY-MARNÉSIA

- BONNEL, Roland-Guy, *Éthique et esthétique du retour à la campagne au XVIII^e siècle : l'œuvre littéraire et utopique de Lezay-Marnésia, 1735-1800*, New York, Peter Lang, 1995.
- BONNEL, Roland-Guy, « Le traitement de la nature dans *Le Bonheur dans les campagnes* », dans *Facets of the Eighteenth Century. Descriptive, Social and Normative Discourse*, édité. Roland-Guy Bonnel, North York, Captus University Publications, 1991, p. 109-118.
- BONNEL, Roland-Guy, « “Le soc s’est ennobli sous les mains d’un bon roi” – lumières, nature et bonheur à la veille de la Révolution ou réaction nobiliaire ? Le cas de Lezay-Marnésia », *Lumen : travaux choisis de la Société canadienne d’étude du dix-huitième siècle*, vol. 12, 1993, p. 139-147.
- BONNEL, Roland-Guy, « Medieval Nostalgia, 1750-1789 : The Gothic Imaginary at the End of the Old Regime », *Studies in Medievalism*, n° 5, 1993, p. 139-164.
- BONNEL, Roland-Guy, « Sur les rives de l’Ohio : la cité utopique de Lezay-Marnésia », *Lumen : travaux choisis de la Société canadienne d’étude du dix-huitième siècle*, vol. 13, 1994, p. 43-59.
- BONNEL, Roland-Guy, « Lezay-Marnésia, seigneur, poète et paysan, “lit” Clarens », *Études Jean-Jacques Rousseau*, n° 8, 1996, p. 121-141.
- BOURGET-BESNIER, Élisabeth, *Une famille française sous la Révolution et l’Empire : la famille de Lezay-Marnésia*, Paris, chez l’Auteur, 1985.
- HOFFMANN, Benjamin, « Bâtir des châteaux en Amérique : utopie et retraite dans les *Lettres écrites des rives de l’Ohio* (1792) », *Dix-Huitième siècle*, n° 48, 2016, p. 311-324.
- ROULIN, Alfred, « *Le Voyage au Pays de Vaud de M. de Lezay* (1799-1800) », *Revue historique vaudoise*, n° 55, 1947, p. 175-191.
- TIVIER, Henri, « Éloge du marquis de Lezay-Marnésia », *Mémoires de l’Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Besançon*, Besançon, 1879.
- VEYRE, Marius, *La maison de Lezay-Marnésia, 1240-1884*, Strasbourg, Brant, 1958.

ÉTUDES CONSACRÉES
À L'AFFAIRE DU SCIOTO

- BELOTE, Theodore, « Selections of the Gallipolis Papers », *Quarterly Publications of the Historical and Philosophical Society of Ohio*, vol. 2, avril-juin 1907, p. 39-92.
- BELOTE, Theodore, *The Scioto Speculation and the French Settlement at Gallipolis* [1907], New York, Burt Franklin Reprints, 1971.
- BRADFORD, William, « French Settlers at Gallipolis », *New American State Papers – Public Lands*, Wilmington, Ohio, vol. 6, 1973.
- CLELAND, Hugh G., « John B. C. Lucas, Physiocrat on the Frontier », *The Western Pennsylvania Historical Magazine*, vol. 36, mars 1953, p. 1-15.
- DAVIS, Joseph S., « William Duer, Entrepreneur, 1747-1799 », dans *Essays in the Earlier History of American Corporations*, Cambridge, Harvard University Press, 1917, p. 111-345.
- DAWES, Edward C., « Major Burnham and his Company », *Ohio Archeological and Historical Publications*, vol. 3, 1891, p. 41-45.
- DAWES, Edward C., « The Beginnings of the Ohio Company and the Scioto Purchase », *Ohio Archeological and Historical Publications*, vol. 4, 1895, p. 1-29.
- DAWES, Edward C., « The Scioto Purchase in 1787 », *Magazine of American History*, vol. 22, décembre 1889, p. 470-482.
- DESAN, Suzanne, « Transatlantic Spaces of Revolution : The French Revolution, *Sciotomanie*, and American Lands », *Journal of Early Modern History*, n° 12, 2008, p. 467-505.
- FOURÉ-SELTER, Hélène, *Gallipolis, Ohio : Histoire de l'établissement de cinq cents Français dans la vallée de l'Ohio à la fin du XVIII^e siècle*, Paris, Jouve, 1939.
- HESS, Whitcomb, « Gallipolis, Ohio », *The American Scholar*, vol. 15, printemps 1946, p. 231-235.
- HULBERT, Archer B., « Andrew Craigie and the Scioto Associates », *American Antiquarian Society*, nouvelle série, vol. 23, octobre 1913, p. 222-236.
- HULBERT, Archer B., « The Methods and Operations of the Scioto Group of Speculators », *The Mississippi Valley Historical Review*, vol. 1, n° 4, 1915, p. 502-515.
- KENNY, Lawrence J., « The Gallipolis Colony », *Catholic Historical Review*, vol. 4, 1918, p. 415-451.
- MCDERMOTT, John Francis, « Gallipolis as Travellers Saw it : 1792-1811 », *Ohio Archeological and Historical Publications*, n° 48, 1939, p. 283-303.
- MCGOVERN, John H., « The Gallipolis Colony », *Records of the American Catholic Historical Society*, vol. 37, 1926, p. 29-72.

