



## Scénographies blasonnées

L'aristocratie aura du texte chez Villiers de l'Isle-Adam

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Lettres de noblesse I. L'imaginaire nobiliaire dans la littérature française du XIXe siècle](#)

Auteur : Martens (David)

Résumé : Chez Auguste de Villiers de l'Isle-Adam, le périphrase assume fréquemment une fonction d'aristocratisation qui recoupe celle des signes iconiques et graphiques en fonction desquels, sous le nom d'héraldique, les familles de la noblesse se définissent, se classent et, partant, se distinguent. De telles scénographies prescrivent un programme axiologique auquel les textes villiéens ont à répondre pour légitimer l'identité nobiliaire qui leur est ainsi assignée.

Pages : 105 à 120

Collection : [Carrefour des lettres modernes](#), n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812450600

ISBN : 978-2-8124-5060-0

ISSN : 2494-7520

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5060-0.p.0105

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/04/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)