



Saint-John Perse, prince par l'absurde

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [Lettres de noblesse II. L'imaginaire nobiliaire dans la littérature française du xx^e siècle](#)

Auteur: Chehab (May)

Résumé: La poésie altière de Saint-John Perse illustre un renversement des anciennes valeurs sociétales et leur transmutation dans un nouveau système de distinction, poétique, auquel la pensée acérée de Nietzsche n'est pas étrangère. Le poète transforme ainsi les attributs traditionnels de l'aristocratie : l'hérité par le sang, la supériorité sociale, le rapport à l'histoire et à la religion se voient métamorphosés pour donner corps à un imaginaire que le pseudonyme de l'écrivain cristallise.

Pages: 31 à 42

ISBN: 978-2-8124-5061-7

ISSN: 2494-6109

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5062-4.p.0031

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Carrefour des lettres modernes, n° 2

Date de parution: 20/04/2016

Première édition: 2016

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)