- NARET, Edward, *History of the French Settlers at Gallipolis, Ohio in 1790*, Cincinnati, Keating and Co., s.d.
- MOREAU-ZANELLI, Jocelyne, *Gallipolis : Histoire d'un mirage américain au XVIII^e siècle*, Paris, L'Harmattan, 2000.
- RYAN, Daniel J., « The Scioto Company and its Purchase », *Ohio Archeological and Historical Publications*, vol. 3, 1891, p. 107-136.
- SIBLEY, William Giddings, *The French Five Hundred* [1933], Gallipolis, The Ohio Historical Society, 1968.
- SOLTOW, Lee, et SOLTOW, Margaret, « A Settlement that Failed : The French in Early Gallipolis, an Enlightening Letter and an Explanation », *Ohio History*, vol. 94, hiver-printemps 1986, p. 46-67.
- VANCE, John L., « The French Settlement and Settlers of Gallipolis », *Ohio Archeological and Historical Publications*, vol. 3, 1891, p. 46-80.
- WOLFE, Philip, et WOLFE, Warren, « Prospects for the Gallipolis Settlement : French Diplomatic Dispatches », *Ohio History*, vol. 103, hiver-printemps 1994, p. 41-56.

AUTRES ÉTUDES

- ADAMS, Percy J., *Travelers and Travel Liars (1660-1800)*, Berkeley / Los Angeles, University of California Press, 1962.
- AMMON, Harry, *The Genêt Mission*, New York, W. W. Norton, 1973.
- ANSART, Guillaume, *Réflexion utopique et pratique romanesque au Siècle des Lumières : Prévost, Rousseau, Sade*, Paris, Lettres Modernes Minard, 1999.
- ANSART, Guillaume, « Imaginary Encounters with the New World : Native American Utopias in Eighteenth-Century French Novels », *Utopian Studies*, vol. 11, n° 2, 2000, p. 33-41.
- ANSART, Guillaume, « From Voltaire to Raynal and Diderot's *Histoire des deux Indes* : The French *Philosophes* and Colonial America », dans *America Through European Eyes : English and French Reflections on the New World from the Eighteenth Century to the Present*, édit. Aurelian Craiutu et Jeffrey C. Isaac, University Park, Pennsylvania State University Press, 2009, p. 71-89.
- AURICCHIO, Laura, *The Marquis. Lafayette Reconsidered*, New York, Alfred A. Knopf, 2014.
- BALDENSPERGER, Fernand, *Le Mouvement des idées dans l'émigration française (1789-1815)*, New York, Burt Franklin, 1968.

- BANCEL DE CONFOULENS, « A French Description of Frenchman's Bay, 1792 : With Notes on the Proposed French Colony in Eastern Maine », *The New England Quarterly*, vol. 1, n° 3, juillet 1928, p. 396-410.
- BIZARDEL, Yvon, *Les Américains à Paris pendant la Révolution*, Paris, Calmann-Lévy, 1972.
- BOUCHARY, Jean, *Les Compagnies financières à Paris à la fin du XVIII^e siècle*, Paris, Librairie des sciences politiques et sociales, 1942.
- BOURDIN, Philippe, et LOUBINOUX, Gérard (édit.), *La Scène bâtarde : entre Lumières et romantisme*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2004.
- BRELOT, Claude, *La Noblesse en Franche-Comté de 1789 à 1808*, Paris, Les Belles-Lettres, 1972.
- CARCASSONNE, Élie, *Montesquieu et le problème de la constitution française au XVIII^e siècle* [1927], Genève, Slatkine Reprints, 1970.
- CARRÉ, Henri, *Les Émigrés français en Amérique, 1789-1793, extrait de la Revue de Paris du 15 mai 1898*, Paris, Chaix, 1898.
- CARRÉ, Henri, *La Noblesse française et l'opinion publique au XVIII^e siècle*, Paris, Champion, 1923.
- CARRÉ, Henri, « Le conseiller Duval d'Éprémesnil (1787-1788) », *La Révolution française*, 14 octobre et 14 novembre 1897, p. 1-59.
- CARRÉ, Jacques, « Les origines du Crescent et l'urbanisme thermal britannique », dans *Deux mille ans de thermalisme. Économie, patrimoine, rites et pratiques*, actes du colloque tenu en mars 1994 à Royat (Puy-de-Dôme), édit. Dominique Jarrassé, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 1996, p. 117-128.
- CEASER, James W., *Reconstructing America : The Symbol of America in Modern Thought*, New Haven, Yale University Press, 1997.
- CHEVIGNARD, Bernard, *Michel Saint-John de Crèveceur. Au miroir de la mémoire*, Paris, Éditions Belin, 2004.
- CHINARD, Gilbert, *Volney et l'Amérique*, Baltimore, The Johns Hopkins University Press, 1923.
- CHINARD, Gilbert, « Gallipolis and Dr. Saugrain », *The Franco-American Review*, hiver 1936-1937, p. 201-207.
- CHINARD, Gilbert, *L'Apothéose de Benjamin Franklin*, Paris, Librairie orientale et américaine, 1955.
- CHINARD, Gilbert, *L'Amérique et le rêve exotique dans la littérature française aux XVII^e et XVIII^e siècles* [1913], Genève, Slatkine Reprints, 1979.
- CLARKE, T. Wood, *Émigrés in the Wilderness*, New York, The Macmillan Company, 1941.
- CLÉMENT, Jean-Paul, « Lezay-Marnésia. Pour une France américaine ? Des limites de la liberté », *Revue des deux mondes*, février 2009, p. 115-126.

- CRAIUTU, Aurelian, *A Virtue for Courageous Minds : Moderation in French Political Thought, 1748-1830*, Princeton, Princeton University Press, 2012.
- CRAIUTU, Aurelian, et ISAAC, Jeffrey C. (édit.), *America Through European Eyes : English and French Reflections on the New World from the Eighteenth Century to the Present*, University Park, Pennsylvania State University Press, 2009.
- DARNTON, Robert, *La Fin des Lumières. Le mesmérisme et la Révolution*, Paris, Perrin, 1984.
- DARNTON, Robert, *Pour les Lumières. Défense, illustration, méthode*, Pessac, Presses Universitaires de Bordeaux, 2002.
- DIESBACH, Ghislain de, *Histoire de l'émigration : 1789-1814*, Paris, Grasset, 1975.
- DUCHET, Michèle, *Anthropologie et histoire au siècle des Lumières*, Paris, Maspero, « Bibliothèque d'Anthropologie », 1971.
- DUCHET, Michèle, *Diderot et l'Histoire des deux Indes ou l'écriture fragmentaire*, Paris, Nizet, 1978.
- DUNN HENDERSON, Christine, « Tyranny and Tragedy in Beaumont's *Marie* », dans *America Through European Eyes : English and French Reflections on the New world from the Eighteenth Century to the Present*, édit. Aurelian Craiutu et Jeffrey C. Isaac, University Park, Pennsylvania State University Press, 2009, p. 143-160.
- DUQUAIRE, Alexandre, KREMER, Nathalie, et ECHE, Antoine (édit.), *Les Genres littéraires et l'ambition anthropologique au XVIII^e siècle : expériences et limites*, actes des journées d'études à l'Université François Rabelais de Tours, 18-19 juin 2003, Louvain, Peeters, 2005.
- DURDEN, Robert F., « Joel Barlow in the French Revolution », *William and Mary Quarterly*, troisième série, vol. 8, n° 3, 1951, p. 327-354.
- ECHEVERRIA, Durand, *Mirage in the West : A History of the French Image of American Society to 1815* [1957], New York, Octagon Books, 1966.
- ECHEVERRIA, Durand, et EVERETT, Wilkie C. Jr., *The French Image of America. A chronological and subject bibliography of French books printed before 1816 relating to the British North American colonies and the United States*, 2 vol., Metuchen, Scarecrow Press, 1994.
- ECKERT, Allan W., *That Dark and Bloody River. Chronicles of the Ohio River Valley* [1995], New York, Random House, 2011.
- EKBERG, Carl J., *A French Aristocrat in the American West : the Shattered Dreams of De Lassus de Luzières*, Columbia, Missouri University Press, 2010.
- FAURE, Edgar, *La Banqueroute de Law, 17 juillet 1720*, Paris, Gallimard, 1977.
- FAÏ, Bernard, *L'Esprit révolutionnaire en France et aux États-Unis à la fin du XVIII^e siècle*, Paris, Champion, 1925.
- FAÏ, Bernard, *Bibliographie critique des ouvrages français relatifs aux États-Unis (1770-1931)*, Paris, Champion, 1925.

- FAÿ, Bernard, *Benjamin Franklin, bourgeois d'Amérique*, Paris, Calmann-Lévy, 1925-1931.
- FOUCAULT, Michel, *Surveiller et punir – Naissance de la prison*, Paris, Gallimard, 1975.
- FOURÉ-SELTER, Hélène, *L'Odysée américaine d'une famille française : le docteur Antoine Saugrain*, Baltimore, The Johns Hopkins University Press, 1936.
- FUNKE, Hans-Günter, « L'évolution sémantique de la notion d'utopie en français », dans *De l'utopie à l'uchronie : formes, significations, fonctions*, édit. H. Hudde et P. Kuon, Tübingen, Gunter Narr Verlag, 1988, p. 19-37.
- FURET, François, « De l'homme sauvage à l'homme historique : l'expérience américaine dans la culture française », *Annales ESC*, 1978, p. 729-739.
- FURET, François, et OZOUF, Mona (édit.), *Dictionnaire critique de la Révolution française*, Paris, Flammarion, coll. « Champs », 1992.
- FURSTENBERG, François, *When the United States Spoke French : Five Refugees who Shaped a Nation*, New York, The Penguin Press, 2014.
- FURSTENBERG, François, « The Significance of the Trans-Appalachian Frontier in Atlantic History », *The American Historical Review*, vol. 113, n° 3, 2008, p. 647-677.
- GERBI, Antonello, *The Dispute of the New World : The History of a Polemic, 1750-1900*, trad. Jeremy Moyle, Pittsburgh, University of Pittsburgh Press, 1973.
- GITLIN, Jay, *The Bourgeois Frontier : French towns, French traders and American Expansion*, New Haven, Yale University Press, 2010.
- GRIFFITHS, Robert Howell, *Le Centre perdu. Malouet et les « monarchiens » dans la Révolution française*, Gap, Presses Universitaires de Grenoble, 1988.
- HANS, Nicholas, « Unesco of the Eighteenth Century, La loge des Neuf Sœurs and its Venerable Master, Benjamin Franklin », *Proceedings of the American Philosophical Society*, vol. 97, 1953, p. 513-534.
- HARSANYI, Doina Pasca, *Lessons from America : Liberal French Nobles in Exile, 1793-1798*, University Park, Pennsylvania State University Press, 2010.
- HAVARD, Gilles, et VIDAL, Cécile, *Histoire de l'Amérique française*, Paris, Flammarion, 2005.
- HIBBERD, John, *Salomon Gessner : His Creative Achievement and Influence*, Cambridge, Cambridge University Press, 1976.
- HINCKER, François, « L'effet d'utopie de la Révolution française », *Matériaux pour l'histoire de notre temps*, n° 9, 1987, p. 2-7.
- HINDERAKER, Eric, *Elusive Empires : Constructing Colonialism in the Ohio Valley, 1673-1800*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999.
- HINDIE LEMAY, Edna, *Dictionnaire des Constituants (1789-1791)*, 2 vol., Paris, Universitas, 1991.
- HOFFMANN, Benjamin, *L'Amérique posthume : réinvention littéraires de l'Amérique à la fin du XVIII^e siècle*, Paris : Classiques Garnier, 2018.

- HOGELAND, William, *The Whiskey Rebellion : George Washington, Alexander Hamilton, and the Frontier Rebels Who Challenged America's Newfound Sovereignty*, New York, Scribner, 2006.
- JACOBS, James R., *The Beginning of the U.S. Army, 1783-1812*, Princeton, Princeton University Press, 1947.
- JAMESON, Fredric, *Archéologies du futur I. Le désir nommé utopie*, trad. Nicolas Vieillescazes et Fabien Ollier, Paris, Max Milo, 2007.
- JENNINGS, Jeremy, « French Visions of America. From Tocqueville to the Civil War », dans *America Through European Eyes : English and French Reflections on the New World from the Eighteenth Century to the Present*, édit. Aurelian Craiutu et Jeffrey C. Isaac, University Park, Pennsylvania State University Press, 2009, p. 161-184.
- JONES, Robert, *The King of the Alley : William Duer, Politician, Entrepreneur and Speculator 1768-1799*, Philadelphie, American Philosophical Society, 1992.
- JULLIEN, Dominique, *Récits du Nouveau Monde. Les voyageurs français en Amérique de Chateaubriand à nos jours*, Paris, Nathan Université, 1992.
- KAVANAGH, Thomas M., *Enlightenment and the Shadows of Chance*, Baltimore, The Johns Hopkins University Press, 1993.
- KRAMER, Loyd, « Travelling through Revolutions : Chastellux, Barlow, and Transatlantic Political Cultures, 1776-1812 », dans *Revolutionary Histories : Transatlantic Cultural Nationalism, 1775-1815*, édit. Wil Verhoeven, New York, Palgrave Press, 2002, p. 10-25.
- LABBÉ, François, *Anacharsis Cloots, le Prussien francophile. Un philosophe au service de la Révolution française et universelle*, Paris, L'Harmattan, 1999.
- LEBRETON, Capucine, « Esthétique et politique dans *La Nouvelle Héloïse* », dans *Rousseau et la Philosophie*, édit. André Charrak et Jean Salem, Paris, Publications de la Sorbonne, 2004, p. 117-139.
- LEITH, James, « Le culte de Franklin avant et pendant la Révolution française », *Annales historiques de la Révolution française*, vol. 48, 1976, p. 543-571.
- LEPPER, Bradley Thomas, *Ohio Archaeology : An Illustrated Chronicle of Ohio's Ancient Indian Cultures*, Wilmington, Ohio, Orange Frazer Press, 2005.
- LIEBERSOHN, Harry, *Aristocratic Encounters : European Travelers and North American Indians*, Cambridge, Cambridge University Press, 1998.
- LILTI, Antoine, *Figures publiques. L'invention de la célébrité (1750-1850)*, Paris, Fayard, 2014.
- LOPEZ, Claude-Anne, *Mon Cher Papa : Franklin and the Ladies of Paris*, New Haven, Yale University Press, 1990.
- LUCA, Stefano de, « Benjamin Constant and the Terror », dans *The Cambridge Companion to Constant*, édit. Helena Rosenblatt, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, p. 92-114.

- MAIRE, Catherine, *Les convulsionnaires de Saint-Médard. Miracles, convulsions et prophéties à Paris au XVIII^e siècle*, Paris, Gallimard, « Archives », 1985.
- MARTIN, Jean-Clément, *Contre-révolution, Révolution et nation (1789-1799)*, Paris, Seuil, 1998.
- MCDERMOTT, John Francis, « John B. C. Lucas in Pennsylvania », *Western Pennsylvania Historical Magazine*, n° 21, septembre 1938, p. 209-230.
- MCDERMOTT, John Francis, « Guillotin Thinks of America », *Ohio Archaeological and Historical Quarterly*, n° 47, 1938, p. 129-158.
- MERRICK, Jeffrey, « Fathers and Kings : Patriarchalism and Absolutism in Eighteenth-Century French politics », *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, n° 308, 1993, p. 281-304.
- MONAGHAN, Frank, *French Travellers in the United States, 1765-1932*, New York, The New York Public Library, 1933.
- MORRIS, Michèle M. (édit.), *Images of America in Revolutionary France*, Washington, D.C., Georgetown University Press, 1990.
- MURPHY, Antoine, *John Law : Economic Theorist and Policy-Maker*, Oxford, Oxford University Press, 1997.
- MURRAY, Elsie, « French Refugees of 1793 in Pennsylvania », *Proceedings of the American Philosophical Society*, vol. 87, n° 5, 1944, p. 387-393.
- MURRAY, Louise Welles, *The Story of Some Refugees and Their Azilum (1793-1800)*, New York, Star Gazette Press / Elmira, 1917.
- OLIVER, Bette Wyn, *Surviving the French Revolution. A Bridge across Time*, Lanham, Lexington Books, 2013.
- PAGDEN, Anthony, *European Encounters with the New World : From Renaissance to Romanticism*, New Haven, Yale University Press, 1993.
- POTOFSKY, Allan, « French Lumières and American Enlightenment During the Atlantic Revolution », *Revue française d'études américaines*, n° 92, mai 2002, p. 47-63.
- RACAULT, Jean-Michel, *L'Utopie narrative en France et en Angleterre, 1675-1761*, *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, n° 280, 1991.
- RACAULT, Jean-Michel, *Nulle part et ses environs. Voyage aux confins de l'utopie littéraire classique (1657-1802)*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2003.
- RÉMOND, René, *Les États-Unis devant l'opinion française, 1815-1852*, Paris, Armand Colin, 1962.
- RICE, Howard C., *Le Cultivateur américain, étude sur l'œuvre de Saint-John de Crèvecoeur*, Paris, Honoré Champion, 1933.
- RICE, Howard C., *Barthélémi Tardiveau, a French Trader in the West*, Baltimore, The Johns Hopkins University Press, 1938.
- ROGER, Philippe, *L'Ennemi américain : généalogie de l'antiaméricanisme français*, Paris, Seuil, 2002.

- ROUSSEAU, François, « Histoire de l'Abbaye de Pentemont depuis sa translation à Paris jusqu'à la Révolution », *Mémoires de la Société de l'Histoire de Paris*, 1918, p. 171-227.
- ROZA, Stéphanie, « Comment la Révolution a transformé l'utopie : le cas de Gracchus Babeuf », *Annales historiques de la Révolution française*, n° 366, 2011, p. 83-103.
- ROZA, Stéphanie, *Comment l'utopie est devenue un programme politique. Du roman à la Révolution*. Paris : Classiques Garnier, 2015.
- RUYER, Raymond, *L'Utopie et les utopies*, Paris, Presses Universitaires de France, 1950.
- SABIN, Joseph, *A Dictionary of Books Relating to America from its Discovery to the Present Time*, 29 vol., New York, Sabin, 1868-1939.
- SAUSSAYE, Louis de la, *Notice biographique sur le comte de Lezay-Marnésia, sénateur*, Lyon, Imprimerie d'Aimé Vingtrinier, 1858.
- SAYRE, Gordon M., *Les Sauvages Américains : Representations of Native Americans in French and English Colonial Literature*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1997.
- SAYRE, Robert, *La Modernité et son autre. Récits de la rencontre avec l'Indien en Amérique du Nord au XVIII^e siècle*, Mordelles, Les Perséides, 2008.
- SERGEANT CHILDS, Frances, *French Refugee Life in the United States, 1790-1800 : An American Chapter of the French Revolution*, Baltimore, The Johns Hopkins University Press, 1940.
- SERGEANT CHILDS, Frances, « Fontaine Leval, a French Settlement on the Maine Coast, 1791 », *Proceedings of the American Antiquarian Society*, vol. 51, 1941, p. 187-222.
- SGARD, Jean, « Prévost et l'espérance américaine », dans *L'Amérique des Lumières, partie littéraire du colloque du bicentenaire de l'indépendance américaine (1776-1976)*, Genève, Droz, 1977, p. 51-59.
- SLOTKIN, Richard, *Regeneration Through Violence. The Mythology of the American Frontier, 1600-1860*, Middletown, Wesleyan University Press, 2000.
- SOBOUL, Albert, « Anacharsis Cloots, l'orateur du genre humain », *Annales historiques de la Révolution française*, n° 239, 1980, p. 29-58.
- SOSNOWSKI, Thomas, « Émigrés in America Look at the French Revolution », *Proceedings of the Consortium on Revolutionary Europe*, vol. 20, 1989, p. 969-975.
- SOSNOWSKI, Thomas, « Bitter Farewells : Francophobia and the French Émigrés in America », *Proceedings of the Consortium on Revolutionary Europe*, vol. 21, 1991, p. 276-286.
- SOSNOWSKI, Thomas, « Revolutionary Émigrés and Exiles in the United States : Problems of Economic Survival in a New Republican Society », dans *French History and Civilization : Papers from the George Rudé Seminar*,

- édit. Ian Coller, Helen Davies et Julie Kalman, Melbourne, George Rudé Society, 2005, vol. 1, p. 45-52.
- SURTZ, Edward L., « Thomas More and Communism », *PMLA*, vol. 64, n° 3, 1949, p. 549-564.
- TACKETT, Timothy, *Becoming a Revolutionary. The Deputies of the French National Assembly and the Emergence of Revolutionary Culture (1789-1790)*, University Park, Pennsylvania State University Press, 2006.
- TROUSSON, Raymond, *Voyages aux pays de nulle part : histoire littéraire de la pensée utopique*, Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles, 1999.
- TUCKER, Spencer C., *Almanac of American Military History*, 4 vol., Santa Barbara, ABC-CLIO, 2012.
- TULARD, Jean, *La contre-révolution. Origines, histoire, postérité*, Paris, Perrin, 1975.
- VARDI, Liana, *The Physiocrats and the World of the Enlightenment*, Cambridge, Cambridge University Press, 2012.
- VERHOEVEN, Wil, *Americomania and the French Revolution Debate in Britain, 1789-1802*, New York, Cambridge University Press, 2013.
- WHITE, Ed, « Introduction to and Translation of Hector St. John de Crèvecoeur's 'Origin of the Settlement at Socialburg' », *Early American Studies : An Interdisciplinary Journal*, vol. 7, n° 1, 2009, p. 235-241.
- WOLFE, Warren J., « The First American Citizen of Detroit : Pierre Audrain, 1725-1820 », *Detroit in Perspective*, hiver 1981, p. 45-58.
- WOODRUFF, James, *A Yankee's Odyssey : The Life of Joel Barlow*, New York, J. B. Lippincott, 1958.
- ZIMRA, Clarisse, « La vision du Nouveau Monde de Chateaubriand à Beaumont : pour une étude de forme de l'exotisme », *The French Review*, n° 49, 1976, p. 1001-1024.